





• الحمعة ١١ حمدي الأول ١٠٤٠ هـ ١ فيراين ١٩٨٥ م. السنة التاسعة والإربعون العدد ١٩٨٢ . يد

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6513 FRIDAY FEB. 1, 1985

سمو ولى العهد يختتم زيارته الرسمية لفرنسا:

### ام في مسار التعاون العربي

ماريس \_ غادر صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبد العزيز ولى العهد والنائب الإول لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئى والزفد المرافق لسموه باريس في تمام الساعة ١١ صياحا بتوقيت فرنسنا بعد التهاء زيارة رسمية قام ديا سموه لفرنسا . وكان ال مقدمة مودعى سمو ولى العهد معألى النسيخ جعيل المجيلان سفير جلالته في باريس واعضاء السلك الدملوماسي السعودي بالاصافة الى السيد شارل هرتو ورير الدفاع الفرنسي الذي رافق سعوه هن قصر اقامته بمارينيي حيث كان الوزير الفرنسي قد ادى زيارة خاصة لسموه ز قصر اقامته واجرى معه محادثات خاصة -واجرت ( الدينة ) حديثا مع معالى وزير الصناعة والكيرباء المهندس عبدالعزيز الزامل حول نتامج زيارة سمو ولي العيد الى فرنسا على السنوي السياسي فقال . مما لاشك فيه أن زيارة ولى العهد لفرنسة كانت زيارة

السياسية كانت مباحثات ايجابية وان لقاء مسو ولى العبد مع الرئيس ميتران ورئيس الوزراه الفرسي لوران غلبيوس كائ غرصة جيدة لسعو ولى العند البضاح وجهة نظر المفلكة وامختلف المواضيع الهامة ولانسيما

التي تتعلق بقضايا المنطقة ، ولقد كان التجاوب الفرنسي ملمرسا واهتمام الجائب الغرشي باراء صاحب السمو الملكى اهتماما كبيرا ولا مندوحة أن ألزيارة كانت ناجحة الى خد كبير وادت الغرض والفدف الاساسي منها وان شاء الله ستلفس نتائجها في السنقيل. وف سؤال العدينة بخصوص نتانج الزيارة على

كعمثل للمملكة العربية السعودية وكبذك المبارقات

الثنائية المتينة مع هونسا . واعتقد أن البلعشات

الستوى الاقتصادي خاصة انه كأن لعالى وزير الصناعة والكهرباه أقاء مع السيدة اديث كريسنون وديرة الصناعة والتجارة الشارجية القرنسية قال معاليه . أ. اطار برنامج ريارة سمو ولى العهد لفرنسها رتب لى لقاء جانبي مع السيدة كريسون يوم الاربداء

بأريس خبيف فرنسا الكمير سمو الامير عبدالله يقف بين مضيفيه رئيس الوزراء لوران فابيوس ووزير الدفاع شارل هيرنو ووزيرة التجلرة الخارجية رديث كريسون . لاسلكية ا ب

الربع الاول بلغت استثماراتها ما

يزيد على الف مليون ريال هذا

وان الاتجاه في هذا النهج مازال

مستصرا واعتقد ان المرحلة

الاقتصادية التي نمس بها في

الوقت الحاضر تشجع رجال

الاعسال على الاستثمار في

أقطاعات الصناعية والانتاجية

سيكن تركيز الوزارة في الفترة

المقبد عو ايضاح رصد استثمار

اكبر لرجال الاعمال السعوديين

لجلب الاستثمار الصناعي .

متميزة وف الواقع فان الاهتمام الكبير المذى ابداه الجانب الفرنس يعكس المكانة التي يتمتع بها سموه

### استعار الدولار

قىرانكقبورت (دب.ا) شرازح سعو الافتشاخ للدولار الامريكي امس في مرائكمورت بین ۱۹۹۰ر۲ و ۱۷٬۲۰۰ مارل وذلك بالمقارنة باسحار اقفافه يوم والإربجاء اللتي تدراوهت يسيئ د ۱۷۱۱ و ۱۷۲۶ ر۴ مارک . ول طوكيو بلغ سعر الاقفال اللدولار ٧٨ (٢٥٤ بن بارتفاع عن سعر اقفاله يوم الاربعاء والدى يلغ در ۲۵۴ بن وتراوح سنعر الأفتتاح للجنية الاسترابيني و فرانكفورت بين

الكويت ، كونا - اذكرت اذاعة العدو أن التجار العرب في مدينة القدس المحتلة قد اعلنوا الاضراب امس احتجاجا على زيادة الضرائب السامظة التي ترضتها سلطات الاجتلال عليهم.

### • من مكتب ( المدينة ) : باريس - اكد معال وزير الصناعةو الكهرباء المهندس عبدالعزيز الرامل ان الصناعات الخفيفة والمتوسطة والصناعات الاستهلاكية اصبح لها دور في الصادرات السغودية . جاء ذلك في اجامة لمعالمه حول سؤال لـ ( المدينة ) عن مدى تطور الصناعة السعودية و أفاق مستقبلها على ضوء ما تشهده من تنوع وبداية احتراقها للاسواق العالمية.

الصناعات في العام الماضي بما

تزيد قيمته على ٥٠٠ مليون ريال

وذلك في الوقت الذي سأهمت فيه

تلك الصناعات بدور ملموس في

تلبية احتياجاتنا حيث وصلت

مبيعاتنا خلال عام ١٩٨٤ الي

حوالي ٢٠ الف مليون ريال وهذا

سد بطبيعة الحال جزءا كبيرا

من الاحتياج المحلى ومع ذلك فان

إلان مقم .. عَشِرة آلاف ريكان

فقبال معاليه أن من بين الاشياء الإيجابية التي بدات تظهر انه بالرغم من أن الانظار قد سلطت فقط على الصناعة البتروكيماوية وتوزيع منتجاتها الا أن الجـساعيات الاخيرى الخفيفة والمتوسطة والصناعات الاستهلاكية اصبح لها دور في ۳٫۷۳ و ۲۰۲۷ مارك التصدير حيث صدرت تلك

### اضراب التجار العرب في القدس



عدنان عمران

هذه المناعات مازالت في بداية

الطريق لان الاختياج الداخلي

اكثر من هذا بكثير لكننا نأمل أن

شاء الله في انه عندما تصبح

المساريع التي هي الآن تحت

الانشاء منتجة ايضا ستزداد

مساهمة القطباع الصناعي في

# من محمد على القليبي

الشيء الايجابي الاخر هو انه

خلال الربع الاول من عام ١٤٠٥

هـ كان نشاط استثفار

الصناعيين السعوديين وغج

السعوديين في داخيل المملكة

تشاطنا ملموسا ولقدت 🛪

الترخيص لما يزيد على حوالي ٦٠

مشروعا صناعيا خلال هذا

تونس ـ مكتب المدينة · اختتمت امس بمقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية اجتماعات التعاون العربى الافريقي التي بدأت اعمالها منذ يومين على مستوى الأمناء العامين المساعدين للجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية الى جلنب مشاركة عدد كبير من مدراء المنظمتين وقد درست بصورة معمقة جميع الوثائق الخاصة ببنود جدول اعمال الاجتماع المشترك القادم لوزراء الخارجية العرب والإفارقة الذى سينعقد بليبيا خلال منتصف شهر ابريل القادم وسوف يضم هذا الاجتماع جميع وزراء الخارجية العرب والافارقة وكان مجلس الدول الافريقية وكذلك مجلس الدول العربية قد اقرأ

ومن اهم الموضوعات المدرجية

على جدول اعمال هذا الاجتماع الوزارى الدعوة الى عقد القمة العربية الافريقية الثانية .. وتجدر الاشارة هنا الى ان بعض الصعوبات السياسية حنالت دون انعقاد القمة الثانية وكانت القعة الاولى قد انعقدت بالقاهرة في عام C 14VV

المقاطعة على الانظمة العنصرية في واكد السبيد عدنان عمران الامير

العام المساعد لجامعة الدول العربية ف تصريح خاص ، للمدينة ، بان الاجتماع الوزارى المقرر عقده بالجماهيرية سيشكل نقطة العطاف سياسية همامة في مسمار التعاون العربى الافريقي حيث أنه سيدرس سائر اوجمه التعاون السياسي في المجموعتين وف مقدمتها التضامن والتلاحم في الكفاح ضد الانظمة العنصرية ف جنوب افريقيا وفلسطين المحتلة وكذلك مشدوع

جنوب افريقيا وفلسطين الممثلة بالاضافة الى عدد من المرضوعات الاقتصادية والثقافية واشار

وزير النفط العراتي : مؤتمر اوبيك

خطوة على طريق الاستقرار

نتائج مؤتمر الاوبيك الاخيرة تاتي خطوة على طريق اعلاة الاستقرار الى

سوق النفط العللي . واشار الى انه رغم عدم حصول الاجماع الكامل عليها

الا انها ستؤدى هتما الى استقرار اكثر في سوق النفط العالمي

وقال في تصريح مقلته وكمالة

الانباء العراقية أدلى به قبيل

مفادرته جنيف امس بان قرارات

المؤتمر فهائية وليست مؤقثة وان

بغداد ( واس ) اكد وزير النفط العراقى السيد قاسم احمد تقى بان

الإقريقي . الوقد الى الجماهيرية .

### السيد عدنان عمر الى أن الاجتماع الذى اختتمت اعماله امس بتونس بين الجامعة العربية ومنظمة الوحدة الافريقية تميز بالتفاهم والتجاوب بين الطرفين وتم خلاله الاتفاق على مجموعة من الاجراءات الخامسة بالاعداد الفنى للاجتماع الوزاري الشترك المقرر عقده بالجماهيرية .. ولهذا الغرض سيتوجه في القريب وقد مشترك عن المنظمتين العربية

الاتفاقية بين المنظمتين بتشديد

والافريقية الى الجماهيرية للاعداد الغنى للاجتماع الموزارى العربى وعلمت المدينة انه تقرير ان يكون يوم ١٢ فيراير القادم موعد سفر

على ثاصر رسالة من على ناصر لعلى عيدالله صالح

سعدر الفيعظ

ورير خارجية البرتغال

يزور الملكة

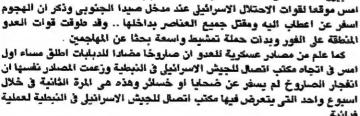
الخارجية البرتفالي جايمي جاما يوم

الاحد القادم زيارة رسمية للمملكة بدعوة

من صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارحية تستغرق ثلاثة

السريساض (واس) يبدأ وزير

صنعاء ، ق ن ( ، تسلم الرئيس على عبدالله صالح رئيس الممهورية العربية اليمنية رسالة من الرئيس على ناصر محمد رئيس جمهورية اليمن الديمقراطية تتعلق بالقضايا التي تهم البلدين .



هذا وعلم من مصدر مطلع أن حاييم ايريز قائد سلاح المهندسين الاسرائيلي صرح بان المرحلة الثانية معن خطة انسحاب الجيش الاسسرائيلي من الجنوب اللبناني والخاصة بالجزء الشرقى من هذه

كما اوضع الجنرال ايرياز ان تفكيك ونقسل العتساد الحسربي الاسرائيلي في منطقة صيدا التي سيتم الجلاء عنها قبل يوم ١٨ فبراير في اطار المرحلة الاولى من الانسحاب ستنتهى في الاسبوع

تكاليف الانسحاب الاسرائيلي من لبنان سيصل الى ٦٠ مليون دولار

## المنطقة يلزمها بضعة اشهر . على عبدالله

وقال الجنرال ابريز ان اجمالي

بيروت . القس المحللة ، الوكالات ، هلجم رجال المقاومة اللبنانية صباح

### جنر الافغاني يقع فىكمين للمجاهدين

امسلام اباد - الوكالات ٠٠ اكد احد مسؤولي المجاهدين الافغان ذ بيشاور باكستان ان المجاهدين اصابوا جنرالا واثنين من كبار ضباط الجيش الافغاني فركمين ييم الاثنين الماضي وذكر المصدر ايضا ال حوال ١٠ جنديا افغانيا وسوفييتيا لقوا مصرعهم خلال هذه العملية . فقد ذكر مولوى جلال

الدين حقاني الدي يقود عدة الاف

من المجاهدين شرقى افغانستان ان

رحلة في افكار محمد حسن کتبی ـ صره اصداء صحفية

المقارمة الافغائية مساحمت قافلة عسكرية سوفييت افغانية واصابت بنيرانيا الجنرال محمد أمين حكيم قائد الفرقة الـ15 الافغانية مـ انتيز من مساعديه واضاف حقاني أن المقاومة الافغانية هاجمت القافلة مرثين بالقرب من منغال في مقاطعة شامكاني في منطقة باكتيا جنوب شرقى كابول حيث بزداد نشاط المقاومة وحسبما ذكر مولوى فان القافلة كانت تضم عدة الأف من

سرفييتيا ، ولم يوضح حقاني الذي كان يستشهد باقوال الجنود الافضان الذين مروا من الجيش اثناء الهجوم ما اذا كانت المقاومة قد نجحت في وقف تقدم القافلة ولكنه اكد ان المجاهدين الافعان يواصلون أنهاك قوات العدو في المنطقة .

الجنود الافغان تصاحبهم ؛ الوية

### وقسط شهري يبدأ من ٠٠٠ رسيال تمتلك قطعة ارض بالتقسيط !! في مدينة بحره الجديية مشوارها بسيط من الرحلتين الأولى والشاسية والبيع نقدى وتقسيط تصميح تنفيذمكتبالعماغ والهذيبة بمكة لمكرت الممارات: کلے قطعة تقع علی شاعین اواکثر. م كل بايك له حديقة وموقف سيالة خاص. كافئة الشواع الرئيسية مسفلته . · شواع بعض ۱۰، ۲۵، ۲۵، ۲۲ ، ۵۵ مترا .. 🕳 اكترمن ١٠٠ عمارة وفيدلاقائمة بي الاسعار: المدينة وما هولة بالسكات . • من ١٨٠٠٠ إلى ٢٠٠٠٠ يال تقريبًا مركزا لها تف الآلجيت مقام بالموقع . • استعار فاصتر للقطع التي على لشواع لرسية. خطوط كهردا والضغط العالجي في الموقع -• مواسيرا لمياه تمرفنيت الموقع. تسهيلات كبيرة في الدفع المتهاجات: الإفراغ عند السداد > 7X.72.7X.7.7X.07.67X67 بادر بحير قطعتك ألآن - فالكمية محدودة. • ابنيافة إلحت مسّاحات مختلفة . معَنَاأَنَتَ الرايخُ ذَائِعًا ... بَإِذِنَ اللَّهِ-خفل للإنبال لمستديد - وتمييز عدل لاخرة المالمنين تعرزالص أفضأ بمكنينا بمدينة بحرصالونوت عَلَىٰ فُونِي بِرِمَيَا مَنَ لِمِساعَة \* ﴿ - ﴿ مُسَاءَ ... الْحَنِينُ وَالْجُمِعَةُ فَذَيَّالِثُ \* جمدة : أول شارع خالدبن الوليد - الشرفية - تليفون ٢٥٣٠٥٠

مكة المكرصة الشارع السنتين - مركز المشاط التجاري - تليفون ١٤٣٩٥٥

### يكون هناك اجتماع استندائي الى التيقظ نثبل هذه الممارسات للمنظمة الا اذا استجد شيء و الحفاظ على مصالح دول المنظمة فی هذا : 336

ولم يستبعد الوزيس العراقي

استمرار الضغط على المنظمة في

المواسم القادمة لدفعها لمزيد من

التنازلات وتخفيض الاسعار ودعا

( علاً ا صنه الأحل

### النتائج الايحابية لزيارة سمو ولي العهد

النتائج الايجابية لزيارة سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز لباريس .. اصبحت حديث الصحافة العالمية ، بعد هذه الجولة الموفقة التي بدات بالجزائر فباريس فدمشق .. فالتنسيق الذي تد بن فرنسا والمملكة من اجل تحريك القضية الشرق اوسدلية . والجهود الميذولة من اجل احلال السلام القائم على العدل ، كان المسيطر على جو الاجتماعات الثنائية بين بلادنا وفرنسا ، بالإضافة الى دعم العلاقات الطيبة بين البلدين ، ومنحها المزيد من القوة والنمو .. وفي هذه الاجواء التي عاشتها باريس مؤخرا ، وضح للعالم الغربي ، ما تحلم به بلادنا .. من الوصول الى السلام ، من اجل مستقبل افضل ليس غقط للشرق الاوسط وقضاياه وانما للعالم اجمع .. على قاعدة من العدل والانصاف . والعمل على منح حقوق الانسان في العالم دفعة قوية ، يتحقق من ورائها اقامة المجتمع المثالي على هذه الارض ..

واذا كانت هذه الزيارات ، التي قام بها سموه . وسيلة تقارب وعمل دائب من اجل اقامة هذا السلام. فان بلادنا التي كانت ولم تزل تعمل من اجل الانسان الذي يعيش على هذه الارض .. تعتقد مؤمنة بان الوقت قد حان لان يعيش الانسان حياته على هذه الدنيا . موفور الكرامة ، مرفوع الراس ، عاملا مخلصا من اجل بناء الخضارة ، وتوطيد اسس التطور والتقدم وبعد لم نكن وحدنا الذين نتحدث عن قدرة السياسة السعودية على العطاء ، وانما كان . ومن ورائنا العالم باسره ، الذي يتطلع الى بلادنا كقاعدة للعالمين العربي والاسلامي .. ومنطلق للعمل المخلص من اجل الانسانية في كل مكان نتحدث عنها ايضا بحب وصدق.

تلك هي الحقيقة ، نوجزها في هذا الحيز الضيق . ونعتقد صادقين بان طريقنا لتحقيق هذه الاهداف وزغيج المالم . بين الملامح .. وهانحن نسير في هذا الطريق بجد واخلاص ، متوخين من كل ذلك تعاليم هذا الدين الاسلامي الخالد ، الذي يحتنا على العمل من اجل الخير والخير وحده .

غالست حمنضا يؤلغرا

### هجوم فدائى على قبوات العدو في صيدا والنبطية

يصل الى الرياض

وقد المائدة المستديرة

البرياض (واس) وعمل الى الرياض رئيس وفد المائدة المستديرة الامريكية السعودية للتحارة الدكتور روبارت ج نيومان في زيارة للمملكة تستغرق اسبوعا وكارز في استقباله لدى وصوله عدد من المسؤولين في وزارة

ويجرى الدكتور روبرت نيومان والوفد المرافق له خسلال الزيارة مباحثات مع كبار المسؤولدين في الملكة يطلع خالالها منهم عالى الانجازات التي تم تنفيدها في الملكة في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والعمرانية . وسيقوم رئيس المائدة المستديرة والوغد المرافق له بزيارة لعدد من مدن الملكة لمشاهدة النيضية الصناعية والعمرانية المتطورة التى

### هجوم عراقى كاسح على القوات الإيرانية

تعيشها الملكة .

يغداد (واس) اعلن العراق ان قواته في قاطح الفيلق الشاني الاوسط شئت فجر أمس هجوسا كاسحا على قوات أيرانية استطاعت خلاله من الاستقرار في مواضع

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن شاطق عسكرى عبراقي قوله ان القوات العراقية كبدت الاسرائيين خسائر غادجة في الافراد والمعدات كما استرت اعتدادا كبيرة من الإيرانيين فيما لاذ الباقين بالفرار تاركين كميات كبيرة من الاسلحة والتجهيزات في ساحة المعركة

وكان العراق قد اعلن يوم الاثنين الماضي أن قواته تقدمت في القطاع الحنوبى باتجاه ثلاثة محاور نحو اهداف مرسومة احتلتها بعد معركة

# أكثر من بليون ريال لمشاريع تطوير منى

الجن بمكة المكرمة ومشروع القطع

ومن المقرر أن يتم ترسية عدد من

المشروعات الاخرى تمريبا وتشمل

مشروع انارة وتهوية طريق المشاة من

مزدلفة الى منطقة مجلس الجن وانشاء

الغى دورة مياه حول منطقة الجمرات

الصخرى لشارع الملك فهدا.

مكة المكرمة ( واس ) يجرى العمل حاليا في استكمال عدد من المشاريع التي ينفذها مشروع تطوير منى بمكة المكرمة ومنطقة منى بتكلفة اجمالية قدرها بليون و٣٢ مليون ريال ..

وتشمل هذه المشاريع مشروع نفق

يربط باب المك عبدالعزيز بمنطقة كدى

بمكة المكرمة ومشروع تتركيب سقف

خبزان التجميع رقم واحد بمنطقة

المعيصم الذي تطغ سعته مليون مندر

مكعب من المياد ومنسروع مسواقف

السيارات بمنطقة المعيصم واستكسال

الجزء النانى من ربوة منى واستكمال

انشاء المرحلة الثائنة من دورات المياه

بمنى والتى يبلغ عددها حمسة الاف

وتضم هذه المشاريع كذلك مشروع

تحسين جسر الجمرات وتسوية المناسيب

بها وانشاء ثلاجات تدريد اللحوم لريادة

الطاقة الى اكتر من ثلاثمانة الف رأس

من الغنم خلال موسم الحج القادم مع

بعص التحسيمات للمجررة وتظليل طريق

المشاة مز مزدلفية الى منطقة محلس

مصاضرات طبية بمستشفى الملك خالد للحرس الوطئي

من مندوب المدينة بلقى الدكتور هيوك لوك هارد مومرى اخصائي جراحة القولون والمستقيم وزميل الكلية الملكية للجراحة بلندن محاضرات طبية في مستشفى الملك خالد للحرس الوطنى بجدة وذلك ضمن خطة المستشفى لتدريب الاطباء السعوديين واطلاعهم على احدث

والاثنين ، ٣و١ فبراير ، وتتناول المحاضرات الامراض الشرجية

البسيطة وطريقة تشخيصها وعلاجها وهبوط المستقيم

تبوك ـ مكتب المدينة :

ما وصل اليه التطور الطبي ق كما وجهت الدعوة للاطباء في مختلف مستشفيات المنطقة الغربية لحضبور المحاضبرات التي حدد لالقائها يوما الاحد

محمود العواد

انحاز تزفيت مخطط اليدع السكني THE Y البدع : يوسف أبو حميد

صرح رئيس المجمع القروى بالبدع حمود حمود العواد وللمدينة . بأنه ثم الانتهاء من تزفيت مخطط البدع السكنى وثم تسليم الاراضى الخاصة بالدوائر الحكومية لتنفيذ بعض المنشأت عليها وقال بأنه وفي اطار اهتمام حكومتنا الرشيدة بقيادة

جلالة الملك فهد وسمو ولى عهده الامين بتوفير السكن الصحى الملائم للمواطنين سيبدا بنك التنمية العقاري قريبا مشيئة الله في تقديم القروض للمواطنين لاقامة مساكنهم

تعاون مشترك بين حامعة الملك والجامعة الامريكية

وتجدر الاشارة الى ان خادم الحرمين

الشريفين جلالة الملك فهد بن عيدالعزيز

وانشاء خزانين بمنطقة منى سعة كل منهما عشرون الف متر مكعب من المياه .

ومن جهة اخرى يصل الى جدة يوم زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام

جدة ـ مندوب المدينة : يصل الى جدة اليوم الجمعة الدكتور

تيموثي براون مدير القبول بالجمامعة الامريكية واشنطن العاصمة . في زيارة الى الملكة تستغرق يومين يلتقى خلالها صع د . رضا كابل . عميد التبول والتسجيل بجامعة الملك عبدالعزيز ود ابكر قونة وكيل كلية الدراسات العليا ود سسراج زملزمي رئيس قسم العلوم السياسية بالجامعة ومع عدد من اساتذة الجامعة لبحث التعاون المشترك بين

لاحد القادم السيد تشارلز رايدر مصمم المتاحف والمعارض قادما من الطهران في

طقيقى واحمد حمود سالم الحويطى

وابسرهيم حماد مبسارك حسويطي

وابراهيم حماد سلامة الطقيقي

وابسراهيم محمسود عبسدالسرجعن

وابراهيم محمد عبدالرحيم واحمد

محمد عبدالرحيم وأحمد محمد موسى

الطقيقي وأحصد محمد مساعد

الطقيقي واحمد محمد حمزة شاكر

واحمد محمد أحمد الطقيقي وأحمد

محممد ابا خليل الطقيقى وأبراهيم

مقبول رشيد الطقيقى وايتام بخيت

فرج بهيث حويطى وجمعة محمد

مبروك الجدعانى وجازيه بنت أحمد

سلامة القرعائي وحسين سليمان

حسن الصويطي وحسن ابراهيم

أحمد محمود وحسين لاف حسين

الطقيقسي وحمسود نساصر عسواد

الجوهبرى وحماد عبلاح غانم

المشهورى وحمدان غبن حمدان

المشهبورى وحسين احمد الطيقم

حصويطى وحسسين احمحد راشحت

الطقيقي وحمود احمد خضر الطقيقم

وحسين محصود سعيد الشبيني

وحماد محمد حماد المشهورى

وحسين محمد محمد الطقيقى وحماد

سالم الدقيقي وحماد سليمان البلوى

وحسين سليم رفيع الطقيقى وحامد

سلامة حسلاح المشهورى وهماد

سلامة سعد الطقيقى وحسين سالم

فرج الجوهرى وخالد غائم مصطفي

متمود شحاته ودخيل الله صال

مبارك طقيقي وهديبه بنت رفيع

سليمان طقيقى وهليل عبائد سليم

النزمهرى وغضبان عائد عودة

الدقيقي وغبانم مصطفى محمود

شحساته وغضبسان مبارك عبواطف

الحويطى وغبن حمدان هنسدى

المشهورى وعطى ابسراهيم احمد

محصود جأبر وعيد احمد محمد

الطقيقي وعبدالله احمد محمد ابو

طقيقه وعبداللمه احمد محمد ابو

طقيقه وعبدالله احمد عبيد الله

الطقيقي وعمايد جمعة سلمان

العميري وعيد حماد عايد المشهوري

وعواد حسن عودة الحامدي عمراني

وعبيد الله حسين سالم الجوهرى

وعطا الله حمد عايد الحويطي وعيده

بنت عيد راشد العميرى وعواد عياد

سليم العطوى وعواد عوده سليمان

الحويطي وعبدالله عبدالعال النجار

وعيد عياد سليم العطوى وعلاوى

على محمود الشامى وعواد عودة

مرزوق المشهوري وعودة عواد مرزوق

المشهورى وعبدالكريم عبدالرحيم

عبدالدايم وعلى عبدالرحيم أحمد

الركيل وعبيد الله عبدالله العديساني

وعواد عايد الحويطي وعودة عيد

سالم المشهوري وعبدالرحمن محمد

سالم المشهور وعتيق مسلم محمد

العميري وعطا الله مبارك رشيد

العميرى وعيد محمد عواد الحويطي

وعواد محمد عواد الحويطى وعطية

مبارك رشيد العميرى وعيد محمد

رشيد العميرى وعلى مصطفى محمد

شعلان وعيد مسعد حمد العميرى

وعبدالباسط محمد عبدالله شحاته

وعيد محمد حمود الطقيقي وعبدالله

محمد عبدالله شحاته وعوده محمد

عندى المشهورى وعبدالسلام محمد

الثلهران ـ واس ـ ينظم قسم هندسة النظم بجامعة البترول والمعادن بالظهران في الناسع عشر من شهر جمادي الاولى الصالى دورة دراسية حبول التخطيط باستضدام

يولى سناريح مكة المكرمة والمساعر

المقدسة اهتماما خاصا وذلك لكونها تنفذ

خدمة لفبيوف الرحمن حجاج بيت ات

الحرام والذين يقدون ألى هذه البلاد من

مختلف بقاع الدنيا ويلتقون في الديار

المقدسة يؤدون مناسك الحج ق اسمى

ومن هذا المنطلق فأن حكومة جلالة

الملك تنفق دائما وبسخاء على كمل ما

يتصل بخدمة الحجاج من اجل راحتهم

وتيسير اداء المناسك لهم وقد بلغ أجمالي

ما صرف على مشاريع تطوير منى وحدها

مايزيد عن سنة بلايين ريال .

صور الوحدة والتضامل الاسلامي .

تستمر لمدة خمسة ايام . وتهدف هذه الدورة الموجهة الى مديسري الادارات الوسطى والمهندسين والقائمين على التخطيط في هذا المجال الى تقديم البرمجة الخطية كاداة فعالة في التخطيط لبذا النوع من الصناعات وسيتم خلالها دراسة حالات عملية توضح التطبيقات المختلفة باستخدام الميكروكمبيوتر . ومن ناهية اخرى ينظم برنامج التطوير الادارى بكلية الادارة الصناعية بالجامعة في التاسع عشر من شهر جمادي

الاولى الحالى ايضا دورة دراسية حول ادارة المخزونات

البرمجة الخطية والصناعات البترولية والبتروكيماويات

تستمر لمدة خمسة ايام وتهدف الى التركيز على استخدام النظرية العلمية في ادارة المخزونات لتطوير الانظمة الحالية المستخدمة بالاضافة الى تنمية قدرات ومهارات المساركين بمواجهة المشاكل التي تعتدضهم والتعريف بالاسس العلمية لنعاذج ادارة المخزونات .. ويشارك لل هذه الدورة عدد من الاسائذة والباحثين من ذوى الخبرة في هذا المجال بكلية الادارة الصناعية وتضم هذه الدورة خمسة وعشرين دارسا من مديري الادارات الوسطى والمشرفين على قطاع ادارة المخزونات من الاجهزة الحكومية والقطاع الخاص وتأتى هذه الدورة ضمن برامج التعليم المستمر المختلفة التي تقدمها الجامعة في مجال خدمة المجتمع وتطوير قدرات

دورتان تدريبيتان بجامعية البترول

استاكم مبتى الثبلناط

الطلاني بالحانجة قربنا

\* عن القرن أن بَيْرُ الْعَلَالَ

مبني النفتاط الطلاب التابية

لْعِلْمِينَ ﴿ اللَّهِ ﴿ عَبْرًا لُونَا \* أَنْمُكُمُّ

جنال الشهير القادم وذكر

اليكتور مخدد المنودي نقية

كلية علزم البضار بالتخابدة

بالثبانة أن هذا لنبتن مر خاليًّا

Mar Shirt Shirt in

الدِكُمُور العمودي أن المدر يقعُ

لأحنطقة أبنحر ويختنعل عتر كافة

راويب راؤ في إعاقة كالمست

والبليار فروم فعم كامن وجوافن

الشافية أن كنيا ليهنج رماينال

عُيْمِنا السياحة ، ويستعيد عن

الملا طائلة الجامعة وضيوفها

المحقاة عندسيان الرهراني

ومهارات افراده في عدد من المجالات التعليمية

شحرة بميادين وشوارع الجبيل

تشغيل مستشفيي القنفذة

واضم سعة ١١٠ اسرة

حِدة : يتم قريبًا أفتتاح مستشفيين جديدين ف كل من

القنقدة وأضم سعة كل مستشفى ١١٠ اسرة حيث سييدا

• من حسين الزهرائي

صرح بذلك له المدينة ،

الاستاذ ناصر الزاحم مدير عام

الستوصفات بالمنطقة الغربية

واضياف أن المستشفيين

سيعملان على تخفيف الحالات

المحولة من المنطقتين ( القنفذة

واضم ) الى مستشفيات المدن

وتقصير المسافة في نقل الحالات

المحمولة .. كما انهما سيعملان

ايضا على المساعدة في حل

مشاكل الصوادث المرورية

وتطوير الوضع الصحى .

تشغيل المستشفى في الايام المقبلة .

الجبيل (واس) تنظم بلبية

وقال مدير عام المستوصفات

ان للستشفيين يضمان

تخصصات جيدة جدا تشمل

تخصصات الجراحة والباطنية ،

والنساء والولادة، والاطفسال،

والطب العنام ، والأميراض

وهما مجهزان تجهيزا كاملا

بكل الاجتهارة والمعدات

والمختبرات اللازمة . . . . . . .

ن اعبة ١٥ الف

الجلدية والعيون.

الجبيل في الناسع عشر من الشهر المالى اسبوع الشجيرة الثامن بالجبيل بمشاركة عدد من الادارات الحكومية بالمنطقة وتقوم البلدية خلال الاسبوع سزراعة ١٥ الف

شجيرة في عبد من الشبوارع والميادين بجانب زراعة مسطحات تبلغ مساحتها ت الف متر مربع .. ويذكر انه تم حاليا انشاء ثلاث

حداثق بمديئة الجبيل بتكلفة اجمالية قدرها ٨ ملايين و٢٠٠ الف ريال وسيتم الانتهاء من تنفيذها خلال ثمانية اشهر ٠٠

العديساني وسلامة عبوده شريبان

الجوهرى وصالحة خليل الظقيقي

# ١٩٥٢ قطعة أرض سكنية لذوى الدخل المحدود با

اعتمد رئيس المجمع القروى بالبدع حمود حمود العواد اسماء المواطنين المستفيدين من اراضي ذوى الدخل المحدود في المجمع القروى بالبدع والقرى التابعة له .. وقد نشرنا خلال الايام الماضية دفعات من اسماء المستفيدين وفيما يلي نواصل نشر بقية الاسماء ..

وكريم محمد عبدالحميد وعائض عتيق الزبيدى وخالد سعود حيدان السالى وصوكان راضى مصلح الجربى ودعسة حميد الوابدى وعبداته حدود محصد الغامدى وحمود خشيبان ربيع البلوى ومحمد صلاح بكر القائدي ومسالح بكر محمد القائدى وبدر صليبان نهار الحبربى وسلماء بنت حصدان البلوى ووافية عفنان القرعاني ولاق سليمان غنيم العطوى وهيف أبراهيم محمد المسعودي وهليل احمد عليان العطوي وهويمل سليم ضريج العميسرى ويتيم عبدالرحمن جمعان ويحيى جويعد مصبح عنزى ويحيي صالح بكر القائدى وقهد صالح بكر القائدى وفريج عواد عيد العطوى وفرج عودة فرج العمراني

وفريجة حمود حآمد القرعانى وفاطمة

العصراني وناصبرة بنت عيد سلمان مسعودي وناصر حسين الرشندي ونزال خميس يحيى العنزى .

قرية الخريبة

احمد عواد راشد الجوهري حمود حامد القرعانى وفرحان حسالسح وابراهيم محمد مبروك الجدعاني مريزيق العنزى وفرج رشاد سقر جلال وابسراهيم رفيسع مسلم الطقيقسي العوازم وفريجة سليم مبارك العميرى وابراهيم احمد محصد أبو طقيقه وفتلة يامن كريشان العنزى وفهد حمود وابراهيم احمد محمود جابر وأحمد سوج العمرانى وغاطمة اسحمعاً معزى البلوى وفاطعة مبارك سلمان العنزى ابراهيم احمد الطقيقي وابراهيم عيد وفالح مسالح عطا الا البلوى وفاطمة محمود سويلم الطقيقى وفرج مسعود محمد الطقيقي واحمد عبدالله

سلامة العصارين وفيحان سعيت طلق حمدان عطوى وابراهيم عبدالله سعد ابو لقفه واحمد عبدالرحيم العتيبى وغاطمة عبدات مسلم العطوى وفريجة محسن حماد القرعاني وفهد احمد الوكيل واحمد سليمان حما ناصر محمد السسريحي ونعيم وارد الهذاول وناصر فيحان العوازم ونزال الطقيقسى وابسراهيم سليسم مسلم الجوهرى وابراهيم سليمان حصاد جزاع توينى العنزى وناصر نصدات

الحبويطى واحميد سبالم حمياد القرعاني ونايم مغنم عبداته الشمراني المشهورى واحمد سلامة سليمان ونداء جريبيع عايد العنزى ونافلة حسن المشهبوري واحمد حمبود فبرج رشيد المسعودي وناصر سالم حسن الحسويطي وابراهيم حسسين راشد

> ملحق تعديل عقد قائسيس شركة وهيب سعيدبن زقرواخوان تعديل اليندالثابى الخاص بأغراص الشركت

بناءعلى طلب سديرى الشركة ٠٠ يرتمشيًّا مع تعليمات بقام وزارة التجارة بتصييف النشاطات التجارية والصناعية . وأقف الشركاء بشركة ولقيب سعيدبن زقر وإخوانه ، المسجلة بالسجل التجارى لمدينة حدة برقم ٢ ٥٠٠٠٠ ٤ وتاريخ ٢٤٤٤ / ٧٩ / ٨٧ على تعيل البند ، لثانى من عفد الناسيس المتعلق باغراض الشركة ليصبح كالتاكى :

أ ولا : تعدمل البندالثاتي من عقد الشِركة الاساسى ليصبح على النحوالتا لى · البندالثانَّ - اغراض الشركة : تتمثل أغراص الشركة في مماسية الاعمال التالية ٤

۱ - مولداست اللهرياء . ء - الأَجِهِزة والأَدُوات المُنزلية والأيّات المنزلي بأنواعر. ٢- السياسات ولوازمها وأدواتها

٤ - الساعات والأت التصوير

ه- الخدماست التجارية والاستيرآد والتصدير

٦- ورش خدماست لسيارات والجهزة التبريد والحدادة ومغاسل الشظيف . ٧ - مقاولات انشائية وضيعية متخصصة . ٨- دللشركة في سبيل تحقيق أعماضها القيام بجبيع الأعمال التجارية

والمالية والمثاركة أوالمساهمة في أى مشروع أوستركة نتما ثل أغراضها ا وتشابه مع أغراض الشركرُ بعدالحصول على التراخيص النظامية اللازمة . ثانيا، نظل با في بنور العقد كما هي سيارية المفعول بدون تغيير. ثالثاء حدرهذا الملحوس ثمان نسنح بيدكل من الشركاء نسخه وخصصت النسنح الباقية لاجرادات التسجيل والشير بمقتضاها . . والله ولى التونيق .

> تسجيل ملحق العقد لدى كاتب إ لعدلت تبسمالله الرحمث الرحيم

جرى تسجيل ملخص هذا العقد بسجل عقود الشركات تحت رقم · ٩ وَمَارَحُ ٩٥/٤/٥٤ مَا وَصِيعُهُ ٩٠/٤/٥٤ لعام ه ١٤٠٥ و دبالله الثقة وعليه الاعتماد ٢/٦/١ لعام ه ١٤٠٥ و دبالله الثقة وعليه الاعتماد كانب عدك جدة .

عبدالله حسين وعزيزة سعد محمد شحاته وعبدالرحيم محمد عبدالرحيم وعليان مسلم حمدان الجوهرى وعيد مناكد فرج الجوضرى الحويطى وعبدالرحمن محمد عبدالرحيم وعيد غضبان مبارك المشهورى وعوده زايد سلمى السهيل وعوده سليمان محمد المشهورى وعيد سليمان حماد المشهبورى وعبودة سبويلم عيبد العميرى وعبدالهنيز سعد محمد شحاته وعواد أسليم حسين المتعبودي وعبوده سليم صبلاح الحويطى وعواد سليمان العميرى وعيدالله سعد عيد أبو لقفه وعطا الله سلامه رشيد الطقيقي وعواد سلامة معتق المشهورى وعايد سلامة زايد مميري وعتبق سليم العميري الاشيرم وعطية سللمة رشيد العديساني وايتام عبدالله سليمان الطقيقي وعوده سليم عوده الجوهري وعلى سنوسى احمد مبارك ورشيد عفنان مبارك الطقيقى ورشيد مسلم سلمان العميرى ورعية بنت سالم الاشرم العميري ورحيل سليمان نافل المتويطى ورشيند عسالح عيند الزمهرى وفعة بنت احمد العطوى ورشيد عياد راشد العميرى ورفيع عفنان على ورجاء على بخيت عليان ورحيل عيد حماد المشهوري وتركى سالم زابن العتيبى وتيسير حسن سليمان المشهوري وضنيف الله محمد حمد الجوهرى وشاذلى عبطان عفنان الطقيقي وشامية بنت مرجان عبدالله هليل وسيد ابراهيم احمد محمسود وسليمنان احمد محمد الطقيقي وسليم جريبيع الحويطى مشهورى وسللأان جريبيع حماد الصويطى وسالم جريبيع حماد المشهوري وسليمان حماد ناصر الجوهاورى وسالم حماد راشيد المشهوري وسلامة حسادى عايد المشهوري وسليمان حمد مطلوع الطقيقي وسليمان حمود سليمان الحويطي وسلامة حامد سليم الجوهسرى وسليمان سالم مناكد الجوهرى وسليمان حماد سلامة الطقيقي وسليم حسين مسلم المسعودي وسعد حسين سالم الجوهرى وسليمان سالم سعد الصويطى وسسلامة سليمان الزمهرى الحويطى وسليم سلامة عويض المشهورى وسلامة

سالم سليمان الرمهرى وسليسان سلامة سليمان الرقابي وسليمان حمود المشهورى وسلمان سلامة المشهوري الحويطي وسالم سلامة مناكد الجوهرى وسالم سليمان ربين السريعى وورثة سالم سليمان عياد العميسرى وسعبد سليم مسلاح الحويطى وسليمان سالم العميرى وسليم غضبان صسالح العطوى وسوده على مبروك الاحمد وسعد على سليم الحويطى وسعود على محمد مصطفى شعلان وسليمان عفنان مبارك الطقيقي وسليمان عتيق سألم البسيسى وسعد على محمد العاطفى وسالم عبدالرحمن ساكت وسيد على بخيث الصويطى وسليمان عدوده نصار الجوهرى وسليمان عايد سليم

الزميرى وسليمان عطا الله وعمد

الطقيقي وسلامة عبوده الجوهبرى وسويلم عوده سويلم العميري وابتام سليمان فريج عيدالعميسرى وسالم فريج حمد المشهوري وسليمان محمد محمود الطقيقى وسليمان محصد حميزة عبدالعبال وبسلامة مسلم جمدان الجوهرى وسليم مسلم سليم الجوهرى وسنالم محمد سليمنان الشهوري وسلامة محمد سليمان مشهورى وسليمان محمد سليمان مشتهبوري وسليم محمند مسلم العديساني وسلامة محمد سلامة الطقيقي وسليم مبارك عواد العميري وسليمنان محمند هشدي حنويطي وسنعود محمد محمود العلي وسبعد محمد محمود شحاته وسألم محمد البريغيث الطقيقي وسالم محمد موس الطقيقى وسليمان محمد راشت المشهور وسليمان مهننا عبيدالله حبويطى وسلمبان محمند حمند الجوهرى وسالم مسلم سليم الحث وسليمان محمد فايلز مشهورى وسليمان مسلم بن عمرية الحسو وسالم محمد مساعد الطقيقي وسليم مسعد مسلم العديرى وطرقه عبلى مقييل العمراني ووارد عبدالله الوارد ولافى حسبين صقر الطقيقي ولافي ابراهيم عيد الطقيقي وصالح هايس

مجمد الحويطى وصالح دخيل الله

الطقيقى وصالحة رفيع العديساني

وصبيح زايد سليم العطوى وصلاح

سأيم صسلاح المشهورى وصبالح

سليمان حماد المشهبورى وصالح

سالم مسلم الحويطى و ميارك صقر

مباركم العديسانى وفهد على بخيت عليان وفرج عيد صالح الطقيقي سلامة سليم العديساني ومععد سالم المشهوري حسويطي ومحمد وقاطمة بنت على سالم العقبى ومحمد سالم مسلم الحويطي ونوره بنت ابراهيم احمد جابر ومحمد غبن حمدان مشهوري ومحمد دخيل الله محمد سليمان طقيقي وراضنية حامد سليم الجوهرى ويطيه عوده سليمان الطقيقي ومحمد محمود سليمان الطقيقي ومحمد حامد سلامة العبويطى وسليمان حصاد عابد مشهورى ومنيرة حمد مطاوع مشبهبورى وحسن سليم حمود الحويطى وجمعة سامان العميرى الطقيقى ومحمد حمزة عبدالعزيز شاكر ومحمود خليل مجبد إبو حسبو ومحمد سالم حماد المشهوري ومحمد احمد صقر ابو طقيقه وابسراهيم حسسين حمسود طقيقي ومحمدود ابتراهيم حمدد طقيقي وسليمان ستالم العبديساني ومسأ ومحمود أحمد ابو طقيقه ومحمد سليمان عياد الصويطى وسليمان سالم رشيد العميسرى وضلحي ابراهيم رفيع الطقيقى ومبروك على مبروك الطقيقى ومحمد عايد سليم عبدالله سليم طقيقي وزايد عياد النمهرى ومحمد عبيد محمد سلمان العميرى وسالم حماد سليم الطقيقسي ومحمسد عسواد عسوده لحبوبطي وجمعدة مسعيدات المشهوري ومنيره عبدالله الوارد عميرى وحماد نأصر عواد الجوهري هذلول ومحمد عبدالكريم عبدالرحيم ورشيد رفيع الوابصي وصالحة سلامة ومحمد عيد حماد الحويطى ومحمد بخيست الطقيقسي وحمده عسوده عبدالله مناكد الصويطى ومحمد الجوهرى وسليمان سالم القندوري عفنان صالح المحويطي ومحمد عبدالله حسين شحاته ومبارك على وأيتام سليمان نافل الحويطي وراشد ميروك الحويطي ومحمد عيدالليه حصدان عزام الجنوميري وعنوده مسعد ابو لقفه ومحمد عقل محمد سليمان عوده الجوهرى ومحمد حمد عيد العميرى ومحمد مهنا عبيدالله سلمان جوهرى وعلى حسين محمد طقيقسي ومحمد محملود محمد الطقيقي وعبوده سيالم سليميان الشبينبي ومنوسي محمند منوسي العميرى وايتام صالح على مبروك الجنويطي ومجميد مسلم مينارل حبويطى وسليمان احمنه عاشبور العديساني ومحمد عبدالرحيم منزلاوى وايتام سليمان محمد موسى الطقيقي ومحمد سليمسان عبواد طقيقى وسالمه راشند ابسراهيم القرعانى ومحمد سليمان سبويلم العميسرى وسليم محمند منعمسر

المشهوري ومسلم سليمان دخيل الله حويطي وعبدالله غانم مصطفى العلى محمود الجيش الطقيقى وقرج غبن وفاطمة احمد صقر الطقيقي وسليم ومحصود سليم رشيد العديداني حمدان الحويطى وفاطمة مسلم ومحمد سلامة عويضمه حريطي عوده سليمان الجوهري . التنركة السعودية الموحدة الكهرباءفي المنطقة الغريية يسرهاأن تدعو زوار معرض الشرف الأوسط للكهرباء والإلكترونيات المتكام ف مركز الحارات للمعارض بجدة فالفترة مابين ١٢ إلى ١٦ جمادى الأولى ١٤٠٥ هـ المشاهدة جناح شركة كهرياء الغربية بالمعرض والوقوف على إنجازات وجهود الشكة لتطوير مستوى حدماتهاف تأمين الطافة الكهربائية لسكان المنطقة العربية. يوتميات العلاقات العامة

بطقيقى ومحمد سليمان محمد

البرقبابى ومحمد سبلامية حمياد

# 

النشاط الاقتصادي المزدهر الذي تشهده المملكة يجعلها محط الإنظار خاصة من قبل الشركات العالمية والتي تود ان تكسب اسواق المملكة باى شكل حيث ابواب التجارة والاستيراد مفتوحة وليس هناك اى شروط او قبود عليها .. ومن اجل ذلك يختلط الحلبل بالنابل لاسيما ان المواطن السعودي معروف بطيبته وثقته الزائدة .. وقد برزت على السطح قضايا تجارية مختلفة وصل بعضها حدود المبالغة في النصب والاحتيال.

### ولعل اهم تلك القضمايا يعض

تحقيق:

احمد سعيد مصلح

أن تصل الكاميرات بعد شهر ..

ومضت شهبور ولم تصبل ..

عنيها ابلخ التلجر السلطات

والادارة القانونية بالغرفة التي

استدعت بدورها الملحق التجاري

لهذا البلد واكتشفوا ان الشركة

لا وجود لمها أطلاقا .. ويعد

تحريات عن العنوان الذي وضع

كشعبار للشركة اكتشف انهآ

كأنت تستأجر مقرا متواضعا

وتوقع عقودا تم تنتقل الى مقر

أخر حتى تختفي تماما .. بعد

ان يتم تغيير هواتفها وكل شيء .

• اما القضية الشائشة

فتتلخص في أن أحد التجار وقع

عقدا مع احدى الشركات

لاستيراد كميات مائلة من الغواكه والخضروات تبلغ قيمتها

ده الف و۹۲۹ دولارا امریکیا

وبعد ٤ سنوات تم ضبط الشركة

ومعرفة مقرها وقد أبلغ الملحق

التجارى للبلد التابعة له الشركة

انه تم ضبط الشيركة والزامها

بالتعويض حفاظا على سمعة

●● وفي قضية رابعة تامت

أحدى الشركبات باستيراد

معدات كهربائية لغرض تبريد

انها ذات قوة ٦٠ سايكل عندما

استوردت وتم تشغيلها احترقت

. جميعها وكادت ان تسبب ق

كارثة وبعد التحقيق اكتشف

أنهسا مضالفة للمواصفات

والتعليمات وذات قوة ٥٠ سايكل

وهى معندات قندينة جندا

ومستعملة .. ولازالت القضية

●● كما استورد احد التجار

د٢٥٤٥ كرتون عطور من احد

البلدان اكتشف انها مغشوشة

ولازالت هدده القضية تحت

قضايا الغش التجاري التي لازالت تبحثها الادارة القانونية بالغرمة التجارية والصناعية بجدة هي قضية تاجر سعودي استبورد صفقة من اشبرطة الفيديو والكاسيت تبلغ قيمتها لاستيراد ۲۸۸ كاميرا وبقع الاجسالية ٢٣٤ الف و١٨٠ شيكا لمندوب الشركة على اسلس

دولارا اصريكيا وقند استلمت

الشركة المبلغ بالكامل مقايل

مستندات رسمية من الميناء المصندران وعشدمنا وصلت الشجنة ألى ميناه جدة الاسلامي اكتشف التاجر الضحية ان الشجنة عبارة عن اوراق صحف قديمة .. وتم رفع شكوى عاجلة ضد الشركة .. وشركات التأمين والتي اطست بدورها ان انتامين لابدفع الالف حالات معينة كالحريق او الغرق او التلف ولازالت القضية قيد النظمر والبحث جار عن الشركة التي احتفت عن الانظار .

●● والقضية الثانية اتفق التاجر مع احدى السوكات

eıë

HHH

د . سليمان السليم وزير التجارة





عبدالله بحلان امين علم غرفة جدة التجارية

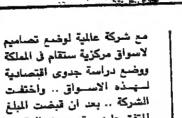


مدير الإدارة القانونية بالغرفة



وطنية دعوى ضند احتدى المفروشات حين اكتشفت إن الشركة قد بعثت جزء لا يتجاوز ٢٠ في المائة من اجمالي المطلوب

●● كنا رفعت ؛ مؤسسنات الشركات الضاصة بتصنيع



لاسواق مركزية ستقام في الملكة ووضع دراسة جدوى اقتصادية لمهدد الاستواق .. واختفت الشركة .. بعد أن قبضت المبلغ المتفق عليه ووقعت على العقد .. وبعد فترة اكتشف أن الشركة



ولم تف بالتزاماتها وان الذي

وصل كان قديما ولا يطابق

تجربة لم تتم

فقد وقعت احدى الشركات عقدا

وتجربة طريفة من نوعها ..

المطلوب اطلاقا .

بدأت بتنفيذ مشروع مشاب

لمشركة اخرى في المطكة وبنفس

المواصفات السابقة وتم ايقافها

●● شریك سعودی اراد ان

يجرب حظه ويوسع من اعماله

التجارية خارج الملكة فدخل

شنريكا مع أحدى الشركات

العالمية ليصبح وكيلا لها في

عن العمل .

المدينة المنورة العدد ٦٥١٣ ـ الجبيعة ١١ جمادي الأولى ١١١٠٥ هـ

استرالية .. وقد تم تسوية معظم

هذه القضايا ولازالت ٧٣ قضية

منها تحت الأجراء اما خارج او

داخيل الملكة .. ومعظم هنده

القضايا عن تقليد البضائع والسلع او عدم مطابقة السندات

وقضايا تحايل وعدم الالتزام

بالعقود ونقص ف البضائع

ومخالفة البضائع للسواصفات وقضايا عن الحاويات وخلافها

وقد اقتنع ۱۸۱ تاجرا سعودیا

من دفع قيمة البضائع لشركات

نتيجة عدم تطابق المواصفات ولم

يتسلموها بعد أن اكتشف أنها

غير مطابقة للمواصفات .. كما

بلغ عدد قضايا نقص البضائع

والتلف ٢٩ قنسية تجارية وبلغ

عدد الشكاوى عن عدم وصول

البضائع واستلام مبالغها ٢٥

مشكلة .. كما بلغ عدد قضايا

عدم تنفيذ اتفاقات ميرمة ٣١

قضية وتوالى الجهات المسؤولة

ف الغرفة التجارية الصناعية

جهودها مع الملحقية التجارية

والسلطات لانتهاء هده

هذا وقد ناشد مدير الادارة

القانونية بالغرفة التجارية الصناعية الاستناذ مصطفى

صبرى كافة التجار والمستوردين

ضرورة الصرص التام عند

التعامل مع الشركات والوافدين

الذين يدعون تمثيل الشركات

الاجنبية وعدم اعطائهم شيكات

او مايجعلهم يتورطون في مبالغ

تجارية وضرورة التأكد من

اهليتها عن طريق البنوك او

مراكز المعلومات درءا للوقوع في

اخطاء مماثلة غاسيق

القضايا .

جميع الدول العربية ودفع الشريك حصته من راس المال ومقىدارها ١٧٠ الف دولار امریکی .. وفوجیء بأن الشرکة

من جهة ثانية بلغ عدد القضايا التي بحثتها الادارة القانونية بالغرفة التصارية والصناعية بجدة خلال ٦ سنوات ٤٦٣ قضية بين شريك سعودي واجتبي

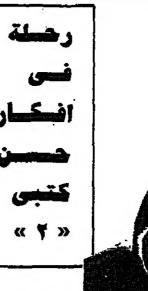
وتمثل هذه القضايا افرادا وكندا وقضية واحدة مع شركة

اختفت عن الانظار حتى الان . ٦٣٤ قضية

وشركات ومؤسسات ورجال اعمال وتتوزع على كافة بلدان العالم منها ٢١٧ قضية بين تجار وشركات محلية وشركات في ١٦ بلدا اوروبيا و١٩٨٨ قضية مع تجار وشركات ف ٢٢ بلداً أسيويا و٢١ قضية مع شركات فى ٧ دول افريقية و٢٦ قضية مع شركات في البرازيل واسريكا









تحسدثنا عن مكنة بسين الامس

۔ النطور الذي يجري في مكة من

افضل ما يمكن الحديث عنه .. اذا لم

يكن حديثا مختصرا كما يقتضيه

المقام فالصديث المختصر لا يفى بالمرام غاذا كان ولا بد من الاختصار

فاننى ادعو القارىء لأن يقرا

الصورة التى رسعت لاوضاع هذه

المدينة المقدسة وساجاورها قبل

خمسين عاما في كل ما كتب عنها وماهي

عليه الان وما ينتظر ان تكون عليه

بعد خمسة اعوام .. هذا من ناحية

العمران \_ اما من ناحية الاخسلاق

والايمان فاننى اعتقد انه يجب ان

توضع مسيرة المجتمع في هذا البك

المقدس تحت دراسة علمية دقيقة من

خبراء ومتخصصين ف دراسة احوال

المجتمعات الروحية والسلوكية لينقوا

ما قد يكون خالط هذا المجتمع من

اوضار المدنية الحديثة الضارة

عودة الى الأصل

● ما رأيك في التجرية الإسلامية في

- ما يجري في باكستان والسودان

من تحول من الحكم بالقوانين

الوضعية الى الحكم بشريعة الاسلام

هو من الناحية الموضوعية امنية كل

مسلم ومتى تحقيق عبلي وجهبه

الصحيح فانه يعتبر نصرا من الله

وفتحا مبينا .. ويجب على كل مسلم

على مستوى بذل العون لتحقيق تلك

الغايات على اكمل ما يجب ان يبذل ما

في استطاعته لتحقيق ذلك . مع

ملاحظة ان ما تفعله الان حكومة

باكستان وحكومة السودان انما هو

تصحيح خطأ حتى يرجع نظام الحكم

ف كل منهما الى اصله الذي كان عليه

- وفي القواعد الاصولية مما جاء على

اصله لا يسال عنه \_ وهو في المقيقة

● عندما كنت وزيرا للحج كانت

لديك افكار كثيرة .. ما هي الإفكار

التي لم تنفذها حتى الآن وتجد من

من اهم الاحداث

التى تقم المسلمين

عمل ييشر بخير .

وافكارها المرفوضة .

باكستان والسودان ؟

### الصداقة والاصدقاء

● من هم اصحفاؤك النبن صادفتهم في الشباب ومازلت معهم حتى هــذا السن . وكيف كسانت الصداقة في مقتبل العمر في مكة

الملقب كبائبت صيداقياتي . واصدقائي في عمر الشباب لا تعد ولا تحصى حتى فهمت معنى الصداقة الحق .. والاصدفاء الحقيقيين من قول الشاعر الحكيم المعلم .

ان الصديق الحق \_ من كان

وسنن يشر نفسته لينفعبك ريبب المزمان

شتت فيك شملته ليجمعنك

وبعد ذلك انحصرت صداقاتي في اغراد معدودين لست اسميهم لتبقى صداقتي قائمة مع جميع معارق اما الصداقة في اعراف عمر الشباب ــ فهى نظرة ١٠ فابتسامة ١٠ فسلام ١٠.

وكثيرا ما ينقطع ذلك اللقاء بعد

### العودة الى القواعد • أجمل ما قرأت في المدينة المنورة

وافضل ما كتبت .. في سطور ؟

سلم أقرا في مدينة الرسول عليه التصلاة والسلام سسوى القبرآن الكريم وشينا من كتب الحديث والعديد من كتب سيبرة المصطفى صنني الله عليه وسلم وسنيرة اهل بيته وصحابته وكررت قحراءة تحراجم للصحابة مثل عتبة بن اسيد وابو جندل بن سهيل ووالده سهيل الذي اسلم يوم فتح مكة بعد أن كان يعارض في عهد الحديبية كتابة ( بسم الله السرحمن السرحيم ) و( محمد رسول الله ) فاذا به بعد وفاة الرسول عليه الصلاة والسلام محث على التمسك بالاسلام ويقول لقومه ( یا معشر قریش لا تکونوا اخر من اسلم وأول من ارتد فوالله ليمتدن هذا الدين امتداد الشمس والقمر ) ثم ظل يجاهد هو وولده سهيل حتى استشهد في غزوة اليرموك وعبدالله بن جحش الملقب (بالمجدع) اي المقطع الاطراف الذى انقطع سيفه وهو يجاهد ف معركة احد فأعطاه البرسول عليه الصبلاة والسبلام عرجون نخلة فصار في بيده بنيفا يجاهد به واشباه هؤلاء الابطال السذين جمنوا الاستلام - وكنان الانعكاس لهذه القراءات واليمكن للقارىء ان يتصوره اذ جاءت في نفس النزمن الذي تجسري فيه الاحداث على ما هي عليه في العالم العربى والاسلامي كابران والافغان وفلسطين ولبنان وعلى حد قول ابي نــواس ( وداونی بالتی کــانت هی الداء ) اما افضل ، اكتبت في هذه الفترة نهو ما كتبته عن ( اليوم الوطئي ) ومقال يعنوان ( العودة الي القواعد ) نشر بجريدة المدينة لانهما قطعة من روحى فلقد كانت الخواطر تتداعى في نفسي بين ما نحن عليه من نعمة وما عليه الكثيرون غيرنا ممن يشق علينا ما يعانونه ويقلق مضاجعنا وكذلك ما كنا عليه منذ فترة من الزمن وكنا به على حافة الهاوية لولا أن تداركنا الله باحسانه وهيا لنا القيادة الرشيدة التي حولت

مكة بين الأمس واليوم!!

● التطور سمة هذا العصر الذي نعيشه في هذه الجزيرة هل لك ان

# الصحاقة في اعراف الشباب نظرة فابتسامة فسالم فكالم

# مكة المكرمة تطورت بصورة مخملة ومن يعرف ماضيها يدرك مدى تطورها

حسن محمد كتبى هو احد رواد الكلمة الذين استطاعوا ان يثبتوا تفوقهم وكفاءتهم ونجاحهم في ظروف صعبة من ندرة الإمكانيات ، وضعف الوسائل التعليمية في مراحل حياتهم الاولى . وهو مسؤول انتقل في العمل الحكومي حتى تولى وزارة الحج والاوقاف في فترة من الفترات وكان عضوا بارزا

في المؤتمرات العالمية لمكافحة الشيوعية ، وهو الآن في محطة استراحة روحانية يقضيها في المدينة

المنورة .. وفي نفس الوقت يشرف على احداث مشروع انساني لعلاج المهاجرين الافغان .

تعالوا نعيش اللحظات القادمة معه من خلال هذه الرحلة :

الصحة ان ينفذها زميلك وصديقك معناني الاستناذ عبيدالبوهباب عبدالواسع ؟ الافكار والمثل السامية الموجودة ف عقل وقلب معالى أخى الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع في احسلاح شؤون الحج التي تنضوي في حدود صلاحية وزارته هي افضل ما يمكن تصوره واوضح واسلم ولذا فاننا نلتقی عند تصور واحد \_ وهو ان انتهت اليه الشعوب التي خان بها يكون الحج وسيلة فعالة في توحيد وباء الشيوعية \_ الفتاك وهذه الرسالة كلصة المسلمين وتسوحيد اهدافهم

وبداياتهم وغاياتهم في جميع شؤون

الحياة ليمثلوا الامة التي وصفها

القرآن الكريم بأنها خير امة اخرجت

للناس \_ وهي لن تكون كذلك حتى

الواحد اذا اشتكي منه عضو تداعت

له سائر الاعضاء بالسهر والعمر

ولکن الامر لیس برجع الی مدی م

يتصوره الوزير .. حتى ولا مدى ما

تتصوره الحكومة بكل مقوماتها ..

ولكن يرجع الى التجاوب الذي ينبغي

أن يصدر من العالم الاستلامي

● انت ومعالى الاستاذ احمد

جمجوم صديقان شاركت انت في

المؤتمرات التي تحد من تغلغال

الشيوعية وهنو كذلك . ما هي

الرسالة التي تركتها لصديقك بعد

ان تسلم عمل هنده المؤتمسرات

-كفاح الشيوعية مثل كفاح

الميدان المحربى رأى وتخطيط

وصسراع دموى \_ فاما الصسراع

جميعه لتحقيق تلك التصورات .

يحون العالم الاستلامى كالجس

 بين الامس واليوم في الملكة اشياء كثيرة نستطيع التحدث عن تحقيقها كمعجزة فالتطور اللذى وصلت اليه المراة في هذه الحقية الصغيرة شيء يثير الدهشة كيف

-يبدو ان السؤال ينحصر عن التطور الذي واكب حياة الفتاة ألسعودية والاسرة السعودية وانتي أعتقد ان رأيي في هذا الشأن يأتي في نطاق محدود .. كما ينحصر في المظاهر التي استطعت استيعابها وهي لا تتعدى اغسيق الحدود . لا شك أن الطاقات التي تكمن في

فطرة الفتاة السعودية من الـذكاء القوى والقدرة على التجدى للعقبات التي تقف في طريق رغباتها ثم تجاوزها والقدرة ايضا على استيعاب ما تستقطبه حواسها من سمع ويصر ومحاكاته وأصداره على الهيئة التي تؤكد وضوح الادراك وصدق النقل ، وصبرها وجدها على الدرس والقهم للمواد الدراسية في جميع مسراحل الدراسة وكل ما يترتب على تلك الصفات التي ذكرتها من نتائج \_ لا شك أن هذه صفات محسوسة في وجود الفتاة السعودية وتكوينها ولذلك فقد قرأنا لها شعرا جيدا ومقالات موزونة وأبحاثا في قضايا اجتماعية تشير الى القدرة على الاحاطة والشمول فيما تبحثه والفتاة السعودية وان كانت لم تزل في سبيل تحديد مركزها العلمي والادبي الاان محاولاتها تنم عن جدية وقابلية تؤكد توفر الطاقات التي تمكنها من التقوق

الدموى فهمو ما نشاهده الان في افغانستان وفي تركيا وفي كبل بلد يعمل بكل ما في وسعه ان لا تتسرب الى مجتمعه جرثومة وباء الشيوعية الفتاكة \_ اما الرأى والتخطيط الذي كنا نمارسه انا ومعالى الشيخ اختد جمجحوم وجميع اعضساء المنظمة العالمية لمكافحة الشيوعية هو ان نستوحى مايجب ان نقوم ب نستوحيه من الوضع السيىء الذي

### تؤخذ من طبيعة الكفاح . الفتاة السعودية تحدت العقبات

السريع لتحقيق غايات افضل

ولكن يجب ان نعلم حق العلم ان مجتمعنا مجتمع مسلم ويخضع لقوانين الدين واحكامه في تصرفات الافراد الخاصة والعامة ولا ينقك اي تصرف يصدر عن الرجال او النساء عن الإحكام التي تقيده وترده الي الحدود الآمنة في الدين ولقد قدر لي ان القى محاضرة في كلية الشريعة بجامعة لاهبور وكان جميع علماء الشريعة الرجال يلبسون الارواب الجامعية عند اداء اعمالهم وكان معظم طلبتها من الفتيات .. كما تكور ذلك في كلية الشريعة في كوالالمبور في ماليزيا وكان طلبة كلية الشريعة في جامعتها كذلك معظمهم من الفتيات وكماذلك رايت كثيسرا من حملمة الشهادات الجامعية من الفتيات التركيات اللائي قيدن انفسهن بالتمسك بتعاليم الدين ـ وق كل من



رأيت هؤلاء الطالبات احسست انتي ف جو نسائي مسلم ملتزم بالتقاليد الاسلامية المشددة لن الاساس في إتعليم الفتاة يأتى من قول الرسول عليه الصدلاة والسلام (طلب العلم أفريضة عبلي كل مسلم ومسلمة ) وقوله عليه الصلاة والسلام بحق عائشة رضى الله عنها (خدوا نصف دينكم من هده الحميراء) وكان أبعض الصحابة رضوان الله تعالى وعنهم يستفتونها في مسائل دينية كتسرة ولذلك فاننى ارحب بتعليم الفتاة السعودية والتوسع ف ذلك لان مجتمعنا بحاجة الى الاستفادة من الطاقات الزاخرة التي تكمن في روح الفتاة السعودية \_ غير اني اؤكد انه يجب أن يواكب توسعها في العلوم تعميق الإيمان في روحها حتى تكون أالعلوم التي تحصل عليها محكومة

الإسلامية

كبرى ما رايك في تضمن هذه

الجامعة لكليات علمية لتضرج

- الجنامعية الاستلاميية ليست

جامعة كبرى فقط بل هي قريدة في

اهدافها كما ان مركز تشاطها يضفى

عليها هالة خاصة من اقبال القلوب

عليها .. أفهى تقوم بتدريس العلوم

العربية والدينية على مستوى رفيع

ووجودها في المدينة المنورة يجعل

القلوب تهفو الى الانتهال من منابعها

برغبة مؤكدة رغبة في طلب العلم ..

ورغبة أخرى في الجنوار الشريف

حيث يوجد مسجد رسول الله صلى

الله عليه وسلم الذي برغ النور منه

قعم الدنيا جميعها. فهو الجامعة

الاولى والكبرى ومنه يستمد الهدى

والرشاد اما احتواؤها على كليات

علمية حتى يكون بعض متخرجيها

يؤدون نشاطهم في مختلف العلوم

الاكاديمية بروح الدين فهذا شيء

محبب وفيسه عسودة الى الجسدور

والاصول فقد كائت امثال الجامعة

الاسلامية في حواضر الاسلام

الكبرى كبغداد ودمشق والمقرب

وقرطبة وغيرها من المدن الاسلامية

الكبرى تدرس هذه العلوم مصطبغة

بصبغة الدين ويكفى العودة الى

مؤلفات الطب والصيدلة والفلك

والجبر وغيرها من التراث الذي خلفه

علماء هذه الفنون القدامي حتى تعلم

كيف كانت تمناغ كل هذه العلوم

بأساليب وعبارات دينية ... وكيف

تمزج مساغتها بالروح الدينية حتى

لا يكاد يفرق القارىء بينها وبين أي

كتاب في التفسير والحديث الا من

حيث الموضوع .. واعتقد ان

المسؤولين عن الجامعةِ الاسلامية في

المدينة المنورة يطمحون الى تحقيق

هذا الهدف ويخططون له لانها جامعة

متطورة ولم تبلغ الحدود المرسومة لها

ف نشاطها وهي جادة في بلوغها .

الدعاة من الاطباء والمهندسين ؟

أوخاضعة لحكم الدين وتعاليمه . وانه ما من شك ان العلم في عصرنا الحاضر يقود قيادة سليمة الى الايمان وتقبل كل ما تقدمه الشريعة من احكام ـ اما اذا انفكت الاواصر بين العلم والدين فان الخطر الذي يترتب على ذلك جسيم وفوق كل تصور ولا سيما بالنسبة لفتاة تظلها سماء تعج بالروحانية والقدسية والنور الذى يغمر المنطقة التي تعيش

### الترشيح عملية ليست

● من من رواد الفكر ترشحه غزيد من المعرفة على المستوى العالمي والعربي ؟

أدان عملية الترشيح بين الادباء والمفكرين والعلماء في شتى العلوم يخاول المتقفون التفضيل في مراكز بعضهم على بعض لا يتأتى بهذا القلر من اليسر واننى اعتقد ان هذه المقارنة يجب ان تتحدد حلقاتها من حيث المكان والرسان والموضوع العلمى ومستوى الدراسة والانتاج وفي تلبك الحلقبات نتم محباولية التفضيل على انه اذا روعى كل ذلك فقد تأتى نتائج المقارنة والتفضيل

مستقبل الدعوة الاستلامية ● ما رايك في مستقبل الدعبوة

### لو كنت اماما لمسجد

العودة إلى التواخد

انفل مقال كتسته

لشريدة المدينة

● لو قدر وكنت اماما لسجد .. ما هي الكلمة التي ستقولها يبوم

ـ الدعوة الاسالامية لا تتصدد بعمل الدعاة .. اثما تتحدد بمقدار الجمعة للمصلين ؟ توفر القابلية في الاجواء التي يتحرك ـ الكلمة التي يجب ان يقولها منها الدعاة .. وانه ما من شك ان أمام المسجد في يوم الجمعة يجب ان القلق والهلع والفراغ الروحى الذي تؤخذ من اهم الاحداث التي تهم يعيش فيه انسان العصر الحاضر في المسلمين عامة واهل البلد الذي يكون كل مكان أوجد جوا صالحا لتقبل فيه المسجد خاصة ثم اهل المحلة الدعوة الى اتباع تعاليم الاسلام الذين يجتمعون في المسجد \_ وعلى وساعد على تفهم روحها ولعل في الآية أهذا المنوال درجت خطب الجمعة منذ الكريمة ، ما يشير الى ذلك وهي قوله صدر الاسلام كما أن الحطية أنما تعالى (سنريهم آياتنا في الآفاق .. شرعت ليتحدث الامام الى المسلين في وفي انفسهم - حتى يتبين لهم انه اهم شؤوثهم ومن البديهي ان الامام ألحق ) فالتطور في العلوم كل العلوم يفوق الحاضرين علما وفقها ورايا مع الحالبة التعسة التي يعيشها وبيانا ولذلك فلنه لا توجد كلمة بعينها الانسان المعاصر في الاجواء المتقدمة یمکن ان تصدد لتقال ف خطب تقدما علميا وحضاريا من فراغ الجمعة وانعا تؤخذ الكلمة من واقع روحى وقلق نفسى وتفكك في روابط حيأة جمهور المصلين وهذا الواقع الاسرة والمجتمع كل ذلك هيأ العقول خاضع للمتغيرات التي لا يمكن ان الى الانفشاح على الاسملام وتقبله توضع لها حدود فاذا لم تكن خطية عقيدة ومعاملة ولنلك نجد من الجمعة على هذا المنوال قانها لن تترك يعتنقون الاسلام متى تلقبوه تلقيا ف نفوس المسلين أي اثر ولا بتجد سليما يحافظون على التمسك بتعاليمه اذانا صاغية ولا تلويا واعية ومن واداء شعائره على افضل الوجوه المحزن أن تكون خطبة الجمعة الا تترك في تقوس المصلين اثرا يستفيدون منه في دينهم وبنياهم مكانة فريدة للجامعة ومعاشهم ومعادهم .. وعلى العموم فان اجتماع المصلين لاداء فريضة الجمعة وخطبة الجمعة التي تعتبر الجامعة الإسلامية .. حامعة

لم تات على وجهها فانها تشكل ضياعا عظيماً في النهج الاسلامي وفي حياة المجتمع الاسلامي . ● النَّاس في مكة جبلوا على الوفاء ولهذا استطاعت جزيرتنا أن تقفز على جميع حواجز التخلف لتصل الي منا وصلت الينه منا هي مشروعات التطبور من وجهة

الغرض الاسعى في هذا الاجتماع اذا

ـ انه ما من شك ان قمة النطور في حياتنا \_ هي في النواحي العلمية حيث توسع نطاق التعليم فشمل المدن والقرى والوديان والجبال ولم ييق موطىء قدم لا يجد طلاب العلم فيه من الجنسين مدرسة يتعلم فيها كما توسع نطاق العلم في الجامعات حتى شمل معظم العلوم التي تدرس في جامعات العالم وواكب نشر العلوم على الاسلايب الاكاديمية ابتعاث المواطنين للتدريب. في جميع الفنون التي تعارس في البلاد من صناعة وأدارة وأعمال لاحد لها ولاحصر وهذا جانب هائل من المعرفة لا تحصى أنواعها ولا تحصر اغراضا ومنه تتوفر الطاقة الهائلة الدافعة لشؤون الحياة على اساليب سليمة ومعظم العلسوم التي تستقاد عن طريق التدريب يتعذر دراستها في المدارس والجامعات ولو وجد ذلك فانه يقتضي زمنا طويلا ولكن التدريب على هذه الفنون في المسنع والبورشة وعيلى الاجهزة المخصوصة وفي ميادين. التطبيق العملي يمكن من الحصول على معلومات دقيقة هاثلة بطريق مباشر سریع وتدریب عملی ـ ویأتی يعد التطور العلمى الذي تحقق في جميع جوائب الحياة في الملكة الوان من التطورات التي رفعت هذه البلاد الى مستوى حضاري رفيع ويتعثر

أخذ كل البوان منده التطورات

بالاستقصاء ولكن اكترها معاشرة تحريف

واستقبادة من الجمناهير هني الاتصالات التلفونية واللاسلكية والطيبران والشؤون الصحية حيث وجدت المستشفيات التي تضماعي اعظم المستشفيات في حواضر الدنيا مزودة بأحدث الاجهزة والكفاءات الطبية العالية ويخدم كل هذه التطورات شبكة الطرق الجميلة أثتى وضعت تصاميمها على احدث ما وجدت عليه طرق المواصيلات في أعظم البلاد تقدما وحضارة . مستقبل الادب السعودي

• ما رايك في مستقبل الأدب السعودى وهل استطاع بعد توفر وسائل التقنية الحديثة أن يكون في المستوى المناسب ؟

اردنا ان نتحدث عن الادب السعودي فينبغي ان تحدد موضوع الحديث فاذا اردنا ان تحصرالحديث ف الفنون البيانية وادائها على وجوهها المدروسة في كتب البيان واللفة وعلى معايير الادب في التراث الادبي القديم فائنى اعتقد ان الادب السعودي كالادب في معظم البلاد العربية شق لموضوعاته واسالييه طريقا تتساير مع الحياة التي تعيش فيها أما أذا أردنا الحديث عن الأدب السعودي طبقا للواقع الذي هو فيه فاننى اعتقد ان الصورة لم تكتمل ولم يتم النضيج الذي يمكن من التحدث في هذا الموضوع يوضوح ومن الملاحظ ان صفوف الآدباء تبقى متراصة على الهيئة التي عرفت في كل مراحل تاريخ الادب العربي وخاصة فى بلادنا التى قفزت فيها الحياة قفزا سريعا مذهلا وقفزت معها الكلمة والاداء البياني واستعرت حبركة الحياة تجرى بسرعة خاطفة اعجزت الكلمات عن ملاحقتها فأصبح الادب او الشيء الذي لا نجد ، مانعبر به عنه الا بأنه انعكاس بياني وتعبير لما يجرى في الحياة ثم نطلق عليه اسم ( الادب ) تجاوزا لتسهيل التعرف عليه ولكل هذه الاعتبارات فانتى ارى ان الحديث عن مستقبيل الادب السعودى ينبغى أن يناقش في ندوات متخصصة على مستوى رفيع من علماء اللغة العربية وكبسار الادباء والمتخصصين في علم الاجتماع حيث اصبحت الشؤون الاجتماعية المادة الغالبة في موضوع الادب. • شعراء احببتهم .. نقاد رايت

ـ لعلـه من الصعب ان احمى الشعراء النين لحبيتهم. كما اعتقد أنه لم يبق نسخة من القراغ ق جريدة الدينة للمزيد من الصديث ولكنى احب ان اقول بان ابا الطيب المتنبي وأبا العلاء العرى في الاقدمين والسيد حسن فقى والمرحوم حمزة شحانة من المواطنين وشوقى وحافظ من شعراء العرب هم اشعراء الذين يطيب لى الرجوع الى دواويتهم من غير أن أقلل من مقام فحول الشعراء العرب في مختلف العصور والشعر باقة ورود في خمائل من الخضورة المرهوة بجمالها وليس في وصع احد

ان يتحدث عنها باستقماء وبن

الخير أن تقبل على باقات الزهور

وخمائلها من غير تصنيف ولا

ان يتكلفروا .. قصاصون تقرا

تظل ظافرة غلاء المهور

الشغل الشاغل لكثير من

الأباء والابناء على حد

المناسنية لها .

وهنده الظاهرة يجب

ومما لا شك فيه ان

 الأخ على جأبر عسيرى ـ محائل: ملاحظتك جميلة جدا ومشاهدة في عض الإماكن العامة ، ولا شك أن للصحافة دور بالتوعية ، وانعا يمكن للمدرسة والمسجد الدور الاكبر بهذا الموضوع

 الاخ عبدالرحمن سالم البوش ـ جدة قصيدتك التي بعنوان ، أحنا انتهينا ، ينقصها وضوح الفكرة مع كثرة تكرار الكلمات العامية بها ، فحاول واحسرص عملي التفاعيسل وشكرا

● الى من طلب الاحتفاظ باسمه دون نشره بالجريدة : شكرا على مشاركتك ، ومعالجة ما ذكرته يحتاج الى ذكر المدرسة التي قامت بما ذكرت.

> ● الاخ شوقي محمد سلامه بـ مصري مقيم بالرياض : شكرا لك على حسن شعورك واشادتك بالجريدة وما ذكرته عن الاربعاء ونرجو ان تكون عند حسن الظن دانما وأهلا بك وبمشاركتك .

> الأخ خالد : النكات التي بعثت بها يتعذر نشرها وعلى أية حال نشكرك على

• الأم عبدالخالق احمد الزنبقي ـ رابغ: مطالبك وجيهة الا اننا ننصب بعرضها مباشرة على الجهة المختصة وعندها ستجد الحل ان شاء الله وأهلا

 الأخ بدر صالح النبيهي ـ جامعة الملك عبدالعزيز بجدة قصتك التي بعنوان ، لحظة تنامل ، قصة مؤثرة

اخرح البخارى فر مستيحه وابن

ماجة لا سننه عن النبي مسل الله عليه

وسلم أنه قال ﴿ ﴿ الشَّفَاءِ لَى ثَلَاثُـةً ..

شربة عسل ، وشرطة محجم ، وكية من

وبعد فان من سنن الله تعالى في الكون

ان للمرض اعراضا تظهر على جسم

المريض كاصغرار الوجنه وشحوبت

ويبسوسسة الشفتسين وضعف المسوت

وعندئذ فان وفق المريض للعلاج بواسطة

الطبيب المختص ، والسواء الناجسع ..

وكان مقدورا له الشفاء شفى باذن الله

تعالى والا. اودى المرض بحياته وهلك .

وفي اخريات ايام العرب المسلمين في

الاندلس ظهر ف تلك الامة اعراض موض

خطع للغاية لم تلبث اودي بحياتها

فحسارت تلك الامة الحضارية التي تغني

الزمان بامجادها زمنا غير قليل اثرا بعد

عين وحديثًا من احاديث الغابرين وكان

عرض الرض الذي ظهر فيها وهلكت به

هو انهما بعد أن اثرفت فسقت كما هي

سنة المترفين في الحياة .. ولما فسدت

اوالعت بالغناء والموسيقي والطرب حتى

الى وزارة المواصلات

مع التحية

خبن سكان قرى ولدى ارن التابع

النطقة المهد والذي ييعذ غن الخط

السريعة المتجه من مكة الى المدينة

المنورة حوالي ٦٠ كم وذلك الوادى تكثر

فيه القرى الزراعية التي يمكن لو سوقت

محامليلها البزراعية لسناهمت في سد

حاجة الدينة المنورة .. ولكن يصعب على

اهال تلك القرى تسويق مصاصيلهم

الزراعية بسبب صعوبة الطريق الذي

يربط قراهم مع الخط السريع واشهر

هذه القرى قرية الصلحانية والغرعية

والعفرة والبرافية والمحتجبة والفاشية

نسرجسو مسن المسؤولسين بسوزارة

للواهملات ريط قرانا بطريق عرفت مع

الفط السريع من كبيري قرية المواريد

الذي يقع على الخط السريع .. ولنا

بالسؤولين المفاصين كبير الأمل والله

من اعالی فری انت

عرض مشكعن الطيرى \_ حدة

عسب سنة الله تعالى في الناس.

نار وانهى امتى عن الكي ) ..

ـــدواء لا الموسيف

جعلت مما یداوی به المرض ویعالج به

( الدنفون ) من افرادها الضبرب على

اوتار الموسيقي حتى جعلسوا في غرف

المرضى الموسيقي .. وبعد أن ظهر فيها

هذا المرض الخطير لم تنشب ان هلكت

كاتب ف جريدة المدينة ف عددها

٦٤٧٩ الصادر ق ٧/٤/٥٠١٨هـ بكلمة

دعوية تحت عنوان : الموسيقي لا

الدواء .. يحبذ فيها ويرغب اهل ديار

الاسملام ان يتداووا بالموسيقي التي

يحرمها اسلامهم والكاتب مهتم جدا

بابلاغ رسالته الحضارية حتى انه رسم

ألة الموسيقي على العنوان تأكيدا وتأييدا

ولم يدر كاتبنا المسكن أن ماكتبه ودعا

اليه ماهو الا عرض مرض خطير اصاب

مجتمعنا ينذر بسوء العاقبة .. ويهدد

والأن اقول أن الموسيقي دواء المترفين

اما اهل الايمان والتقوى فان شفاءهم

واخيرا مهلا يادعاة الكارثة فان هذه

المسرفين القاسقين اذ لا دواء لهم الا

ماييرر غلة الشهوات العارمة فيهم ...

أل ذكر الله وطاعته ودوامهم فيما وصنف

الامة لم تنعم بأمن ولا رقاد ولا طهر ولا

صفاء من عهد الراشيين الى عهد

عبدالعزيز بن سعود .. وهذه النعمة التي

تعيش فيها نعمة الرخاء لم يمض عليها

فترة طويلة فاشركوها تنعم فيها ولا

رحماكم بهذه الامة كفوا ولو مؤقتا

عن الاسراف الموجب للشرف فالفسق

ابو بكر جابر الجزائري \_ المدينة المنورة \_

الجامعة الاسلامية

تعليق المحرر

ننشر هذه الرسالة التي تعتبر

تعقيبا على مانشر بجريدة المدينة

ىعددها رقم ٢٤٧٩ في ١٤٠٥/٤/٧هــ

يعنوان ( الموسيقي لا الدواء ) بقلم

الدكتور عبدالرحمن العمرى وذلك

انطلاقا من مبدأ احترام الرأى وفتحا

لبئي النقاش التحليلي الهادف حيال

هذا الموضوع متوخين بذلك الوصول

الى نتائج ذات مردود مفيد للمجتمع في

اطار التعليمات الاسسلامية والله

فالهلاك والسلام من تأصح امين .

تستعجلوا زوالها ..

لهم نبيهم صلى الله عليه وسلم .

بزوال هذه النعمة والامة ايضا .

والبوم يطلع علينا (كنذير سوء) ..

سواء .. وذلك لكونها من المظاهر الاجتماعية التي لا تـزال تنفر في مجتمعنـا الاسلامي رغم الجهود وفعلا فيها تأمل لتصاريف الزمان الاان المبذولة على كافة كثرة التكرار يحول دون نشرها فشكرا المستويات الرسمية وغير وترحب بكل جديد . الرسمية لايجاد الطول

• الأخ عبدالله سالم العمرى \_ الباحة

- المخواه : قصيدتك التي بعنوان قابلتها

شكرا لبلدية قصر خزام

ان سكان حي مدائن الفهد

يتوجهون بالشكر والتقدير لرئيس

بلدية قصر خزام للجهود المتواصلة

التي تبذلها بلدية تمر خزام

بتوجيهات ومتابعة رئيسها النشط لابقاء الحى نظيفا والذي يعتبر بحق

واحدا من الاحياء المثالية فر مدينة

جدة من حيث النظافية والتنسيق

والتجميل ومع تمنياتهم لهم بالتوفيق

المستمر فانهم يطمعون بالمزيد مما

تقدمه البلدية من خدمات جليلة

سكان الحى منهم

حسين حبد احبد هندي

عبده محمود زيلعي

لا تزقيت ولا انارة بالجموم

نحن أهالي وادى فاطعة

( الجموم ) نشكو من عدم تكامل

الخدمات في هذه المنطقة من

حيث تنزفيت الشوارع وعدم

انارة الشوارع ولا يوجد تشجير

ولا خدمات الابقدر يسير لبعض

المنازل والدوائر الحكومية التي

على الشارع العام علما بان

منطقة الجموم تقع على طريق

مكة الكرمة \_ المدينة المنورة ويعر

بها ملايين البشر سنويا من

حجاج وزوار وغيرهم . راجين

لفت النظر لهذه المنطقة . والله

من أهالي الجموم

فهد على الصاعدي

مع التحية لأمانة

المديئة المنورة

الفضلات من مخلقات المدن

وهي القصامة حبدًا لو يقوم

عند حرق القمائم .

سعيد موسى

ماشية بالدرب تحتاج الى وقت لتأخذ علينا نحن الإباء ان نتوقف دورها للنشر ما أمكن ذلك ، وأهلا بالمزيد عندها كثيرا وان نوليها من الديوان الحديث الذي أوعدت به . عناية خاصة حرصا منا على مستقبل ابنائنا وبناتنا ● الأخ فهد سعد سعيد الجهني \_ اكثر من حرصنا على الطائف: سبق نشر موضوعك الخاص المغالاة في المهر بالائمة وموضوعك الاخر بطريق النشر والمنصرفات الاخرى .

تسهيل الزواج وتيسيره امر ضروري لتشجيع ابنائنا عبلي النزواج من داخل المجتمع السعودى بدلا من أن تدفع بهم ألى مصاولة النزواج من غير السعوديات . خاصة وان مثل هذا الزواج تنجم عنه الكثير من المشاكل حيث الزوجة غريبة عن عادات وتقاليد مجتمعنا المسلم وبالتالي يظهر تأثير هذه المشاكل على الابناء الذين





### مججوب اسعد حجار المحينة المنورة

نحارص عالي تنشئتهم تنشئة مالحة لانهم ثروة هذه البلاد التي تعتمد

### رد مسؤول

سعادة رئيس تحريير جريدة المدينة المحترم بعد التحبة نشير الى ما نشر بالعدد

٦٤٩٢ من جريدتكم الصادر بتاريخ ۲۰ /۱۱۰۵/۵۸م تحت عنوان ، اهالي الابواء . والتي يطلب فيها المواطن محمد جمازى المصدى جدة سفلتة الطريق الذى يربط قرية الابسواء بطريق جدد \_ المدينة وتبعد ٢٥ كم .

نفيدكم بأن هذه الوصلة هى ضمز برنامج وصلات الطرق الزراعية والتي نعت دراستها بالمنطقة وسيتم تنفيذها از شاء الله على ضوء الخطة والاولويات وتقبلوا تحياتنا ..

مصطفى درويش سلمان

مدير ادارة العبلاقات العامة والاستعلامات

### عليها في المستقبل من بعد

واشع هنا الي الجمعيات الخيرية التي قامت مؤخرا بتولى ايصال فائض الاطعمة من الولائم والحفلات الى المحتاجين من الفقراء والمساكين بدلا من ان یکون مصیرها صناديق القمامة .. ودعوة صادقة أوجبها للاخوة المواطنين لكى يتعاونوا مع

المحتاجين .

# هذه الجمعيات في إيصال فائض الاطعمة الى

### المواصلات

حسين منصوري سوزير المواصلات

قبل شهرين تقريبا قامت اللجنة التي تم تشكيلها للوقوف على احتياجات القرى والهجر التابعة لمنطقة المدينة والتي اعقبت زيارة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز لطيبة الطيبة ونالت من جراء الزيارة الخير الكثير وامتد هذا الخير الى ملحول المدينة تبلور ذلك بتشكيل اللجنة التي المحت عنها من وزارات مختلفة برئاسة معالى وكيل وزارة الداخلية الدكتور العواجي .. ومن ضمن ماوقفت على احتياجاتهم اهالي منطقة العيص .. الذبن اعتبروا هذه اللفتة الكريمة من جلالة الملك المعظم مكرمة من مكارم جلالته وايقنوا بتحقيق حلمهم الاول الاوهو ربط العيص والقرى المجاورة له بخط مرفت مع ينبع النخل والذي لا يتجاوز طول هذا الخط ٩٠كم ١٤ يترتب على هذا الخط من امور هامة كثيرة في حياتهم اليومية والاجتماعية ومن اهمها تسويق منتوجاتهم الزراعية حيث تشتهر منطقتهم بالزراعة والانتاج الآان عدم وجود طريق مزفت يحول دون الاستفادة من المنتوجات الزراعية علاوة على ايصال مرضاهم الى المستشفيات ذات التخصصات المتنوعة في امهات المدن بالإضافة الى سبهولة تنقلاتهم بواسطة هذا الطريق الى مدن المملكة ذات الارجاء الواسعة ولا نشك بان اللجنة التي زارت المنطقة سيكون من اوليات مطالبها للمنطقة هذا الخط لاهميته كما ذكرت لاهالي منطقة العيص ، فنرجو ان يلقى هذا الطلب تجاوبا ايجابيا من وزارة المواصلات التي لاشك أن لديها ملف خاص لمطالبات أهالي العيص بتزفيت الطريق والله من وراء الخصد .

الى معالى وزيسر المواصلات

خروج منها .

الاسواق المجاورة ..

الوزير والله الموفق .

كلمة المحرر

فلاح بن دخيل الله الجهني

والقرى المجاورة .. فلا دخول للمنطقة ولا

أن لدينا اطفالا وعجزة ونساء بحاجة

صاسة الى لقت النظر بالاضافة الى

المزارع التي تنتج محصولا لا يأس به

يتلف من الشيء الكثير قبل وصوله الى

فاملنا كبير بتحقيق مطلبنا يامعالي

عن اهالي منطقة قناء بتهامة عسير

عبدالله محمد احمد عسيري \_ جدة

المطلسوب

مستشفي

لخليص

. خليص منطقة كبيرة وأهلة بالسكان ..

وتتبعها قرى وارياف كثيرة ومزدهمة

بالسكان ايضا .. منها غران والبرزة وام

الجبرم والخوار والصدر والطلعة الى

جانب كونها تقع على الطريق الذي يربط

المدينة المنورة بمكة المكرمة المصروف

ومازال سكان المنطقة يعانون من عدم

رجود مستشفى يكفيهم ويريمهم من

السفر الى مستشفيات جدة وه كة المكرمة

ورابغ التي تبعد عن المنطقة كثيرا ...

وغالبا ماتنجم عن نقل المريض والمصاب

ألى تلك المستشفيات مضاعفات تؤثر على

حالته .. وبالنسبة لستوصف خليص

ومستوصفات المناطق المجاورة غير كافية

ولا تستطيع علاج كشير من الامراض

بسبب قلة الامكانيات البشرية والالية

رغم انها من فئة (م) الى درجة ان

المتبرع بالدم في المنطقة يصعب عليه ذلك

لان المستوصفات تعتذر لعدم وجود بنك

لذلك شرجو من المسؤولين بوزارة

محمد صامل الصبحى - خليص

الصحة النظر في طلبنا هذا .. وبالله

بالشيخوخة ، لانه يصوت في

المدخن لا تعضه الكلاب . لائه

بحمل عصا يتوكأ عليها فلا

المدخن لا يسرقه اللصوص.

لانه يسعل طوال الليل فبلا

يجرو اللص على سرقته.

محمد العاقب ـ جدة

مرحلة الشياب

تقربه الكلاب .

بطريق الهجرة .

أمتى وقلبى بطلصبابة مشعل لو كنت أعلم ما البكي لبيكت عن يعضض وصبيرى بالقراق معول ويل على فانسى لا انتسى عادمت اشعر ان صبيری اجمل يا ويح نفسي ان يقيت سولولا طول المدى وبى السردى يتزمل ان کان صحبتی یعذلون توددی فتوددى بجنسي على ويبطل

على الصغط الزوري الشعيد

• الرحام المناصل مينام ومساه كل يوم . في دوار الفلك في شارع الله تيد . يحاجة . تتربيب الرور فية . باشارة كبولية تخلص

### الثلاثاء الرابع والعشرين من شهر ربيع الثاني تحت عنوان تعليق على بعد التحية .. ولقد تعجبت كثيرا مماكتبه الاخ عامر

القسم المختص بأمانة المدينة بحرق القمائم في مكان خارج الدينة ويعيدا عن المساكن والطرق العامة حيث أن القمائم تصرق بجانب الطريق القديم المؤدى الى المدينة جدة وبالعكس بطريق الكيلو عشرين مما تسبب في مضايقة على هذا الطريق وخاصة للمسافرين حيث يشعر

الانسان بضيق وصعوبة في التنفس بالاضافة للروائسح الكرينة كما تسبب في الليل تعتما لكثرة الدخان وربما تسبب حبوادث للسيبارات كميا ان اصحاب الساكن القريبة من المرمى يتضررون من الدوائح

# اين المسالك از عميت فاننى

●عل أصبح للخبادمة عمل غير ترتيب أمور المنزل " نعمُ .. اصبحت مستشارة ﴿ امسور السموق، وسكسرتيسوة لـ ر العمة ) ق المترل الدوتليس المسان رأى ( عمتها ).. لأبد أن تكون أر السنبوي .. الدنينا . امينت

مظاهر .. وغرانب

# \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

وما ترتب على هذه الحداثة . ٢) صلة (الاتصال) الاعلام بالتعليم. وما ترتب على هذه الحداثة .

تاريخ يجعل تاريخ الصحافة موضع اعتمامه اما الصحفى ) ونحوها .. وما أريد أن أخلص إلى قوله مو

حسزنى عسريض دائم وتنسدمني اشقى على وحسرتي لا تغضل يا ليت شعرى هل اعاود غفلتي او استضىء وليتنسى اتبــدل وختسام أبيسات المحسل تسرهم يسهدى لمن بتمثلي يتمثل

عبدالعزيز على جابر الحربى

### يامعالي الوزير .. نحن اهالي منطقة قناء بتهامة عسير بانتظار الخط الذي يربط منطقة قداء ببقية القرى المجاورة فهو تحت قيد التنفيذ . دخل النزفيت كل مدينة وقرية وحتى

بعد التحية ..

الارياف والهجر ونحن بالانتظار لان خط قناه يخدم اكثر من عشرين قرية اضف الى ذلك الارباف والهجر والقبائل التي يربطها بمنطقة قناء مصالح الى جانب الزائر والاجنبي المقيم بهذه المنطقة .. وفي موسم الامطار تتقطع عن جميع المدن

مغلقة النوافذ ، أي أنه لأ مائع من تهويتها .. وان غير المدخن من دخان سجائره فهذا ما جنت سداد . وان يذهب المضيف تاركا ضيوفه لكى يدخن بعيدا عنهم خيرا من ان بدخن في حضرتهم ويزعجهم بل يضرهم بلا داع او سبب . ولكم منى كل شكر وتقدير وأنا أسفة جدا على هذه الرسالة الطويلة والتي حاولت اختصارها

مها عيدالله

يحامعية الملك عبدالعزيز

واعجباه وهو الذي نسي بل تناسي ان التدخين ما هو الا تشبه بالكفار واهدار للصحة والمال وبدعة ابتدعها من هم لا دين لهم ولا أمأنة ولسلأسف أتبعها شبابنا وعقلاؤنا من الجنسين . فأصبحنا وللأسف الشديد نرى السجائر ونشم رائحتها في كل مكان حتى في الستشفيات والمساجد . والغريب في الامر ايضا ان الاخ عامر مشفق على المدخن الذي سيذهب الى غرفة خصصت للمدخنين لكى يدخن بها كل عشر دقائق ولم يشفق على الذين يجلسون مع مثل هذا المدخن الذي ينفث عليهم سموم دخانه كل عشر دقانق وهو الذي اعترف في آخر رسالته ان غرفة تخصص للتدخين ستكون بعد فترة مجمعا للأوبئة نتيجة لهذا الدخان الذي ينبعث من كل

ولكن دون جدوى وارجو ان لا أكون قيها قد اساءت الى احد

كلبة الطب

### تعليق على تعليق وكذلك اتهم نساء المسلمين او

على خالد لم يقل بأن هذه الغرفة

التشبه بالغير وان حوادث مثل التى سردها الاستاذ على خالد الغامدى ستؤثس نفوسهن سجارة واريد ان ، انبه ، والفت انتباه الاغ عامر بأن الاستاذ

لفظا أو تعبيرا .

الثوعي الذي كما يقول ليس من النساء المسلمات بأنهن يعجبهن

قرآت ما نشر بجريدة المدينة #لدخنين . فقد اعتبر الاخ عامر بعددها رقم ٦٤٩٦ الصادر يوم ان الطلاق بعد ٣٦ عاما بسبب التدخين شيء غريب ونحن نري ذلك في حياتنا اليومية ربما لم تكن العشرة ٣٦ عاما ولكن كانت ٣٥ عــاما وكــان سبب الطلاق يمينا جائرا أو قصة حب جديدة •••••••

التدرس ما يكون من هذا العلم وما يتصل به ضمن مقررات العلوم الاجتماعية المستقرة الدرسة في الرحلة الثانوية كعلم الاجتماع وعلم النفس على ان تكون موضوعاته المدرجة في هذه المقررات تتناسب مع ما هو مدرج اليوم من أهمية للدور الذي تقوم به هذه

ثانيا : صلة ( الاتصال ) الاعلام بالنعليم : وسأتناول في حديثي حول هذه النقطة نقطتين

لضمان نجاح العملية التعليمية . والله الموفق .

للحديث بقية 🎍 عبدالله ابراهيم الحصان

الوسائل . وأن يكون وجودها متجانسا مع بقية الموضوعات التي تتضمنها هذه المقررات .

الاولى: يعد السلوك الاتصالى للانسان من اهم سلوك الانسان كسلوك قائم بذاته وكسلوك تستتبعه في كثير من الاحوال كثير من سلوك الانسان الفعلية . فالعملية التعليمية في جوهرها عملية المصالية اذ ان التعليم يعد شكلا من اشكال الاتصال الى جانب اشكاله الاخرى المعروفة كالاعلام والاعلان 🎍 والدعاية .. الخ . ذلك أن عناصر الانصال تتوفر فيها اذ هناك مالقائم بالاتصال ماو المرسل ، أو المصدر ، وهو البدرس وهناك ، رسالة ، وهي المضمون التعليمي المنقول وهناك ء المستقبل ، وهو مجموعة الطلاب في القصل الدراسي وهناك - أثر ... ألخ . وهذا بدعونا الى القول انه لا ينبغى ان يقتصر أعداد مدرسي العلوم المختلفة على اعداد علمي للمدرس ليقوم بتدريس علم معين من العلوم وعلى اعداده تربويا ليكون مدرسا مجيدا للعملية التدريسية فقطبل لا بد أن يتجاوز الاعداد ذلك الى اعداده اتصاليا

وسائل الانصال

قرأت اللقاء المنشور بجريدة المدينة المنورة الغراء في عددها رقم ٦٤٩٦ الصادر بتاريخ يوم الثلاثاء ٢٤ ربيع الثاني ١٤٠٥هـ الذي أجرى مع بعض اعضاء هيئة التدريس بقسم الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز وثلاثة من مديري مدارس ثانوية بمدينة جدة والذي كان موضوعه يدور حول ، تدريس مادة الاعلام في الثانويات ، وقد وجدت أن بوسعى أثراء موضوع اللقاء بمشاركة تتناول النقطتين التاليتين:

١ ) حداثة علم ( الاتصال ) الاعلام كعلم اجتماعي أولا : حداثة علم ( الاتصال ) الاعلام كعلم اجتماعي

يعد علم (الاتصال) الاعالم من العلوم الاجتماعية الحديثة اذ لم يبدأ بشق طريقه بنوع من الاستقلالية عن العلوم الاجتماعية الاخرى الا خلال الربع الاول من هذا القرن الميلادي ذلك ان تحديد اطار هذا العلم انما كان نتيجة اسهامات علماء في بعض العلوم الاجتماعية كعلم الاجتماع وعلم النفس وعلم النفس الاجتماعي وعلم السياسة والانثروبولوجيا واز تكن البداية الاولى الحقيقية سبقت ذلك بزمن ليس بالقصير غير ان ثلك البداية اتسمت بتركز هذا العلم حول محورين فقط احدهما المحور الأخر فيدور موضوعه حول حرفية المارسة الصحفية كأساليب الكتابة الصحفية ( التحرير ان مادام هذا العلم في مرحلة نشوئه ولا زال تابعا لبعض العلوم الاجتماعية المستقرة فانى أرى \_ مادام الوعى بأهمية وسائل ( الاتصال ) الاعلام ودورها في حياة الانسان المعاصر آخذا في الازدياد ـ ان يكون

فانظرن ماذا قالت فيها :

اخلصى بارد

واعتنسي في الكسي

طبرزى

قمحسا

واخبسزي

الاعسل

کل من ببدی ابتساما

سرخى المحرضى بنمسح

واستغيسهم بنعلج

واحتبرام البزوج حتم

لا تنفيظيه وكفسى

ابعديمه عن ديمون

اعتریه لا تکونی

ثم

واجبسرى قلسب

بسرى

عقبها درسا

مثل شيطان رجيم

سا فتبات البعمس قبوم

واليسي

أعمال

واحسذري سسوء

نظيف

عيشا

فنهبو مصدوح وغالب

دخل " الرببوت ".. البيوت ليؤدي الاعمال المنزلية بدلا من المرأة .. وحلمت به النساء في الشرق طمعا في الراحة .. ومن

الأجهزة المنزلية الحديثة حذر الطب حفاظا على صحة حواء

وعلى هذه السطور راى المراة .. ورأى الطب .

الربيوت داخل بيتي

وصلت من عملها فوجدت اطفالها في انتظارها والزوج ايضا .. وداخل المطبخ مائدة معدة للطعام والاواني نظيفة وق اماكنيا .. وهي لم تفعل هذه والاشياء قبل خروجها من البيت ولا فعلها المنوج او أحمد الابناء .. وانما - الربيوت - او

ما نسميه الانسان الألى . والربيوت لم يفعل ذلك فقط يل قام بتنظيف غرف البيت حيث يتحرك في كل مكان متجها من خلال ذبذبات تدفعه لأى شيء غير نظيف ليتركه يلمع وق المساء جلس الاطفال حول الريبوت نفسه وهو يغنى ويعزف ويتحدث معهم ويقوم بمهامه التربوية في تبصيرهم الخطأ والصنواب .. حتى خلدوا للنوم .

هذا ما يفعله الربيلوت او الكمبيوتر او الانسان الألى في اوروبا .. وتحلم به نساؤنا هنا .. وقبيل ان تكوني فكرة عن الريبوت يجب ان نوضح لك بعدا أخصر من ابعاده فهضو عقال البكتروني لكنه غبى جدا يتلقى التعليمات بمهارة لكن يحتاج التوضيح الشديد فلنو طلبت السيدة كوب ماء ذهب الى المطبخ وعاد حاملا كوسا للماء فارغا لانها نست ان تطلب طلبها كاملا

لتضيف املا الكوب ماء ... كذلك الحال لو طرق بابك ضيف واردته ان يفتح الباب فهو يذهب لفتحه ويتركه على هذا الحال ولا بد من تحديد الطلب افتح الباب .. أدخل من في الخارج .. اغلق الباب ..

هنا تصبح عملية تشغيل الربيوت اكثر تعقيدا من العمل نفسه كذلك حال الاجهازة الحديثة .. وهنذا رأي يعض الاوروبيات ممن فضلن القيام بالعمل كله بدلا من الاعتماد على خادم يتسم بقدر كبدير من الغباء .. لكن ما راى نسائنا في

استضدام الاجهزة الصديثة

اذا مادعت

الضرورة:



داخل المنزل الاجابة نقرؤها على

أشبغال شباقة

 أعل عرب هاشم محاضرة بكلية الاقتصاد والادارة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة تفضل استخدام الإجهازة الحديثة لتجد بقية من وقت بعد علمها تقضيها في القراءة وتقول لماذا تضميع المراة وقتها في اشغال شأقة كالكنس والغسل والتقشير والتقطيع وتستنفذ طاقة وجهد في حين تؤدى نفس الاعمال في وقت اقل باستخدام المكنسة والغسالية والخلاط فاستطيع تنمية عقلي وفكرى

التليفون بديل الزيارات

مثل هذه الإعمال ..

والاستفادة بالوقت الضائع في

وشوافقها الراى حياة المهندس بشؤون الموظفات بالرئاسة العامة .. فالفتاة التي خرجت للعمل لا تجد الوقت لانجاز اعمال منزلية مرهقة ومستمرة .. فبالأجهزة حتى أخبر تطوراتها من الضروريات عتى التليفون بديل هام عن

لانجاز الاعمال باليد ثم ماذا عن العمل خارج البيت ومن أين يدبر وقته .. مدعوات

> ومكية الخطيب لها تحفظ حول كلمة امرأة عاملة .. فالنظرة للعمل المنسؤلي يجب تغييرها بحيث لا نجد السؤال المطروح هل انت عاملة ام لا وكأن اعمال البيت لا تنضم الى مصاف الاعمال التي تقوم بها المراة .. أو هي من السهولة والمطبية والطبيعية ما يجعلها لا تندرج تحت بند اعمال .. فهی ربة بیت لکنها تجد في ادارة شؤون البيت من المشقة ما يدفعها للبحث عن كل جديد في عالم التكنولوجيا الحديثة لاستخدامه وتقول استطاع العلم الوصول لحل كل متاعب الغسل والكي وايضا الطهي لكن ما لم

لمضمونها او منهجا مغايرا

للشسوائب التي تحملها هذه

ومع هذا قد تتحكم الكثير من

الظروف الخارجة عن ارادة المرأة في عدم تمتع الطفل بحليب امعه .. وهنا لابد من الحليب

الزيارات المنزلية بالطبع لا يلغيها لكن

يقلل منها ويحصصرها في نطاق

الضرورة .. والغسالة الاتوماتيك وغسالة

الاطباق والكنسة كلها مطلوبة ويشدة ..

وحياة لا تتخيل شكل يومها بدون هذه

الاجهازة فتنظيف الارض يستافسرق

ساعات كذلك الغسيل ثم احضار الطعام

بالتأكيد لن تكفى ٢٤ ساعة ف اليوم

عاملة داخل البيت

بالنسبة للمرأة العاملة .

يقدم فيه شيئًا حتى الأن المساهمة في جوانب اخرى مطلوبة من المرأة داخل بينها لتجهيز الاطفال قبل ذهابهم للمدرسة وعمل السائندويتشات لهم .. وهو جزء من معاناة المراة اليوسية .

### الاستعانة بالاجهزة

وتترجم رشدية الشورى - سيدة اعمال ، الكلمات الى أفعال فهي لا تترك جهازا جديدا الا استعانت به على اداء اعمالها فعلا . فقرن الميكروويف يسخن الطعام ف دقائق قليلة .. ومقص الكهرباء يسهل تجهيز الدجاج .. وسنان السكين بالكهرباء يجعل العمل اكثر سرعة .. كذلك فتاحة العلب بالكهرباء . وتسليك البالوعات بجهاز كهرسائي

يساعد في السرعة هذا عن المطبخ فاذا انتقلنا منه للتنظيف فبالطبع المكنسة وخصوصا المتطور منها افضل أما عن عناية المرأة بنفسها فمجفف الشعر الكهربائي المتنقل واجهزة المساج

الصغيرة كلها تهيىء للمرأة عناية اكبر و

هذا عن رأى المرأة .. فصادًا يقول

للطب .. راي

الدكتورة صفاء تركى اخصائية النساء والولادة بمستشفى الولادة وتقول التكنولوجيا الحديثة وفسرت على المرأة الوقت والجهد لكنها في نفس الوقت حرمتها من الكثير الحيوية والشباب ..

ويجب هنا التمييز بين حالتي العاملة خارج البيت وربة الاسرة .. فالاجهزة الحديثة تسبب فراغا كبيرا لربة البيت وتخلق وقتا فانضما تنظر للمرأة فتجد التجاعيد وانحناء الظهر

سيدات

المجتمع

لشاهدة

وتفرده أل حركات كفيلة بتنشيط الدورة الدموية كذلك طريقة مسح البلاط بالماء ويضاف لذلك ما فيها من ترطيب .. وفي حركات اليدين اثناء الغسيسل رياضسة عظيمة الفائدة ويكفى النظر آلى حالات الولادة القيصرية حديثا والولادات السهلة في ايام مضت .. وهذا وغيره مما تعانى المرأة الأن راجم لارتخاء عضلاتها حتى ان السيدات تعاني في سن مبكرة امراض القلب والشرايين .. وتشب الدكتورة صفاء المرأة بقطعة العجين المحتاجة للحركة لتصبع في قالب جيد والا تصلبت على حالها وتأثير نفسي

روكلها راجعة للراحة الزائدة فالمراة قديما

كانت اكثر شبابا والأن تنزحف اليها التجاعيد و الثلاثين فالمكنسة القصيرة

القديمة كانت تجبرالمرأة ان تتنى ظهرها

هذا من الناهية العضوية اما من الناحية النفسية فالاجهزة قتلت في المراة الابداع حين كانت تبتكر اشكالا من الحلوى واصنافا من الطعام وتصنع بيديها عروسة لطفلتها فتحولت الى شخصية كسولة تعتمد على الراحمة وتبحث عن المزيد منها . فأبين نحن من نموذج امراة تستيقظ مع أذان الفجر لتؤدى الصلاة ومن ورآئها اعمالها المنزلية التى هي اولا واخيرا رياضة بدنية لكل جزء في الجسم ووسيلة للحفاظ على نضارتها .. ثم تتجمل انتظارا للزوج والابناء وهي راضية سعيدة ، دون تربر او قلق وانفعالات .

المرأة الأن تبحث عن الاجمهزة الحديثة ليس فقط من اجل الراحة لكن احيانا لتقليد الجارة او الصديقة .. وهي مظاهر فارغة نتمنى لو اختفت من حياتنا . ولا نشى ان امهاتنا كن يصنعن طعاما اشهى ويغسلن الملابس بشكل صحى اكثر فيعرضنها للشمس والهواء بدلا من المجففات الصناعية ..



### التدبير الحديث

هذا عن رأى الطب .. فهل مازلت تبحثين في الاسواق عن أحدث جهاز لتخفيف الاعمال المنزلية وتشكين من

صعوباتها ؟ لقد وقع تحت يبدى كتاب عنبوأنه التدبير المنزل الحديث وكلمة حديث هذه صدرت عام ۱۹۱۱ .. اذا قرأته امرأة اليوم الساخطة على حظها وهي تعيش حياةً لم تكن تحلم بها جدتها لأدركنا ان ما تسميه الأن الحركة النسائية الحديثة

الرقصات الشعبية والازياء

العربقة .. وصور من العادات

والتقاليد العربية الاصيلة

سالاضافة الى فقرات مسلية

واناشيد من هنا وهناك من العالم

وقد اشترك في تثفيذ بعض

الققرات براعم من الجمعية ومن

مبعض المؤسسات التعليمية وذلك

حرصا من الجمعية في اظهار

نماذج التراث الشعبي في صورة

### اضطهادا كان بالنسبة لجداتنا حلما يطمحن الى الاستمتاع به .. فلم تحلم جدتى بيوم تعمل فيه نصف مصانع العالم لتقشير الخضبار لها والنصف الأغر مكانس تشفط التراب وافرانا تتوقف حين ينضيج الطعام تلقائيا . صدقن يا نساء هذا الجيل انتن

الرييوت بيوتكن .. وحتى تتأكدن اقران هذه الابيات التى نظمتها أم لابنتها ولفتيات عصرها

حقا محظوظات .. حتى لو لم يدخل

مكة المكرمة : انهت لجنة الحفالات بجمعية ام القاري الخيرية جميع استعداداتها لاقامة الحفل الكبير للتراث الشعبى والذى ستقيمه ينومى الاحد والاثنين القادمين وستعرض خلاله نماذج متنوعة من التذراث الشعبي الاصبيل لهذه الارض ولاهلها .. الوان من

### من بتول العطاس

وقند وجهت ادارة الجمعية الدعوة الى بعض الشخصيات من المجتمع النسائي من الوسط التعليمي والصحفى كما اتاحت المجال للجميع للحضيور عن طريق تذاكر الدخول التي تباع ف مقر الجمعية والتي تساهم

### فى حفل جمعية القرى الخيرية

لأثقة ومتكاملة تعرض امام سيدات المجتمع

فيها مختلف لجان الجمعية

• من مندوب المدينة ـ كامل حازر: الكويت - تعتبر ( الرضاعة الطبيعية ) احدى المشاكل التي مشترك في معاناتها اكثر من طرف .. سواء من الطفل الرضيع الى آلام التي قد تشغلها مظاهر العصر وتطوره الامر الذي ينعكس على سلامة وصحة الطفل ونموه .. ودخوله المجتمع انسانا سليما

الى اعتماد (حليبها الطبيعي) لارضاع مولودها .. فالحقيقة القائلة بان لا بديل للطفل الرضيع عن الرضاعة الطبيعية وحليب امه .. ثابتة ودائمة ومهما حاولت المرأة تناسيها الا انها اخيرا لن تجد بديلا

هذه الموجة عودة المرأة الأوربية



أوربا في أوساط الامهات وتحمل

# واليوم تعم موجة جديدة ف

البديل .. الشائع اليوم هـو اعتماد الحليب المجفف رغم ان والنمجة والناقة بخصائص كثيرة تصذيرات الدوائر الصحية العالية والاقليمية لا تنقطع تجاه المضار التي يسببها هذا النوع من الطيب .. بينما تكون البدائل احيانا اعتماد حليب بعض الحيوانات اللبونة خاصة ان الانسان اعتاد والف مشاركة هذه الحيوانات فيحليبها فيتناول حليب الحيوان الاكثر انتشارا في ارضه ففي الهند وماليريا وسيلان يتناولون حليب البقر الوحشي وفي مدغشقر يتناولون حليب البقر ذي السنامين وفي بلاد شرقية كثيرة يتناولون حليب

> البقر كما هـو الحال في معظم بلادنا العربية . حليب النعجب كان الاكثر شيوعا كغذاء للاطفال بدلا من حليب الام وقد أجريت عدة دراسات عديدة حول فوائد

> الجمال او الماعز او النعاج او

حليب كل من الناقة والنعمة والماعز والبقر .

### حلبب النعجة

ونتيجة لهذه الدراسات تبين ان حليب النعجة الذي استعمل بالماضى لتغذية الرضيع ثم ترك ليعود الناس اليه واستعماله في اوربا في مطلع هذا القرن لاسيما اذا ماارآدوا معالجة الاضطرابات المعدية والمعبوية ويتسركب حليب الغنم بمعدل وسطى :

ماء ٨٣٥ غراما في اللتر شبه ولاليات ٥٠ جراما في اللتر سكر

٨٧٠ غراما اشعاه زلاليات ١١ غراما سكر ٦٢ غراما مواد دهنية ٢٠ غراما أملاح معدنية ٧ غرامات .. وتشير الدراسات الى أن هذا النوع من الطبيب استعمل في الماضي في اوربا لتغذية الاطفال الرضع المصابين بضعف او خمول حتى ان بعض قبائل شمال افريقيا تعتقد ان من لم يشرب حليب الجمال لا

٩١ غراما املاح معدنية ٩١

اما خصائص حليب الناقة فكانت التالى لكل لتر واحد ماء

### التعقيم وحجتهم في ذلسك ان الماعز في حوض البحر الابيض المتوسط هو الناقل الوحيد

حليب الماعز

اما حليب الماعز فقد تعرض

لنقد من قبل المختصين بامراض

الاطفال وعلماء التغذية الذين لم

يستطيعوا رغم ذلك التشكيل في

قیمته ویری بعض هؤلاه از

الخطر الكبير الذي يجايه

الاطفال نتيجة تغذيتهم بحليب

الماعز هو اعطاؤهم اياه دون

احترار ای غیر معقم او ناقص

للحمى المالطية .

ويبقى نتيجة لهذه الدراسات حليب البقر كاكثر انواع الحليب شيوعا واقلها كلفة واسهلها مراقبة في جميع النواحي بعد

الافضل حليب البقر

### حليب المرأة فهو يتركب لكل لتر:

سکر ۲ر۶٪ غرامات دهن آر۲٪ غرامات

مواد شبه زلالية ٤ر٣٪ غرامات

كلس ١٢٥ ملجم حدید ۱٪ ملجم صوديوم داملجم فيتامين (١) ٢٥ ملجم فیتامین (ب) در٠ملجم فیتامین ( ث ) ۲ر- ملجم لكن تشير الدراسات الى ان

مده المقادير تختلف باختيلاف بنية النقرة وعمرها وبوع الغذاء الذي يتناوله . اخبرا بصبحة لكل ام ..

مهما. كانت البدائل متوفرة وسهلة .. الا انها قد توفر مأدة غذائية مساعدة لكنها لا يمكن لها أن تحل محل (حليب الام) فقدسية الامومة في تلك اللحظات التى تحتضن فيها مولودها تعطيمه من صحرها الحفء والحنان .. والغذاء .. الدى وهبه الله سبحانه وتعالى لها .

طفلك عالم خاص .. في عقله تدور افكار .. وفي قلبه احاسيس

وفي عيونه يلمع بريق وعيل شفتيه تنطق الكلمات دون تنميق او

تلفيق .. وناخذها من على لسانه واضحة صريحة لنقلها اليك ..

خوضًا في اعماقه ووصلا الى اعماقك .. فهو المستقبل وعلى كلماته

والعافية

اتمنى لامي . النجاح الدائم

يعلق الامل ..

الاولى الاستدائية

الحديثة

اسمی : می حسن عوض

القصيل الدراسي السنية

مندرسية: دار التبريبة

عمري : خمس سنوات

اتمنی لبلای . کل خیر

تأملته وهو غارق في صمت طويل احساول عن طريق هــذا الصمت أن أتابع ما يدور ق

داخل نفسه فكعا يقولون احيانا

يكون الصمت ابلغ من اى كلام

وهكذا كان نسوع صمته فقد

اوحي لي بانه حزين تعيس فارغ

من كل الامل والتفاؤل الذي

يدعو سنه اليه . انه على احد

ابناء جيراننا وصديق لاخي نشأ

وتربى معه بل وذهبا الى المدرسة

ونفس الجامعة فيما بعد وهبو

الآن شاب يملك من مقومات

النجاح الشيء الكثير فهو ذكي

طموح مكافح يشق طريقه في هذه

الحياة بكل همة ونشاط وجدية

وهو الى جانب ذلك وسيم انيق

مع رجولة لا يمكن ان تخطئها

العين ابدا سسألته لا شعبوريا

م لماذا تبدو بهذه التعاسـة ما

عنى ؟ ، اجاب وكأنه فوجىء بمن

سبر اغوار نفسه ، لا ادری ! ،

تأبعت كلامى بهجسوم مفاجىء

أردت من خبلاله أن أجعله

يفضفض عن نفسه قليلا ، كان

الاحسرى بك ان تعرف سبب

تعاستك لتعمل على تجنبها وانت

الانسان السوى العاقل المذي

يستطيع أن يجعل عقله يسيطر

على انفعالاته، ويظهر ان

هجومی الذی لم يتوقعه قد ادی

مفعوله لاته انفجر قائلا ، اننى

اواجه احباطا في حياتي يجعلني

لا استطيع حتى استخدام عقل

الذى تتكلمين عنه انك بلاشك

تعرضين اننى اخترت طريق

الاعمال الحرة وقد حدث مؤخرا

اننى خسرت صفقة مالية كبيرة

نسبيا ومع اكتشال لمدي

الخسارة المالية التي لحقت بي

اكتشفت حقائق اخبرى وهي

اننى ايضا خسرت بعض من

كنت اظنهم اصدقائي ومعارق

همم الأن يتهيبون من التعامل

معى بدلا من أن يمدوا يد العون

حياتي بيدو انها سوف تطول

لتشميل عمري كله، فهيل

تعتقدين بعد ذلك اننى املك من

الاعصاب ما يجعلني ابدو بغير

هذه الهيئة التي تشاهدينها ؟ .

اجبته بنبرة صوت تعمدت ان

تبدو فيها صلابة وقوة تهزه

وتجعله يصحو فهو اشبه بمن

مسه شبح يأس قد يدمر حياته

ان لم يتخذ خطوة ايجابية في

الاتجاد المغاير ، اسمع يا علي

ويا من في مثل حال على ، ان

الانسان عندما يعر بازمة ما

فانما يمر بها هو لوحده وبالتالي

من للنطقي جدا ان يتحملها

لوحده وان لا يتحملها احد عنه

والالما كان هناك فائدة ترجى من

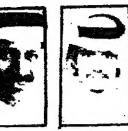
وقوعه فيها . أن المشاكل تعلمنا

والازمات تقوى وتشد من

عضدنا وساعدنا بل ويقال أيضا

أن الضربات التي لا تقتلنا

تقوينا . وهذا هو بالتحديد ما







الزايدي من منسوبي ادارة التعليم بالمدينة المنورة رزق بصولود اسماه (عثساری) انبته الله نباتا حسنا واقربه عين والديه

● احتفل ال کبیری مساء الخميس الماضي بعقد ضران ابنة الشيخ معتوق خبيرى عبا الشاب عبيدالله عبرب الموظف في البنك السمودي

• السيد يعقوب محمد حسن المهندس الكهربائي بشركة كهرباء جدة اهتته زوجته زهرة حلوة لاتزال المتعلورات جارية لاختيار اسم لها .. جعلها الله مز بنات السعادة واقر بها اعين والديها .

• الإستاذ مسحد سعد المسريمترى رثيس المجمع القروى بينبع النشل رزق بصولودة اسماها (دالسا) وبهذه المناسبة اقام حفلا كبيرا حضرد الاهل والاصدقاء والرملاء جعلها الله من مواليد السعادة واقربها اعين

• رزق الاستاذ حسين سالم الكبلي منديس مكتب منديس البرنامح الثاني باذاعة جدة بمولود ذكر اسماه نبيل ويهذه المناسبة قرر ان يقيم حفل عشاء كبير للزملاء في الإذاعة والاعلام .. انبته الله نباتا حسنا واقر به اعين والديه ..

● رزق الشاب عامر سلمان بعولود اسماد (اسامة) جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه ..

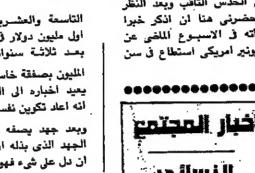
• الشاب على عبده الزهراني الموظف بالهاتف السعودى رزق بمولودتنه الاوي والتي اسماماً ( فاتن ) ابو فاتن وعد الرملاء والاصدقاء بحفلة بهذه المناسبة .. ميروك .

 الباحة \_ تم يوم الخميس الماضي عقد قران الشباب عصبام جناسم حبريترى الموظف بالغرفة التجارية مركز التدريب بجدة على ابنة السيد نجيب السعنداوي . الف

● ﴿ حفل عمل عمل بهيج تم بحمد الله خطوبة الاستبلا عبدالعزياز فارى الموظف ببلنية حدة على كريمة الشيخ مصبطفىي رزق ، تهانينا

يميز الانسان السوى عن غيره الذي يعاثى ويفشل تحت اي ضغط او احباط يتعرض اله . بعبارة اخرى العاجزين فقط كما يقولون هم المذين يتخلون عن أصرارهم ويتنازلون عن تحقيق احلامهم وأمانيهم والانسان الذى يملك العقبل والذكاء والطموح لايمكن ان يصنف مع العاجزين ابدا بل انه بعون الله قادر على تخطى مشكلات الحياة وبالتالي قادر على فرض نفسه وفرض احترامه على الاخرين وكل ما يحتاجه هو تركيبز مع. وعي عقلي وادراك منطقي لكل م حدث له ثم بعدها اعادة ترتيب أوراقه والبدء من جديد بمساحة من الحدس الثاقب وبعد النظر ويحضرني هنا ان اذكر خبرا قرأته في الاسبوع اللخي عن مليونير امريكي استطاع في سن





● استضافت السيدة دلال على بنوى المذيعة في القسم الانجليزي في اذاعة جدة الصحافية مها صلاح الدين المحررة في جريدة المدينة في برنامج ( قصة نجاح ) تكلمت فيه السيدة مها عن رحلة حياتها العملية والاشخاص الذين كان لهم الفضل في نجاحها وانتهى الحوار بان تمنت المنيعة لها التوفيق في المشاريع التي تنوي تنفيذها في المستقبل القريب .

● اقامت الجمعية الفيصلية الخيرية النسوية حفلا تنكريا للاطفال يوم ٢ جمادي الاولى الحالى في مقر الجمعية بالرويس وقد امضى الاطفال وقتا ممتعا كما تم توزيع جوائز على

● احتقلت السيدة ايمان العصودى زوجة السيد حسن سكلوع بعيد ميلاد ابنتها نورة التي اطفات ثلاث شمعات من عمرها المديد ان شاء الله وسط فرحة الاهلى وصديقات الاخت ايمان .. مبروك وعقبال مائة سنة .

● في حفل بهيج تم الاحتفال بخطوبة الانسة اميرة حسين

على الشباب فهد خليفة وقد حضر الحفل لفيف من الاهل والصعيقات .. مبروك للاخت منى وعقبال الفرحة الكبرى . ● السيدة مرفت عقيلة السيد فواز عبدالرحيم احتفلت بالسابع الولودتها رؤى وذلك في حفل ضم العديد من

·----

الصديقات والجارات وقد تمنى الجميع للعزيزة رؤى عمرا مديداً في ظل والديها . ● اقامت السيدة هند حرم السيد فورى البخاري حفلة لصديقاتها تميزت بالانس والسمر وذلك بمناسبة مولد طفلتها

الجميلة نهى .. حفظها الله واقر بها اعين والديها .



بعد ثلاثة سنوات فقد هذا المليون بصفقة خاسرة الا إن ما يعيد اخباره الى الواجهة اليوم انه اعاد تكوين نفسه مرة اخرى وبعد جهد يصفه بائنه ضعف الجهد الذي بذله اول مرة وهذا أن دل على شيء فهو بدل على أن

لا تستمر طويلا فليس العيب ان نشعر بلحظة اوالحظات ضعف في حياتنا ولكن العيب ان نستسلم لذلك الضعف ونجعله ينتصرعلى ارادتنا وصمودنا وانا متأكدة ان لديك من مساحة الارادة والصمود ما يجعلك تختصر لحظات الضعف التي تعيشها الآن الى اقل فترة ممكنة

عنه بكل الطرق الممكنة وتنتابه

لحظات ضعف لا بأس من ان

يعيشها بينه وبين نفسه على ان

هذه الحياة فيها صعود يجب ان

نفرح به ويها هبوط يجب ان

نكون على استعداد للتعايش معه

الى أن نخرج منه . بهذه الطريقة



دورات تدريبية

بجمعية

الملك خالىد

الخيرية النسائية

تبوك - فاطمة الحميد :

بدأت الدورات التدريبية بجمعية المك خالد الخيرية النسائية حيث تقيم لجنة التأهيل المهنى الدورة الثانية في الالة الكاتبة للحامسلات عبلي الشهادات الابتدائية والدورة الاولى للغة الفرنسية تبدأ من ١٤٠٥/٥/١٥ والمدورة الثانية للغة الانجليزية تقوية ومبتدأت مع استمرار العمل بنادى الطفل والتسجيل مستمر بمقر الجمعية وسيقوم برنسامج الاطفال بالتلفزيون بتقديم اطفال تبوك بعد تدريب الاطفال على

الرشيقة تركض ثم تقف وتنظ نصوى بعيسونيسا المتكملية فأتساط حقا انها عيون قد وهبها الله كل الجمال فتغيزل الشقراء بها ام تستمق سكينة

(٣) في الصيف اراقب هـذا المفيب .. كل يحوم الشمس الباهنة وهسى تسودعنا .. فأتساعل: هل ستغادر الى بلاد ثانية تكمل دورتها .. ام تنتحر في

(۱) اسمع كل يوم مع اشراقة

الصياح غنآء البلابل والطيور

واتساعل هل هذا صوت جميل "

( Y ) أرى في المراعي الغزلان

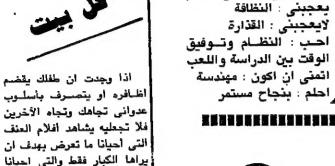
ام يستحق بندقية الصياد ؟

أعماق النجار؟ (٤) وحل الشتاء .. فتشتعا. المدافء والتلبج يسقط حبول النواقذ .. البعض يدهب الى الاعالى يحملون امتعة التزلج فيا

للفرحة .. اتسامل : هل الشتاء جعيل .. ام التزلج اجمل؟ ( ° ) جاء الربيع وجاء اجمل فصول السنة .. نرى بعيون واسعة البسائين الغضراء النزمرديسة على امتداد النظار تختصرقها صفوف الورود والرياحين بالوانها العديدة .. وتنتقل على رؤوسها الفراشات المسونة فسرحة مسسرورة .. فأتساط : هل هذا يستحق المشاهدة والتمتع .. ام أنها

حشرة ضارة لها موعد مع مبيدات القتل ٢ (٦) جاء الخريف .. وجاء موعد الهجرة .. جاء الجفاف فهناك مجزرة جساعية لاوراق

الشجر .. فهاجرت الطيور تبحث



تشترينها لنشاهديها انت او

زوجك على شرائط الفيديو ثم

وتقول احدى الطبيبات وهي

الدكتورة مارى بريستون استاذة

علم النفس بجامعة ستانفورد ان

مشاهدة افسلام السينما

والتلفزيون العنيفة سواء التي

تصور مشاهد الحرب او القتل او

الضبرب والاضطهاد تسيء الى

نفسية الاطفال وتنزيد عندهم

المالات العمبية التي من

مظاهرها قضم الاظاهر

وأضطراب نومهم واحسناسهم

بالفزع وعندما أجرت الدكتورة

مارى بريستون ابحاثها على

بعض الاطفال الذين سمح لهم

بمشاهدة كل ما يرغبون من

افلام عنيفة وجدت ان هؤلاء

الاطفال قد انعدم عندهم الشعور

بالحنان واصيبوا بتحجر التلوب

عند مشاهدة اطفال غيرهم

يتألمون وذلك بعكس الاطفال

الذين يشاهدون افلام العنف

والحبرب والندميان معترضيون

للاصابة بالامراض العصبية

وليس صحيصا ما يقال ان

الاطفال المضطربي التفكير هم

فقط المعرضون لللصابة

ببالاضطرابات العصيية

والفكرية .

\*\*\*\*\*\*\*

التاريخ: الجمعة ١١ جمادي الأولى ١١١٠٥ هـ

يراها طقلك معك .

ماما منی

بتول العطاس

عز.وكر لها تحتمي فيه .. رحلت الفرلان تبحث عن كبلا .. والفراشات المسكينة تغيرت

وانسا رجعت الى مكناني في موسم الخريف بخطى تقيلة بعد ان عاصرت تلك الفصول ابحث عن ماء المطر النقى "غسل عيني جيدا حتى اجد شينا جميلا وأتساءل ماالذي يكمل الفرحة ويكالها بالسعادة .. هل هي الفصول الاربعة ام نعمة من الله يهبها الله لعبده هدية وامانة نستحق الحب والرعاية .

تری ماهو .. انها نعمة الاطفال الذين يكملسون السعادة الاسسريسة لوالديهم ندعو من الله أن برزقنا اطفالا صالحين بارين ومطيعين يحملون ذكرانا مدى الحياة ..

العسدد : ٦٥١٣ ....

ويدعون لنا .. ويتصدقون على

منى فؤاد شيلاق

احرصي ياسيدتي على اعطاء شعرك القصنة المناسبة واعهدى بهذه المهنة الى الكوافير فان قص الشعر بطريقة متقنة وسليمة يساعد على نمو الشعر بسرعة وفي نفس الوقت اهتمي بصحة شعرك فاحرصي على التغدية السليمة التي تصل اليه عن طريق الدورة الدموية لذلك اعتنى بأن يحتوى طعامك عني الفيشامينات والمعادن وتنباولي قدرا كبيرا من البروتين. وهـو يوجد في اللحوم والسمك والبيض والجين والنظام امر هام بالنسبة لشعرك . وتذكرى عندند ان غسل الشعر مرة في الاسبوع لايضربه الافرحالة واحدة فقط

مرتين في الاسبسوع فلابد ان تتحمل فروة الرأس الغسل مرة في الاسبوع ومن الضروري ان تختاري الشامبو المناسب بحيث تستعملينه بطريقة صحيحة ولكن لاتستعملي الشامبو الذي يدخل الصابون في تركيبه بدرجة كبيرة لأته يضر جميع انواع الشعر فيما عدا الشعر الدهني

فانه يفيد الشعر الدهني . لمعان شعرك : لاضفاء اللمعة على شعرك

الذى لايدخل الصابون في تركيبه

فاذا كان وجهك يتحمل الغسل عليه قدرا كبيرا من الشاميـو ولكن لاتشركيه مدة طويلية اشطفى الشعر بعد ذلك جيدا ثم قسومى بعمل رغسوة اخسرى واشطفيه جيدا ايضا ، لفي حول شعرك بعد ذلك فوطة قبل البدء في عمل التسريحة حتى يجف بسدرجة كبيارة ولا تصاولي استعصال الرولو المعدني او الكيسات اذا كان الشعر ميللا جدا .. ولاحظى ان الشامبو الى حد بعيد .. استعمل الفرشة الذي يدخل البيض في تركيب لشعرك يوميا على أن تكون نظيفة يفيد في حالة الشعر الذي لايتميز ولكن غير ناعمة بدرجة كبيرة لان بالحيوية اما الشامبو السائل هذا يعمل الى جانب ظهور شعرك

مدة ممكنة ، الشعر الخفيف: . يكون نتيجة لتساقط الشعر

لامعا على بقاء التسريحة اطول

تعشيطه تسافط بعض الشعيسرات .. وهـ ده ظـاهـرة لكن اذا استمسر شعيرك في

النساقط بعد ذلك فاستشيري الكمول في تركيبها . طبيبا اخصائيا فقد يكون السبب هـ و وجود متابعة في الناحية

طبيعية لان اى شعرة عندما تصل الى اقصى طول بالنسبة لها فانها تتساقط وتظهر بدلا منها شعرة جديدة .. ولكن هناك بعض! الحالات التي يكثر فيها تساقط الشعر كالحمل والولادة والمرض والضغط العصبى وكذلك في حالة الغذاء غمير المتوازن وفي كل هدده الحالات يجب الاهتمام بطعامك بحدث يحتوى على قدر كبير من فيتامين (ب) والخضروات الطارجة ..

الشعر الجاف : قد يكون السبب في ظهـور

يكون منفوشا . كبيرة او خشونة الطبقة العليا في الشعر الثقيل المجعد . اما اذا كان شعرك من نوع

ثقيل مجعد فان اكثر الاشياء التى تفيدك في هذه الحالة عمل برماننت له حتى يظهر خاليا من التجعدات وفي نفس الوقت راعي تغذيته لانه غالبا ما يتمير بالجفاف والخشونة وحاولي دائما ان یکون قصیرا وان اثناء التدليك . تتلاءم التسريمة مع شكل الشعر الدهنى الوجمه .. لكن لاحظى ان تستعمل له الكريمات المغذية دون السوائل وبخاصة مايدخل

لاتدخل فيه الدهون يدرجة كبيرة .. اشطفى الشعر جيدا بعد الغسل حتى تتخلصي من اثار الشاميو .. راعى عدم استعمال الشاميسو الخاص بتقليل الدهون في الشعر بطريقة منتظمة لانه قد يضر بالشعر بعد فشرة قصيسرة .. واستعمل الفرشاة لشعرك بانتظام على ان تكون نظيفة تماما وعندما تظهر الدهون على شعرك في منتصف الاسبوع مثلا فانثرى عليه قليلا

من الكولونيا وماء التواليت .

هكذا من المكمل

البرامج .

وهي اذا كان من نوع جاف ، اهتمى عند غسله بان تضعى فتسلاحظي بعد الانتهاء من

الصحية والى جانب ذلك احرصي شعرك جافا نقص الدهون على أن تقصى شعرك دائما وأن الطبيعية في فروة الراس بدرجة

الشعر .. استعمل في هذه الحالة الشامبو الكريم راعى عدم تركه فترة طويلة على الشعير وقبل استعماله يمكنك ان تغذى الشعر باستعمال زيت دافيء .. حاولي دهن كل خصلات الشعر جيدا به ، ثم دلكي فروة الرأس بحيث تكون حركة اليد دانرية تخلصي في الدهون الزائدة في

الشعر باستعمال الشامبو على الاقل مرة في الاسبوع ويمكنك أن تستعملي نوع التصابيو البودرة أو النوع السائل الذي

اعداد : مما وادس

بعد اربعين عاما من مؤتمر بالطا الذي جمع بين اقطاب القوى التي شاركت في هزيمة المانيا النازية ، لا تزال أثار اللقاء تتفاعل على هيئة توترأت بين الشرق والغرب، وصلت في بعض الاوقات الى درجات عالية من الخطورة .

ففى الفترة بين الرابع والحادي عشر من فبراير ١٩٤٠ اجتمع في منتجع بالطا السوفييتي . على البصر الاسود . الرئيس الامريكي غرانكلين روزفلت والسوفييتي جوزيف ستالين ورئيس وزراء بريطانيا وينستون تشرشل حيث توصلوا الى ما يعرف الأن باتفاقية بالطا.

وقد تم رسم خطوط هذه الاتفاقية في المرحلة الاخبرة التى سبقت هازيمة المانيا ونهاية الحرب العالمية الثانية التي ادت الى تدمع اوروبا وقتل وتشريد الملايين من سكانها .

لكن بعد اسابيع قليلة من انفاق الزعماء الثلاثة وجه اليعض اللبوم الى روزغلت ووصفوه بانه استسلم للشيوعية .. اما تشرشل فقد. اعترف بنفسه بعد عام واحد من الاجتماع بأن يالطا

• شيدت الملكة في اقل من

سبع سنوات شبكة اتصالات

حديثة ومتكاملة تشتمل على

مليون و ۲۰۰ الف خط هاتفي

يخدم ۲۰۰ مدينة وقرية ..

وشبكة تلكس بسعة ٢٠ الف

خط تخدم ۲۰۰ مدینة وقریة

وتعمل باللغت حربية

مايكرويف قوامها ٥٠٠ محطة

تتسبه لسبعين الف دائرة

هاتفية ودائرتين للتلفريون

الملبون .. وقيد ازداد دور

العنمر السعودي في انشطة

في هنذا الينوم، الثنائي

والشلاثين من ايام عام

الميالادي ١٩٨٥ . توقف

التاريخ عند العديد من

الاحتداث التي اثرت على

مجريات الحياة في انحاء

مختلفة من كوكينا هذا ..

وق مايلي نستعرض بعضا

من هند الوقفات حسب

● ۱۸۹۹ - تم رفع العلم

الامريكي فوق جزيرة جوام

الواقعة في المحيط الهادي

والتى كانت تخضع رسميا

● ۱۹۲٤ - اعترفت

بريطانيا بالحكومة

الشيوعية في الاتصاد

● ۱۹۳۵ \_ انعقد مؤتمر

انجليزي الماني في لندن

لمناقشة مسالة اعادة تسليح

المانيا .. وفي نفس اليوم من

نفس العام ارسلت ايطاليا

● ۱۹۷۲ ــ تقجير السفارة

البريطانية في ديلن اثناء

موحبة من المظاهرات

المناهضة لبريطانيا في

● ۱۹۷۹ \_ عاد انة الله

الخميني الى ايران بعد ١٤

● ۱۹۸٤ ـ طالبت المملكة

العربية السعودية الولايات

المتحدة بالضبغط عبلي

اسرائيل لسحب قواتها من

قواتها الى شرق افريقيا .

تسلسلها الزمنى:

لسيطرة اسبانيا

السوفييتي

ابولندا .

عاما في المنقى .

وتشغيل وصيانة هذه

من ٣٠ بالمائة عام

والانجليسزيسة

حديث الأرقام

النودة من برلين الى موسكو بينما كانت القوات الامريكية \_ الانجليزية تخوض معارك في الاراضي الالمانية ، اقامت

> يمتد عبر اوروبا، من ٠٠ ستيتن ، في بحر البلطيق الى ، تبريستى ، في البحر . الاورياتيكي.

وقد تضمنت الاتفاقية التي سمحت بصيغة تتيح لستالين اعترفت بحدود ما قبل التدخل في رومانيا وبلغاريا الحرب، اتفاقا يعترف بدور والمجر بينما تتيح لموسكو سوفییتی مسیطر فی اوروبا ولندن حق التدخيل في الشرقية ادى فيما بعد الى يوغسلافيا بنسبة ٥٠ بالمائة قيام كتلتى الناتو ووارسو لكل منهما . المتنافسين ، المدججين ورغم ان المؤتمــر خــرج بمسودة اعلان حول و اوروبا

وهــی فی رأي شـــارلس المحررة ، يؤكد فيه حق جميع بوهلين ، احد مساعدي الشعوب في اختيار روزفلت ، عبارة عن جهد حكوماتها .. الا ان الاعلان لتشكيل عالم ما بعد الحرب. سرعان ما أصبح حبراً على بينما يرى معظم المؤرخين انها ورق وتبع ذلك سؤال فحواه : تكرس شقاقا حتميا في لماذا قبل ووزفلت وتشرشل

۱۹۷۸ الی حوالی ۷۰ بالمانه س

● بلغ عدد السيارات

المسجلة بكافة مناطق الرور

سالملكة في العام الهجسري

الماضي ٧١/مر١٩ ورا سيارة

ای بزیادة ۸۹۲ر۲۵۰ سیارة

عن العدد المسجل عام

• يربط المحللون السياسيون

قرار اسرائيل بالانسحاب

المرسلي من ينوب لينان

بمساعى الحكومة الرامية الى

تخفيض النفقات خاصة وإن

احتلالها لجنوب لبنان يكلفها

مليون دولار يوميا في حين

وعدت بتخفيض مليار و ۲۰۰

مليون دولار من مصاريفها

● قـررت وزارة الـدفـاع

الامريكية بيع ٧٧٩ صاروخا

مضادا للطائرات من طراز

، باتريوت ، لالمانيا الله يـة

بقيمة اجمالية تبلغ ارا مليار

اشارت احصاءات للمركز

الوطني الامريكي للاحصاءات

الصحية الى ان عدد الوفيات

الناجمة عن أمراض القلب

والسرطان، وهما المرضان

الرئيسيان المسببان للوفاة ق

الولايات المتحدة ، قد تراجع

بصورة ملحوظة بين عامى

۱۹۸۰ و ۱۹۸۱ .. وتقلول

الاحصاءات ان امراض القلب

في حالة انحسار مستمر منذ

الوقت الحالي .

بالهيمنة السوفيتية ؟ ولم يكن ما ذهب البه للاجابة على هذا السؤال المنزرخنون بنعيندا عن يقول البعض ان روزفلت الذي الحقيقة .. فيعد ايام من كان يعاني من الشلل ، والذي الاجتماع ، وفي الوقت الذي توفي بعد شهرین من تحصنت فيه القوات الاجتماع ، نقل الى المؤتمر السوفيتية في اوروبا الشرقية على كرسى متحرك في حالة من الهزال والارهاق الشديد .

۱۷ عاما .

● اعلنیت الکسیات ان

احتياطيها المؤكد من النفط

سجل ارتفاعا في الاونة

الاخيرة وبات يعادل ٧٢ مليار

● اعلنـت ادارة البـريـــ

البريطاني انها قبررت

الاحتفاظ بلوحة قاطرة بريد

تعرضت الى اكبر عملية سطو

ال تاريخ بريطانيا .. وسيتم

ايداع اللوحية التي تحمل

الـرقـم ٢٠١٢٦ في متحف

التاريخ البريدي في لندن

تخليدا لذكرى الحادث الذي

وقع في ١٩٨٢ واستوات خلاله

عصباية من اللصبوص على

٦ر٢ مليون جنيه استرليني

كانت موزعة في ١٢٠ حقيبة

داخيل عربات القطار . ولم

تستطع سلطات الامن سوى

استرداد اقل من ۲۵۰ الف

● تخطط شركة ء سابك ء

لاقامة ما يعرف بأسم

صناعات الجيل الثاني،

المكملة او المسائدة لصناعاتها

الاساسية .. وسيراعى في

الصناعات الجديدة تكامل

خطوط الانتاج وفتح لاقاسة

صناعات جديدة تشميل ١٤

مجمعا لانتاج اكثر من ٢١

نتجا جديدا بطاقة سنوية

تبلغ ثلاثة ملايين و ٥١٧ الف

جنيه من المبلغ المسروق.

السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز لفرنسا حيزا واسعا ويارزا في وسائط الاعلام العربية والعالمية .. وقيد عكسيت الصحيف الفرنسية نشباطات سموه موسكو حكومة يهيمن عليها الشيوعيون في رومانيا كما اعتقلت مبعوثين بولنديين كانوا يجرون محادثات في

ومع ان اتفاقية بالطا لم

تتضمن تقسيم اوروبا الاانها

خلال الزيارة حيث تطرقت صحيفة (لو ماتان) الى مجالات التعاون بين المملكة وفرنسا وتحدثت عن دفاع سموه المستمر من اجل الوحدة العربية والتضامن الاسلامي .. وقالت صحيفتا ( ليبراسيون ) و( لوفيغارو )

■ احتلت زيارة مياحب

الهام والمؤثر على الساحنين العربية والدولية .

الامة ، المغربية ان المساعى التي قام بها سمو الامير عيدالله مؤخرا نجحت في اقناع الجزائر بالموافقة على عقد قمة خماسية لدول المغرب العربي . كما اشارت

عبدالله في التقريب بين سوريا وفرنسا .. اما صحيفة ( لو کوتیدیان دی باری ) فقد ركزت على دور المملكة

ان الفرنسيين يعترفون بالدور

■ ذكرت صحيفة ورسالة

الى أن فكرة عقد قمة ثنائية بين الجزائر والرياط وجدت بعض التجاوب من الجانب الجزائرى ، ■ افتتحت في جاكرتا مدرسة اسلامية انشئت على نفقة

صاحب السمو اللمكي الامير سلطان بن عبدالعزيز، بتكلفة بلغت ٢٥ الف دولار امریکی . 🗷 شهدت باریس مهرجانا ثقافيا قدمت فيه المديثة ارفع اوسمتها الى صاحب السمو

العربية . الملكى الامير عبدالله الفيصل بمناسبة ترجمة اشعار سموه

الى اللغة الفرنسية . ■ اكد، ادريس الجزائري رئيس المندوق الدولي للتنمية الزراعية ان الملكة العربية السعودية تلعب دورا هاما في مجال التعاون الدوي وقبال انها الدولة الاولى المانحة للصندوق، موضحا أن الملكة قدمت للصندوق ۲۵۰ مليون دولار أي ما

يعادل نصف الساهمة ■ أجتمع صاحب السمو الملكى الامير سعود القيصل مع وزير خارجية تايلانـد

سيدهى سافيسيلا الذي زار الملكة مُـدّا الاسبوع، ودارت المادثات بينهما حول العلاقات الثنائية والقضيايا الاقليمية التي تهم البلدين . ■ شاركت الملكة ممثلة في معالى وزير البترول احمد ذكني يماني أل المؤتمر الوزاري الطارىء لوزراء بترول دول منظمة اوبيك

الذي انعقد في جنيف. 🗷 ساهمت الملكة العبربية السعودية في تمويل ٢٠٥ مشاريع انمائية في دول العالم الاسلامي خلال السنوات

التسم الماضية ، قدرت مساهمة الملكة فيها ٧٠٢٩

الامر الذي يساعد في فتح

الطريق امام التشكيلات

السوفيتية المدرعة للتحرك في

ويمضى دونللي الذي بني

هذه الفرضيات على دراسة

للمناورات والكتابات

اتجاء اهدافها .

الحمد زكى يمانى

من المؤكد ان الاستعداد للحرب سيظل هاجسا يؤرق القائمين على امر الاستراتيجيات العسكرية في الشرق والغرب الى ان يشهد



\*\* \*\* C43

CANAL SANGE • و الكلاب الجنائية العلى تقلحان والأنتيس حون وستر "1770 - TOK+ "

و قبل إلامِمعي، رايد اعترابينا لتد عليه مائة وعشوق سنة ققلت له مّا لطول Carley Control of the قال الركت الحسند



خنوعتي معنى الخيانة .

فبرانيس يتكون

فيقبت الإسهام كالماء

أَنْ يُعِجُونَى أَوْارَا، أَقْبَامَةُ علاقات مع المئزائينان سلامينا يتأليسونا لعلاقات استانيا ضع العرب بيتما هو لتمن كنلك بالنسلة ليكول اوزويا الغرشية ل فيليب جوشاليس



٠٠٠ الموت بالتسبة القلق والحداع ينقي أصيدقائي وعترفت

# العالم تغييرا جذريا تنعكس

اثاره على جميع اوجه الحياة . ففي اطار هذا الهاجس يقول مسؤولون عسكريون غنربيون ان الاتحاد السوفييتي اعد فرقة كوماندوز خاصة مهمتها ضرب مواقع الاسلحة النورية وقتال جنرالات حلف النات وسياسييه في الساعات الاولى لنشوب الصرب العالية

وتقابل القوة السوفيتية الضاصة التي تحمل اسم وسبتسنازه مايعرف في القاموس العسكرى الغربي بالقوات الضامية ، وهي موزعة على ١٦ لواء بريا واربعة الوية بحربة تخضع جميعها لامرة الاستخبارات العسكرية السوفيتية ( جي ار

ويقدر المعهد البدولي للدراسات الاستراتيجية ز لندن مجموع هذه القوة بـ٢٦ الف جندي مستندا في ذلك عبل معلومات ادلت يها شخصية سوفيتية هربت الى الغرب .. الا أن مسؤولي حلف الناتو يميلون الى احتمال وجنود شيء من المالغة ا تقدير حجم القوة رغم قناعته بانها قرة هائلة .

وسيكسون ه سیتسناز ، کما صبوره مسؤول عسكرى غربى ه ضرب الاهداف ذات القيمة العالية في مؤخرة العدو، وتنأتى الاسلحة النووية في مقدمة هذه الاهداف ه.

وقىد عىزز مسؤوليون في البنتاجون ما ذهب البه المسؤول العسكرى الغربي عتدما اشادوا في نهاية العام الماضي الى ان مسبتسناز ، قامت بتدرييات استخدمت فبيها مواقع وهمية تمشل صواریخ کرور وبیرشینج ـ ۲ الامريكية .

ومع ان حلف الناتو قد زاد من احتياطاته الامنية في مواقع الاسلحة النووية باقامة ابراج حراسة وبوابات جديدة الى جانب اعداده خططا



للطبواريء الا ان مسؤولي الحلف مازالوا يتحدثون عن

قلق اسمه المواقع المكشوفة .

رئيس قسم الدراسات

السوفيتية في اكساديمية

ساندهيرست الملكية ف

بريطانيا لمس جانبا اخر من

الموضوع باشارته الى ان

غارات الكوماندور السوفييت

على مواقع الاسلحة الغربية

تندرج ضمن خطة سوفيتية

هدفها احداث انهيار سياسئ

سريع في حلف الناتو قبل

استخدام الاسلحة النووية .

السيد كريستوفر دونلل

الاوقسات ،

العسكرية والسوفيتية ، يشير الى أن أثر الصدمة المعنوية الناجمة عن اغتيال القادة السياسيين سيكون كبيرا تناولهم وضعسن للاسبتسناز يقول المسؤولون ويرى دوثلني، الذي يعد العسكريون الغربيون أن هذه من ابرز الخبراء الغربيين في القوات كانت في مقدمة المظلين المسوفييت الذين قضوا على انصار الرئيس الافغاني السابق حفيظ اه سيحفح امين ، في كابول عام ١٩٧٩ .

شؤون موسكو العسكرية ، ان اعتقاد الكرملين بضرورة الحسرب، في أي وقعت من الزعماءالسوفييت الى السعى ويقول ضابط مضابرات من اجل تحقيق مفاجأة تكون سوفييتي هرب إلى بريطانيا يمثاية الصاعقة في الغربي. حيث يكتب تحت اسم فيكتور وللوصول إلى هذه الغاية سوفوروف ان كيل لواء من سيلجأ الكوماندون السوفييت البويسة الاسبتسنساز يضم الى شنن هجمات غلى مواقع مجسوعة من المتخصصين السرادار ونقاط القيادة ذوى التدريب العالى، والشخميات العسكرية ويرتدون ملابس مدنية والسياسية الكبيرة في الغرب تساعدهم على التسلل الى الدول المستهدفة .

# ● قال مسؤول مصری ان

من استرالیا ان ماشورو قتل بينما كان يتفاوض مع قوات الامن .. السلطات قالت انه ● صرح وزير الضارجية المصرية الاسبق اسماعيل فهمى بان غزو لبنان تقرر قبل

٣٥ عاما عندما تلقى رئيس الموزراء الاسرائيطي انداك موشى شاريت مذكرة من بن جوريون قال فيها ان لبنان هو النافذة الوحيدة لاسرائيل على العالم العربي وان عليها ان تستولى عليه وتغير تركيبته . ● كسذبت مصادر مطلعة إجاديث ترددت حول قرب موجد نشر منذكرات خاصة

القيادة . ● استبعد البرئيس اللبيي معمر القذافي أمكانية انهاء الصرب العراقية الايرانيية ، على الاقلل في النقت والعاضر أن وقال انته بذل جهدا لايقافها في النداية لكن مُصاولاته لم تثمر عن أية

نتيجة . ● ذكرت احدى المجلات الامريكية أن الاتحناد السوفييتي اطلق في شهر سيتمبر الماضي اكبر قمر للتجسس العسكري ف التاريخ السوفييتي .. وقالت المجلة ان القمر الذي يحمل

قضية طابا ، التي خلقتها اسرائيل قبل يومين من الجلاء عن سيناء ، لسبت المشكلة الحدودية الوحيدة بين مصر واسرائيل .. وكشف المبؤول المسرى عن وجود خلافات اخرى حول ٢٢ موقعا حدوديا يتراوح عرضها بين متررين وعشرين مترا . ● على عكس ما اعلنته سلطسات نيوكاليدونيا
الفرنسية حول موت وزيسر داخلية

الكاناك الو ماشمورو كشفت

تقارير وردت من الجنزيرة

الواقعة الى الشمال الشرقى

قتل في معركة مع الشرطة .

بالرئيسي الجزائري الراحل هواری بوگدین . واكدت المصادر شأكيدا قاطعا ان بومدين لم يترك اوراقا او مذكرات سُنواء لدى افراد اسرته او لدى زمَّلائه فر





الهورمونات الخاصة بالنمو البشرى .

الجديد تكون متوفرة بصفة دائمة . · واشر احتبارات ناجحة اجريت على اكثر من ٤٠ طفلا ، باتت الشركة في انتظار موافقة الحكومة الامريكية على

الهورمون قبل البدء في توزيعه لعلاج مئات الالاف من الاطفال المصابين بعجز في النمو نتيجة لخليل في الغدة النخامية ، والذين قد لا ينزيد طولهم ابدا عن ١٣٧ سنتيمترا ، وهم اما مولودون بهذا المرض او اكتسبوه بعد



فقد تمكنت الشركة بواسطة اساليب التقنية الجينية الحديثة من الجمع بين الجينات اللازمة للنمو البشرى وبكتيريا خاصة لانتاج كميات من هورمون النمو المصنع

فوقها . ● اگد مدیس معهد دراسیة الاثار الجانبية للسد العالى ان جسم السد يستطيع مقاومة الزلازل التي تتجاوز في عنفها درجات مقياس ريختر .. وقال أن السد يستطيع مقاومة زلزال تصل قوته ١٤ درجة ، أى حوالى ضعف الدرجات التي يتكون منها مقياس ريختر .. واستبعد المدير يذلك . احتمال انهيار السد تحت تأثير الزلائل





بوميدين

اسم ، کنوزمنوس ۱۹۰۳ :

يتمتع بقوة اكبر من قمر

التجسس الامسريكي الذي

اطلقه مكوك الفضاء الامريكي

ديسكفري هذا الاسبوع ..

وأضافت المجلة ان القمر

الصناعي السوفييتي يحلق

على ارتفاع ٣٩٠ كيلومترا

ويامكانه مرأقية المواقع

العسكرية في الولايات المتحدة

والنقاط الاتصالات الاذاعية

قطة

حسين الزهراني

جامنی ذات مرة صديق

وطلب الى ان اعلن له اعلانا

كخدمة اسديها اليه ، فلم

امانع رغم عدم انتمائي الي

جهاز الاعلانات فاعطى لي

جزءا من ثمن الاعلان على ان

يعطيني ماتبقي في وقت الاحق

اكملت المبلغ بأن اضفت

اليمه من جيبي وعتمد نشر

الاعلان ارسلت اليه العدد

مصحوبا بسند الاستلام .. ولكن تأتى الرياح بما لا

تشتهى السفن بان رد

الصديق ردا قاسيا عنيفا ،

حيث قال: أن الإعلان نشر ق

الجريدة بصورة مشوهة لهذا فمن الافضل حسب قوله ، ان

أبل العدد واشبرب ماءه ..

فأغتظت من خشونة الفاظه .

فى ذلك اليوم عددين كنت قد

ارسلت الى الصنديق واحدا

منهما والاخر فتحته فاذا

الاعلان مشوه حقا حيث زيد

الی کسل کلمی فیسی حارف

• الراء ، فكان كقصيدة رائية

بعد عصر ذلك اليوم قابلت

صديقي وحاولت ان احصل

منه على الفاتورة ومعها العدد

لكى يعاد نشر الاعلان من

جديد ويصورة افضل لكنه

أجابني بحدة وعصبية بقوله:

بأنه قد مزقها ورمى بالعدد في

سلة المهملات وراح يكيل لي

سفاهة من القول ، ويتهمني

بالتقصير وسنوء التدبير.

المرجل بعد ان ركب هذا

الصديق رأسه ورفض التفاهم

فكدت أن أقدم على تصرف

ارعن لكنني لم افعل فتركته

وأنا أقول في نفسي أعوذ بالله

وعند وصولى لمنزلي كنت

انوه بحمل ثقيل من الهم

فأطرقت مفكرا فيمن يذهب

معروفة ادراج الرياح .. وبعد

مدة فاجانى اهلى بأن الرجل

قد بعث بالمبلغ المتبقى معتذرا

من شره ..

عندها غلت نفسي غليان

وكان مصادفة أن احضرت

صديقتي العزيزة كثيرا ما نقع حياري امام مايقال لنا عن ارض ما أو بلد ما عندما نكتشف ونحن نعيش ميها بأننا نرى شيئا مغايرا لما يقال لنا او مغايرا لما كانت عليه هذه البلاد بالامس .. والقصة باصديقتي تتلخص باننى تقابلت مع امراة تركية الموثد عاشت منذ خمسين عاما هنا في الرياض .. عايشت حواريها وشوارعها واسدارها وأبسوابهما وكيف كمانت في الماضي . ولقد وصفت في ذلك وصفا منعللا كدت لا اصدقه .. تصدفت عن الجيري وكذلك عن المرب وكيف كان الطريق بين المربع وقصر الحكم مفيروشنا بالاسمنت .. حدثتني عن المراة في تلك الفقارة اللتي ليست بالبعيدة جدا وكيف كسان ينطبق عليهسا وصف

فسرض القتسل والقتسال وعبلي الغانيسات جسر

وتحدثت وتحدثت فعرفت من حديثها من انتم وكيف تعملون بحممت وتسدعون الاعمال تتكلم عنكم .. انكم يا عزيزتي وبكل فخر قد قطعتم ف بلادكم خلوات كبيرة ق طريق الرقى والتقدم يحسدكم عليها العدوأوينظر اليها باعجاب كل أسديق مخلص اما فيما بعد فأقد استرجعت السيدة واعدتأعلى مسامعي كل ما قالته ولقنافكرت ودققت وخـرجت من تُلکیری بـــأمر واحد وهو انكم شعب قادر عامل مفكر يعرفا كيف بيني وينطور ويوظف كي ما توصل البه العالم بن تقنية وتكنولوجيا في تولسيل بلاده الى ارقى مستنبي معكن ، الشيء الذي جعلني احاول ان اقدرًا بعض ما التب عن اجدادكم الافذاذ وفقهاء ومعكرين اولنك

بينما أنا سال مع

افكارى .. يشغلني كتاب الذي

اقسرا فيه .. فجاة قالعتني

طفلتي الصغيرة والتي لمتجاوز

و بابا و.. ممكن تحكيم عن

نظرت اليها بحثان .. كنت

اری فر عینیها کل بریق الموق

لحكماية جمديدة من روالات

السحارة والجنية .. وق الماة

سرحت .. غيت عنها .. ونيات

.. كنت صبيا يافعا .. الع كثيرا في الرمال التي تغط حوش منزلنا .. كنت لا اعى غا أكموام الرمل والتراب التي نشكلها وقصورا و ثم فجا تختفي في لمحة بصر بعد أن يقوم أحد الاشقياء من ابناء الحارة ، بالقفز فوقها ..

كانت امى ترقيني بحنان

أحيانا تربت على كتفي ..

وأحيأنا تزجرني عندما تتسيخ

ملابسي ويغطى الطين راسي.

تعلمت الشقاوة في صغرى ..

وكنت في كثير من الاحيان أمرب

واحتمى ، بجدتى ،. وكنت احب

ان انام في احضان - جدتي -

عهى كانت حصنى الاخير اذا

كانت هناك عقربة تقررت على

وجودها استسرجعت من ال سنوات عدیدة .. یا تـری|ا هذا ". كل شيء عاد الى ذها

كأنه حدث امس ..

عمرها اصابع اليد ..

مما صلاح الدين

الذين منحوا اوروبا فرصية

المعرفة في القرون الوسطى ، تلك القرين المظلمة بالنسبة لهم والتي كانت بمثابة خنجر يدمى صدر وحياة العالم الاوروبي قاطبة في حين انها كانت مضيئة تنبض بالرقى والحضارة وتمثل فترة ازدهار ومعرفة بالنسبة للعالم الاسمالامي واختذت اتعشل شريطا من الذكريات بموجب قرامتي السابقة الذكر ببدأ من مدينة الاسلام الاولى المدينة ويمر على دمشق فبغداد ، ثم ينتهي في الاندلس وتذكرت قصر الحمراء وروعته وشواهد التاريخ الاخرى التي صنعتموها هناك في الاندلس

حقا انها صورة رائعة للانسان الذي يعرف كيف يمنح العالم ثقافته وحضارته لتعم الشائدة على الجميع محققين بذلك مبادىء دينكم الاسلامى وتعاليمه السامية .. عدت انذكر ما سردته على تلك المراة وقلت لنفسى لماذا لايعيد التاريخ نفسه وهو الذي داب على فعل

ذلك ؟ لماذا لايعيد التاريخ نفسه فتبدأ رحلة الحضارة مرة اخرى من هذه البلاد ، حضارة خيرة تستهدف اعادة بناء الانسان في كل مكان، حضارة تساعد على تبركيز مفاهيم تبدا بامن وسلامة واستقرار البشر كافة وتنتهى بابعاد شبح الخوف والجوع والحرب ونحوها فمن الثابت من دراسة حضارة الشعوب ان الحضارة تعمق فكرة المحبة والسلام وتدعو الى ان يسبود الحق والعدل الشيء الذي يتيح الفرصة لمزيد من البناء والتعمير وترك بصمات تشهد على قدرة الانسان وعظمة خالف، هذا واننى لاشهد حاليا ان بالدكم العظيمة هذه ماضية في نهج

هذا الطريق الذي اتكك

الا وهو طريق التعمير والبناء

حدثني جدتني جدتي كثيرا

عن ، الاحاجى ، و، النوادر ،

والقصص الخيالية .. حتى

تختفی رموش عینی .. واروح فی

تذكرت قصتها التى كثيرا ما

رددتها علي وحكايتها عن ، يت

بشير السمحة ء.. ، الجنية ،

و، بنت الحور ، التي كنا نطم

بها وهى تزور قريتنا وبردائها

الابيض وشعرها المسدل فوق

غفوة عميقة ..

مجرم واحد .

أحدى مدن امريكا .

كتفيها .. تنشر الورود

والرياحين .. وتغشى المرضى ،

وتزور الفقراء .. بيدها الحانية

تأخذ بيد اليتامي .. الصورة

يستحضرها ذهنى كأنى رايتها

أمس .. كانت تغرس فينا حب

الناس وحب الجيران .. وفعل

و الجدة و لا تنفك تحكي عن

عندما تفتحت عيبوننا على

نواميس الماضي وأساطيره ..

وقف المجرم الخطير ينتظر حكم القاضي .. ومن حوك عدسات المصورين .. واقلام الصحفيين تتليف لسماع الكلمات التي سيحكم بها على رجل لم يترك رذيلة الا ارتكبها .. اكثرها عددا النصب وافظعها التعذيب.. واقسساهما الاعتمداء عملي

ومساعدة العالم اجمع في

تدعيم السلام والامن والرخاء

وهذا بحد ذاته يكرسها رائدة

حضارة عالمية حديثة يسجلها

لها التاريخ بفخر واعزاز بل

تاقت نفسى لان القاك

واتحدث اليك بهذا الحديث

ولكن حيث اننى لن اراك قريبا

لذلك كتبت اليك ما كتبت على

امل ان اعاود مصاورة تك

المرأة التي اكتشفت فيها

البراءة والفهم والادراك لكثبر

من حقائق الحياة وتجارب

الجدات وعليه سوف انهى

رسالتي هذه الان متمنية لك

المخلصة صديقتك:

بات اولسون

اطيب الاوقات ..

وبأحرف من نور ..

الاطفال .. وكلها من فعل لكن القاضى الذي لم يفكر اكثر من لحظات نطق بحكم قريب من الخيال وقريب من الواقع ايضا .. قال بصوت والصبح: ببراءه .. وضحت القاعة بالاصوات قبل ان يكمل كلماته قائلا في حيثيات حكمه الدينة ليس فيها قانون للخلاق .. فكيف ولماذا ادينه .. والمدينة هي هوليود

والحكم الصادر منذ ايام قليلة قريب من الواقع .. قريب من الخيال.

قمة التكنولوجيا العصرية .. التى تضمن لها ولافرادها حياة مستقرة أمنة بعيدا عن الجريمة .. تتشابه في ذلك مع اشد القبائل البدائية همجية . لكتها تحمل الكثير من الواقع القريب من العقل فهذه البلاد رغم ماوصلت اليه من تكنولوجيا وتطور علمي نفلذ بها خارج مجال الجاذبية الارضية ووصلها بنجوم

قريب من الخيال لانه في القرن العشرين وفي مدينة تدعى التحضر وتعيش على

più acion la cois.

لاتعرف كيف تقنن حياتها وتضع اسسها مثلها ومبادئها واقمار وكواكب وفلك يدور .. الا انهم لم يصلوا بعد الى اهم

الايمان .. واعظم وجود .. وجود الخالق

أبطال البلياردو الجدد!!

فالحضارة قائمة .. والتكنول وجيا المتطورة .. والعلم .. والاختراعات .. وكل جديد لكنها حضارة هشة لم تنبع عن ايمان .. واختراعات هدامة لا تهدف لاسعاد البشرية قندر مناسبت الهدمها .. وتكنولوجيا عقيمة كلما قدمت سلبت .. وكلما منحت ضبرت .. وقبدر

ماوصلت قدر مااخذت . ● تقدموا في المجال الطبي فصنعوا الذواء ووسائل العلاج .. اشعة وموجات فوق صوتية وصدمات كبريائية .. فتسبب عن كل منها ومن كل دواء اضرار جانبية اصعب ● تغاضروا باختفاء الجدرى واكتشاف طعومات

ومترادفات الاحداث التي تمر

كالشريط .. بينما العقل الباطني

وعندما روت جدتى حكاية

يختزن كل شيء .

خرجوا علينا بأجهزة قالوا

بقلم : منی

وامصبال غبيد الجميية والانفلونزا لكنهم نشروا على خريطة العالم امراضا جديدة عرفها العالم بدءا من بلادهم ومنها انتشارت لماحلولهم فالهيربرز والايدز امراض صنعتها مصارساتهم اللااخلاقية وعبثهم بالقيم. ● ادعوا اختراع وسائل لحماية الشعوب .. فاذا بهم يبتدعون من الاسلحة مايكفي لتدمير العالم باسره .. وتشوهت على ايبديهم ملاد

أجهزة حديثة لخدمة المراة في البيت .. والنتيجة شباب مفقود في سن مبكر وظهر نفسها حركات ربة البيت لو

النفس يتفاقم . اغذية محفوظة .. هـواء هلوث .. قلق وتوتسر .. ثم جريمة دون وازع من ضمير او اخلاق .. ودعوة للفسوق وقاض ينطبق بحكم

يلخص كل مااردنا ان نقول .. ليشهد شاهد من اهلها .



مازال اهلها يلعنون القنبلة التدرية .. التي وصلوها بالهيدروجينية امعانا في اعمال

عنها قمة التكنولوجيا داخل

والنتيجة طفل لايعرف اصول العملينات الحسابيية وضبع عقله على الرف .. اعتمادا على

منحنسي ويشسرة مجسعسدة وولادات قيصرية .. وفقدت المرأة مرونتها بعد أن ركثت لاستعمال كل ماهو محريح والابتعاد عن الأعمال المنزلية او بالاصبح البرياضية المنزلية .. حسرت صحبها مرة واموالها مرتبين .. حين سترت الاجهزة لتقوم بالعمل بدلا من ان تتحرك هي .. وحمين ذهبت للنموادي الرياضية لتقوم برياضة هي

العمل وداخل البيت وعملي

الة حاسبة صغيرة يحملها

الطفل ف جيبه لتقوم بالجمع

والطرح والمعادلات ..

الطريق وفي المدارس .

● ادعت الحضارة الغربية انها وصلت بالانسان للرفاهية .. والاحصائيات تضع علامة خطأ على نفس الجملة فالانتصار على اعبل نسبة في بالادهم والمرض

قامت بعملها اليومى داخل

مقنعة بغلاف من التحرر .



حقيقة في الكون .. حقيقة



مجاهل الحياة .. كان الواحد فينا يسترجع مجموع الاشياء

### الدجيرة م!! كنت احلم متى ذكريات الماضي .. فلم تفهم شيئا أرأها .. وكانت تصفها لي ولا من توقفي .. وعدم نطقي فانها تغفل شيئا : سلحرة .. جميلة .. لم تتعود على ذلك .. ونظرت الي بيراءة .. ولم ألمحها .. الا وهي لها ذنب طويسل .. تاكسل الحيوانات .. لهذا بقيت ق في حضن أمها .. علها تروى لها حكايات ء بت بشير السمحة ... لحظتمها .. التفت الحكمي الدجيرة ، جنية البحر !!

لطفلتي الصفيرة خفايا واسرار

الدجيرة ، ولكنها كانت قد

اختفت من امامي .. وقفزت بعد

ان طال غيابي .. وغيبوبتي في

فدهشت وسألت عن السبب فعرفت ان الصديق مرض واشرف على التلف ، فكان ان اقدم على تصرفه بارسال الاعتـــذار والمبلــغ فقلت ان للموت هيبة عندما يدور حول ضحيته وتوبة منكم يامعلنين عن هذا النوع

اعماق نفسى زمنا طويلا ..

كان يجلس .. كل مساء فوق ربوة تطل على مزارع ، قريته و يظهران الجثوب و يصل الى ذلك المكان بمساعدة عصاته التي اصبحت جزءا من حياته فقد بلغ من العمر ثمانين

شاهدته اكثر من مرة وكنت مستغربا الامر هذا العجوز .. الذي يعتبر ذلك الوقت « فقرة من جدوله اليومى • ليتمتع بدفنه .. أشعة الشمس، وهي تودع ألارض ، ليحل المساء .

الاطفال . ع يلهون ويلعبون حسواسه .. ينظسر اليسهم .. والابتسامة تعلو شفتيه، وكأنه يسترجع ذكريات

الرياح الشديدة ؟

جلست بجواره فرأيت منظرا جميلا .. لتك المزارع وقد أنبتت ارضها الخضرة ، وكل فلاح .. بجوار مزرعته يمتع عينيه بما زرعت يداه .. سألته .. وهو يخطط بعصاته في الارض .. لماذا لاتجلس في

الطفولة وايامها الحلوة في

وكان الكبار يجلسون في هذا المكان .. يتحدثون عن ما انجزوه في عملهم اليومي .. وماسوف يعملونه في صباح اليوم التالي .. قلت لــه ، يبــدو انــه لن يحضر أحد اليوم لانشغالهم . قال ،، منذ زمن .. وانا

نظر إلى .. وكأنه انتقدني !

منزلك .. وترتاح من هده

فيما قلت وابتسم، وقال لا اقدر على الجلوس في بيتي .. لتعودى الجلوس في هذا المكان

وبدأ عجوزنا .. يسرد ذكرياته ... وهو يشير بعصاه

الى المكان الذي يلعب فيه الاطفال .. كما نلعب هذا ..

معظم وقتى منذ مدة ..

اجلس هنا ولم أر احدا يحضر يارلدي لقد تغيرت .. طباع الناس .. كان التبعاون موجوداً .. الجار مع جاره ، وأبن القرية مع اخيه بكل جد واخلاص .. الالثزام بالمواعيد لاجتماعات .. اهل القرية بكل

مناسبة للتشاور في امورهم لمايهم قريتهم واهلها .. غناء النفس والقناعة قريتي .. الكل يسعي متوفران في كل فرد فيهم .. للمصلحة الشخصية هذا .. والكرم والشجاعة الضحان مشغول هناك .. وذاك لايعلم يعلو .. في كل مناسبة دلالة عن جاره .. وذلك لايسال عن

لتجارة بيع الحبوب ، البر والذرة ، من اجل كسب قوتنا وقوت اولادنا .. لاقىنا الصعاب .. والنوف والجوع والتعب .. ولكن كان النشاط يجرى في عروقنا ونعمل في على الحب .. وصفاء القلوب . حقولنا بكل مقدرة وحب ُ السِوم تغير كـل شيء ز للعمل ..

اذكر تلك الايام .. التي مضت وانظر الى السوم .. اليسوم الخسير والامسن.. والامان .. افضل مايبحث عنه

اخيه حتى في العيد

ويتابع عجوز القرية

كنا نسافر .. الى اليمن

والمناسبات الآخرى !

ذكرياته ..



مسفر المناع

الانسان فيجده ليعيش حياة مستقرة بعكس ايامنا .. أيام .. الخوف .. والجهل .. والجوع .. والتعب . واختتم عجبوز القربة ذكرياته .. بدعائه بان يديم الله هذه النعمة التي يتمتع بها ابناء هذا البلد الامين في أ ظل حكومتنا الرشيدة ..

الا نادرا .



الحمد لله القائل [ سيحان الذي اسرى بعيده

ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي

باركنا حوله لنريه من اياتنا انه هو السميع

البصير } وصلى الله على نبينا محمد البشير

ان لنا تطلعا وشوقا إلى المساحد الثلاثة ، وقد

الفنا رسالة مختصرة عمن بنى المسجد الحرام

والمسجد النبوي ولى شوق للحديث عن ( المسجد

الاقصى) اولى القبلتين. واذكر في بحتى بعض

\_ فالقدس الشريف من اقدم صدن المعمورة

سكنتها القبائل العربية من عهد بعيد .. اما

مايدعيه اليهود ( بيهودية القدس ) فلا اساس له

من الصحة ، بلا افتراه وتحايل لغرض السيادة

عنى المدينة وقد اطلق على مديئة القدس عدة

تسميات عبر العصبور . ولقد كانت حكمة ارادها

الحق سبمانه وتعالى ( بمعجزة الاسراء

والمعراج) وبهذا الحدث الجليل بدأت الصلة

الفعلية ببيت المقدس . وارتفعت الدعوة قدر ارتفاع

داعية الحق بهذا الحدث الجليل منذ مايزيد على

الف واربعمانة عام .. وبعد مايزيد على سبعة

عشر عناما . من الاستراء والمعراج .. كتانت

جيوش الاسلام تحاصر بيت المقدس في العام

(١٥) من الهجرة .. وبعد وفاة الرسول عليه

وق عهد الخليفة الثاني ( عمر بن الخطاب )

رضى الله عنه دعى الخليفة للذهاب الى بيت المقدس

ليتسلمها وطنب من اهل المدينة العبد والامان

فكانت ( العهدة العمرية ) ميشاقا وامنا للناس

والبلد المقدس . ولقد تسلم الخليفة عصر بن

الخطاب رضى الله عنه بيت المقدس .. وكشف عن

مكان الصخرة المباركة التي كانت مطمورة بالاتربة

ونفايات ، فاخذ بطرف ثوبه فملأه ترابا ورمى به في

الوادى المجاور .. وعلى اثر ذلك تسابق جنود

الجيش الاسلامي في مشاركة الخليفة حتى تم

تنظيف المكان المبارك .. واستبانت الصخرة وبنى

عمر عليه رضوان الله مسجدا عرف (-بالسجد

العمرى ) وصبر الصخرة في مؤخرته ومرت الايام

بالتشييد والبناء وتوالى الاهتمام في عدة عصور

واطوال المسجد الاقصى من الجنوبية الى الشمال

١٠٠ ذراع من المحراب الكبير الى عتبة الباب

المقابل له . هذا غير جوف المحراب والاروقة بالجهة

الشمالية وعرضه من الباب الشرقى الى الباب

الغربي ٧٦ ذراعا .. ويوجد حوش للحرم القدسي

الشريف واطواله من الداخل اي من داخل السور

· يسترعب نقاش ( فلسفة العقاب التشريعي ) النظر

الى التبرير الاساسي الذي تقوم عليه فلسفة العقاب،

ويترثب على ذلك نقاش الاسس التي تقسم على اساسها

العقوبات ، ثم معالجة مفاهيم تعنى بتوضيح نظرية

العقاب التشريعي ( مثل مفهومي المسؤولية والتوبة ).

وللنظر في أمر تبرير العقاب التشريعي لابد من ملاحظة

حالة اول عقوبة تشريعية وردت في حق البشرية ،

وقد ذكر القرأن قصة أول ذنب ارتكب من قبل البشر .

وهذه الحالة تمثل وضعا نمونجيا لبيان معنى المصية

والعقوبة والتوبة . أورد القرأن قصة أول معصية

ارتكبت في تاريخ البشرية بقوله تعالى ( فعصى أدم ربه

فغوى ) وربط بين ايراد تلك المعصبية وبين نموذج أخر

لمعصية سابقة هي ( معصية ابليس ) الخصم الاساسي

لادم في رحلة حياته ، ومن تم لكل البشرية \_ فقد فتح

ادم عينيه على معصية ابليس بآمر يتعلق بأدم نفسه

وهو أمر السمو وله فكان ذلك أو أدراك علمي بالنسبة

لأدم لمعنى المعصية والعقوبة ، ثم حينما اسكن الجنه

امره الله بأول تشريع في حقه ، حيث أباح له مكل الجنة

الا شجرة سماها له ، لكن أدم ارتكب المحظور ، ثم تاب

من فعلته ثم انزل الى الارض حسب الرواية القرأنية

هذه القصة تمثل بيانا لأول تشريع في حق البشرية ،

وكيف تفاعل معه أدم عليه السلام ، تم كيف كفر عن

معصيته .. فهو يمثل البذرة الاولى للعقاب التشريعي ،

ففيه نجد معنى المعصية الناتجة عن خرق قانون

هعين . ثم محاولة التوبة ، ثم قبول التوبة والعفو عن

الذنب ، ثم الاستعداد لنوع أخر من الابتلاء . ونلاحظ

وضوح مبدا ( لا عقوبة بدون نص )فادم عرقب لانه

خالف نص امر تشريعي ، وقد استحق تلك العثوبة

نظرا لاعترافه بذنبه ومحاولة تكفيره عنه لانه خالف أمر

الله ، والفارق شاسع بين ما فعله أدم وخطيئة ابليس .

اذ ان ادم قد فعل المنهى عنه ، اما ابليس قانه قد ترك

المامور به ، بإباء واستكبار ، ولم يتب عن ذنبه ، اما

أدم فقد استغفر ربه وانزلا الى الارض لتبدا (قصة

الصراع بين الحق والباطل)، ويكون العق في جملة

التشريعات التي يكتبها اشعل الناس وينازع فيامها

ورواية تاريخ البشرية بهذه الصورة توضح ارتباد

القانون بالانسان منذ وجوده على الارض ، وانه لم ينزل

اليها دون قانون يحكمه ، وانما نزل ومعه شريعة يحتكم

اليها ، بل أن الحياة البشرية قبل أن تستأنف على

الارض نجد انها قد تدريت بصورة خاصة - كما حدث

لآدم .. لتفهم معانى المعصية والعقوبة والتوبة ، وتنفى

هذه الراوية ( امكانية وجود حياة كان الانسان فيها على

تم تدرج الى مرحلة اخبرى لينظم حياته ﴿

مجتمعات ، ومن ثم ظهرت القوانين التي تحدد علاقة

الفرد بالمجتمع . لكن هذه الرواية القرائية لقصة الحياة

State of the state of

هوى النفس الذي يزينه ابليس للبشر ..

طبيعته الفردية ) .

الصلاة والسلام بخمس سنوات.

النقاط الجوهرية على مر التاريخ .

# فهائر الفتاوى الاندلسية

قضايا إسلامية

ان علماء الشريعة الإسلامية . هم المرجع في بيان الحلال والحرام والتعريف بالمنهج المستقيم الذي ارتضاه ربنا تعالى لعباده ، واخبارهم بالاحكام الشرعية هو مفهوم الافتاء في اصطلاح الاصوليين .

وهذا الاخبار لا يكون على وجه الالزام ، لأن المقتن

متى نشد الرحال. الى المحد الاقصى ؟

ابراهيم الراشد الحديثي رنيس محاكم منطقة عسير

> طول ضلعه الغربي ٤٩٠م والشرقي ٢٣١م والجنوب ٢٨٢م والشرق ٧٤٤ ، ويتضح ان ابعاده غير منتظعة وبالجهة الشرقية ويعض الجنوب سور قديم ارتفاعه ٨م وباقي الجهات بها منشأت خاصة بالحرم الشريف وله احد عشر بابا ألآن وأربع منارات اذكر في هذا البحث المختصر واقع المسجد الاقصى وماتعرض له من انتهاك اليهود لحرمة القدس الشريف من التحريق والتدمج وتغيير معالمه ففي سنة ١٣٦٨هـ \_ ١٩٤٨م اغار اليهود على الحرم الشريف وأصابت احدى قنابلهم ( مسجد الصخرة ) وفي نفس العام اعادوا الكرة عدة مرات فاصابوا نوافذ قبة الصخرة الشريفة في الجانب الغربى منها وتحطم زجاجها وقتلوا احد المصلين وعندما قامت حرب فلسطين سنة ١٨هـ تعرض الحرم القدسي الشريف لعدوان اليهبود وحدثت اضرار بالغة وقد اسندت الحكومة السعودية اصلاح الحرم القدسي الى شركة ( بن لادن ) وتمت عملية الاعمار سنة ١٢٨٤هـ ولا يزال مسجد قبة الصنفرة ف حاجة الى اصلاح تلفيات العدوان اليهودي سنة ١٣٨٧هـ وتلك الاعمال لا تستطيع الالفاظ ان تعبر عن بشاعتها ، ويعجز القلم ان يدون مرارتها واصبح ماقام به صلاح الدين في معركة حطين اثرا بعد عين حيث كانت معركة حاسمة بين صلاح الدين والصليبيين انتصر فيها صلاح الدين ولقد كان حريصا على ان يجنب

بهمة أولئك الرجال !! - واننا نهيب بطوك المسلمين ان يضعوا الحرم الشريف ثالث الحرمين واولى القبلتين موضع أهتمامهم ، وتلمس ذلك من قائد هذه البلاد الملك فهد بن عبد العزيز سائلين الله تعالى أن يحقق أماله وان يطهر القدس الشريف على يدى هذه القيادة الحكيمة .. فتعلق الأمال بذلك وتتطلع انظار المسلمين الى يوم تشد الرحال الى بيت المقدس ويؤدى المسلمون الصلاة فيه أمين ، ونسال الله أن يوحد كلمة المسلمين ليستعيدوا مجدهم التليد برد القدس الشريف الى العرب والمسلمين وماذلك على الله بعزيز وصلى الله على نبينا محمد وعلى اله وصحيه وسلم ..

تجزم بان الانسان قد نزل الى الارض ومعه القوانين

التي تحكم تصرفاته . وعلى هذا قان ( العقباب

التشمريعي) هو أول انواع العقاب التي عرفها

ويسلاحظ ان معصية أدم هي في حق الأمسر

التشريعي . أي يمكن اعتبارها معصية في حق أله ، أما

أول حريمة ارتكبت في الأرض كما تحكيها الرواية

القرانية ، بين ابنى أدم حيث يقتل أحدهما الاخر ،

بمكن تصنيفها مع جرائم القصاص ، أي انها فيما هو

حق للعبد ، وهي كما تذكر الرواية القرانية السبب

لكن هذاك صعوبة في اعتماد مثل هذا التقسيم كما

حدث في الفقه التشريعي الاسلامي في مجال العقوبات

بين ( ماهو حق للعبد وما هو حق ش ) ذلك لان كل ما هو

حق للعبد هو ف اصله حق ته ، لان خرق القانون الآلهي

يعنى أمر الله في حق العيد ، وأمر الله هو القاسم

المشترك بين مأهو حق نه وما هو حق للعبد ، وهو في ذات

الوقت المسالة الجوهرية في اعتبار ما هو حق نه ، وقد

ناقش الشاطبي جدوى هذا التقسيم لجرائم الحدود من

جهة المعنى ، فذكر أن كل حق للعبد هو في الاصل حق

ش ، لان الله هو جهة التعبد والتوجه ، لكن لا ضور من

تقسيم عرق اصطلاحي كبدا ، ليبين امكانية العقو

حينما يرفع للسلطة ، حيث يكون هنقك حق للعفو

بيد المجنى عليه او وليه في حالات الجرائم التي فيها

حق للعبد ، اما فيما هو حق نه فلا حق للمجنى عليه في

العفو عن الجائي اذا رفع الحد للسلطة ، وانعا واجب

السلطة تطبيق الحد وعدم التهاون في استيفائه ، من

ذلك نلاحظ ان هذا التقسيم اصطلاحي له غاية عملية

تخص اجراءات تطبيق تك الحدود ، وتخص نظرة

المشروع لتلك الجرائم من ناحية خطورتها على النظام

وعلى ضوء ذلك فانه قد يقال : ( بان المبرر للعثاب في

الشريعة مو مبرر قانوني لغوى ) اى أن مجرد وجود

فانون في الشريعة بيرر عقاب من بخالفه ، أي أنه

للاجابة على سؤال . لماذا نعاقب ؟ فاننا نقول : انتقا

نعاقب لان هناك قانون اختراق ، ويزيد هذا الاتجاه

النظر الى كلمة ( عقاب ) نفسها في القرأن ، فلاحظ انها

حينما تستخدم لعنى الجراء على معنى العاقبة ، فانها

على اطلاقها يراد بها الثواب ، وبالاضافة عد تستعمل

ر العقوبة ، والعقوبة والمعاتبة والعاقبة تختص بمعنى

العذاب ، وجد مذا الفعل : يعنى ان شيئًا يأتى بعد

شيء أخر ، وحين يقال فلان رجع على عقبه أي أن انتثى

راجعا وقولهم انقلب على عقبه نحو قولهم رجم على

حافرته ، ونحو ( ارتدا على اثارهما قصصا ) - لاحظ

ان قصمنا هذه من مشكّقاتها ( القصاص ) وهو من

المعانم الإساسية في العقاب .. ومن ذلك نستنتج أن

اللغة تعامل كلمة (عقاب) على اساس انها الرد

المقاس لفعل قد سلفها ، أي أن مبرر حدوثها هو

القائم وبالتالي كيفية معالجتها ..

الذي من اجله فرض القصاص على بنى اسرائيل ..

المدينة ويلات الحروب فحاصرها ثم استولى عليها

واصبحت عربية اسلامية .. وان لنا لقدوة حسنة

وليس صحيحا ما ذهب اليه الاستاذ 1 . تيان TYAN عندما تحدث عن الفتوى عند المسلمين ، فقال : أنها تستعمل في كل امر مدنى او ديني !!

وذلك لأن الصبغة الدينية \_ عندنا معشر السلمين ـ تكسو تصرفات السلم كلها ، ولا مجال عندنا القصال بدين الامور المدنية والامور الدينية .

وقد انبنت مالحظة الستشرق الذكور على ما عهد عند السيحيين اليرم من فصل بين الدين والدولة ، واستقلال الامور الدينية عن مجال الامور المدنية ، وابعاد الكنيسة عن واقسع الحيساة لنسلا يتجساور اهتمامها طقوسا دينية وقبول اعتسراف المخطئين، ومنحهم

والمقرر عندنا ان الفقهاء يجتهدون في كل شؤون العبادات والمعاملات ويؤلفون في كل هذه الشؤون ، ويفتون في جميع مسائلها ، ويحكم الامراء والقضاة بما أنزل الله ، ويعتمدون جميعا المجمع الشرعية والاصول الاسلامية ، ويتقدم المستفتون باسئلتهم ــ مهما کلن متوضوعها ـ الی المفتين . فيعرفونهم بالاحكام

ولنصب الاقتاء اهمية بالغة وشرف عظيم . قال ابن القيم في اعلام الموقعين: (أول من قام يهذا المنصب الشريف سيد المرسلين وامام المتقين وخاتم النبيين عيدالله ورسوله واميته على وحيسه ، وسقيره بينه وبين عباده ، فكان يفتى عن الله بوحيه المبين .. فكانت فتاويه صلى الله عليه وشلم جوامع الاحكام ، ومشتملة على

الشرعية

فصل الخطاب ). والمغتى نائب عن الرسول صلى الله عليه وسلم في تبليغ الاحكام والاخبار عن الله . وينقذ امره في الامة باعتباره خليفة الرسول ، وهو من أولى الامر الذي قرنت طاعتهم بطاعة الله ورسوله . كما ذكر الامام ابو

استاذ مساعد بالكلية الزيتونية للشريعة وأعمول الدين ـ تونس

هذا العلم كان من العلبوم المردمرة في الحضارة الاتدلسية . واشرى الثقافة الشرعية بالاندلس بمصنفات هامة في الفتاوى مازال بعضها مرجعا لطلبة الفقه الى يبومنا

وكتب الفقه في المذهب المالكي

ولم يكن خوض مجال الافتاء بالاصر الميسور لدى جميع الفقهاء ، لأن منهم من يحيط بالاحكام الشرعية ويحفظ الفروع بوعندما تعرض له يعض الوقائع الناجمة في حياة معاصريه لا يحسن تطبيق ما يناسب من تلك ١٤ لاحكام على

قال الفقيه لبوعبدالله

### يحفظ كثيرا من الفقه ويقهمه ويعلمه غيره، فاذا سثل عن

ليست لهم سلطة القضاء وفضل الخصومات. وانما

تنحصر مهمتهم في اجابة السائل الراغب في معرفة الحكم

الشرعي لما نزل به في حياته ، وما حدث له في واقعه من

امور . هذا السائل الذي يعرف بالمستفتى .

واقعة ليعض العوام من مسائل الصلاة ، أو مسألة من الاعيان لا يحسن الجواب !! بل ولا يقهم مراد السائل عنها الا بعد

ولهذا فقد تقرر ان الفتيا تتطلب تعربا وحنقا واستعدادا خاصا .

وكان علماء الاندلس يقررون اطلبتهم هذا المعنى ويؤكدون لهم ما تتطلبه خطة الافتاء من شروط راجعة الى العدالة والورع والى العلم والمعرفة بفنون الشرعية تكون ثقافة المفتى ، التي بدونها لا يستطيع اداء مهمته السامية على الوجه المطلوب شرعا .. كما يوجهونهم الى التدرب بنصحهم بحضور مجالس الحكم وسماع

مداولات الشورى بين القضاة والمشاورين من الفقهاء . قال أبو صالح ( ايوب بن سليمان المعافري القرطبي) المتوفى سنة ٢٠١ : ب( الفتيا دربة ، وحضور الشورى في مجالس الحكام منفعة وتجربة ..

والتجربة اصل في كل فن ومعنى مفتقر اليه ). وقال ابوعيدالله محمد بن عتاب القرطبي المتوف سنة ٢٦٤ ( الفتيا صنعة ). وفي القيروان عاصمة افريقية

كان العالم المحدث أبو الحسن (على القابس المصافري) المتوف سنة ٢٠٤ ينصح بمذاكرة العلماء للتدرب على الفتيا ، وقد سئل عمن بحفظ المدونة : هل يسوغ له الفتيا ؟ فقال مجيبا : ( ان ذاكر الشيوخ قيها وتفقه جاز، وان لم يذاكر فيها فلا

د وقد لمعت نجوم بعض فقهاء · الانتداس في سماء الافتاء-فبرعوا في تنزيل الاحكام على الوقائم ، وأجابوا مستقتيهم معزفين بأحكام الله مبينين الحلال والحرام ،

وعزيت لبعضهم دواوين في كل واحد منهم يلوصف في

### محمد أبو الأجفان

(الموافقات ج ٤ ص ٢٤٤ ويفضل جهود الفقهاء ق

الافتاء عبر عصور تأريقنا الاسبلامي نشأ علم الفتاوي وتطور ، وكان من فروع الفقه الاسلامي الذي فرعه (طاش كبرى زادة ) الى خمسة قروع ، وقال عن الفتاوى : ( علم تروى فيه الإحكام المسادرة عن الفقهاء في الوقائع الجزئية ليسبهل الامر على القاصرين من بعدهم ، ( مقتاح السعادة : ج Y au A73 ).

زاخرة بالمأثور من فتاوى اعلام الاندلس ، ويالنقول من مصنفات الفتاوى التى اندشر بعضها ، ومازال بعضها موجوداً ، حظى جانب منه بالتحقيق والعناية ، وينتظر جانب أخر عناية

الوقائع المروضة عليه ..

٢ ( محمد بين عبد السيلام علم الفقه وانطباقها على جزئيات

وكما جمع بعض المستقين

الاندلسيين فشاوى اندلسية ،

فان بعض المستقين المفاربة

والتوتسيين اهتموا بالفشاوى

الانداسية ايضا وجمعوا الكثير

وهذا الجانب من التراث

الفقهي الانداسي، يمثل اليوم

أحسن مرجع لطلبة الققه ، مكما

يهتم به الباحثون في مجال

التاريخ والحضارة الاندلسية اذ

يعدهم بلمصات عن الحياة

الاجتماعية والاقتصادية

والفلاحية ويعض العادات في

وسوف نتحدث في حلقات

قادمية عن كتب الفتاوي

الإندلسية التي تعد من انفس

شراثتا الزاخس ونعسرف

بأصحابها ومناهجها اسهاما في

ابراز المجهود العلمى الذي كان

لاعظم الاندلس في المجال

منها في مؤلفاتهم .

الفردوس المفقود .

وعلف أنت المعاق ، لا شفاء الا شفاؤك شفاء لا يغادر سقما بالفتاوي، وتارة الحاري ولا الما، واكفني يا واق ، يا بالإجوبة . وكل التسميات تشير حميد يا مجيد . الى انطلاق الفقيه المفتى، عند • اللهم جملت سالقالسة بيان الحكم ، من سؤال مستفت والسلامة ، وحققتا بالتقنوي راغب أن معرفة حكم ما نزل أن والاستقامية ، واعتنا من حياته ، حتى لا يحيد عن شرع موجبات الندامة ، انك سميع

• اللهم اغفر لنا ولوالدينا واولادنا ومشايخنا واخواتنافي الدين ، واصحابنا ، ولمن احبنا فسلت . ولمن احسن الينا والمؤمنين والمؤمنات، والمسلمين والمسلمات ، أمين يا

دعاء الجمعة ..

(اللهم رب الناس اذهب البناس . اشف إنت الشافي .

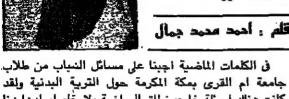
### نظربة اسلامية للاعلام ..

رب العالمين ).

- لا بد من صباغة نظرية اسلامية للاعلام، تلتزم تشر الحقائق والصدق ، لأنها نابعة من عقيدة اسلامية لا يأتيها الباطل من بين يديها ولا من

من كتاب الأستاذ و محمد منير ، عن ، الشعر الإسلامي وقضية

### مسائل الشياب حول بعض القضايا !!



كانت هناك اسئلة خارج نطاق الرياضة ولا تعلو ايرادها هنا من فائدة للقراء الاعزاء .. ● هذا احدهم يقول في مسألته : يرى بعض العلماءان حق اللحية النظافة ، واهمالها دون تشذيب وهذيب نوح ، من

القدارة ، وبعضهم يرى تركها تطول وترض كيف تشاء ي أكتبن في لجابة الاخ السبائل: بما قالم الاستاذ

عبدالرحمن حبنكة الميداني .. المدرس بالنامعة .. ف كتابه : ( الالتزام الديني منهج وسط )وهو تاب دعا فيه الي التوسط دون افراط ولا تفريط في العقيدة العبادة والسلوك ، وذكر نماذج من غلو بعض المسلمين منا:

كانت من اللحى النامية الغزيرة الضمة .. فهو امر يناق جمال المظهر المطلوب في سنة الرسول سلى الله عليه وسلا - وبعض هؤلاء تضرب لحاهم الى سرهم )!

الاسلام ، وهي من علائم رجولة الرس ، والذين يحفونها كما يحفون شواريهم لا فرق بينهم وين النساء . وهؤلاء مفرطون مقصرون والآخرون الذين تركونها دون تهذيب مفرطين مغالين ، والإسلام دين التوسط والاعتدال ..

سأل طالب أخر عن معنى الآية الزائية : ( أن التسحي التوابين ، ويحب المتطهرين ) ما اقصود بالتطهرين ..

● قلت للطالب السائل: هذا جزءس آية تبدأ بقوله عر وجل : ويسالونك عن المحيض ؟ أن هو اذى فاعتزلوا النساء في المحيض، ولا تقربوه حتى يطهرن. فاذا تطهرن فأتوهن من حيث امرم الله ، أن الله يحب التوابين ، ويحب المتطهرين ) نبياق الآية وموضوعها يدلان على المقصود بالتطهر هنا : و عدم اتيان النساء الا بعد أن يتطهرن ، أي يغتسلن بعد نقطاع الحيض عنهن .. فهي طهارة حسية ومعنوية ، جسية باعتبار طهارة الموضيع بعد انقطاع الدم واغسال المراة ، ومعنوبة

ولا بأس أن يكون للآية منتى عام : أي أن أنه عر وجل يحب المتطهرين من النجسات والجنابات والاقذار بكل انواعها ومجالاتها ، وكذاب المتطهرات من النساء \_ كما يحب المتطهرين والمتطهرائين الاقذار الاخلاقية من حَيانة ، وغش ونميمة وغيية الـ :

اما حديث : ( أن الله نظيف يحب النظافة ) فقد أورد الحافظ السخاري في و المقاصد الحسية ، عن الترمذي ما رواه عامر بن سعد بن ابي واض عن ابيه مرفوعا : ( ان الله طيب يحب الطيب ، نيف يحب النظافة . كريم يحب الكرم ، جواد يحب الجود ).

● قلت للأخ السائل : الديم إظية منهج غربي تعني ( حكم الشعب للشعب بالشعب أرومي تعنى اطلاق الصرية للشعب في اختيار حكامه والحرية في اختيار نوابه ، والحرية في ممارسة اعمال وتمرفاته ، والخضوع لاراء الاغلبية مهما كانت الاغليام من غير العلماء والصلحاء، مهما كان رأى هذه الأغلب مُتُحرفا عن المسلحة العامة ... ● والاسلام يمنح للأمة الرَّيَّة ق اختيار حكامها ونوابها .. ولكنها حربة محكومة بيُعْقل والفضل ... لأن السلمين محكومون بدين أنه مِن فر يُسِيع سماوات ولاقيمة لاعليية في 🕝 المنهج الاسلامي الا أذا أيَّتِ اغلبية عاقلة عالمة فاضلة ... وحسينا أن نطلق ع المناسي الاسلامي . الحاكمية الاسلامية أواليُعْدِالية الإسلامية .. نسبة الى العدالة التي يحققها العنظ لإسلامي في مجتمعه اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا بينجي سيند

اي مخلفة قانون بعينه ..

القران ، بالحظ ان منالك، مشابية بين العفو والعقاب في ان ايا منهما بمثابة مقابل للجريمة ، فكان الفعل الاجرامي يفتقر الى مقابل ، اما أن يكون هذا المقابل هو العقاب او العفو ، وكلاهما يحدث الثوازن الذي يحقق مبدأ القسط ، فالعقاب يعيد ميزان العدل الى نصابه لانبه فعل مسائل الجريمة في الكم ، مختلف عنها بالوجهة ، اما العفو فهو يعنى المصاولة لمحو فعل الجريمة بالتجاوز عنها عن رضى وقبول ، فهذا الصفح يؤدى الى محو الجريمة ، وبالتالي يعود القسط كما هو ، وهذالك معنى كامن في أصل العفو ، أذ أنه قد يؤدى الى اصلاح شخصية المجرم ، فالمجرم أذا أرتكب فعل الاجرام يتوقع ان يكون مقابل ذلك عقابه على غطته ، ولكن حين العفو عنه يتضح له أنه قد وضع في حالة حرجة وغير طبيعية فيحاول الا يزج بنقسه في هذه الحالة مرة اخرى ، ذلك لان العقوبة وفعلها أمر طبيعي ، قد لاينبه في شخصية المجرم أي أتجاه نحو عدم محاولة معاودة الجريمة مرة اخرى ، اما أذا ترك ولم يعاقب فهدُه الحالة غير الطبيعية قد تدعوه لان يعاود النظر في امر ارتكابه للجريمة مرة اخرى ، وذلك لعدم وجود مقابل لفعل الجريمة .. واذا قلنًا بأن الطبيعة البشرية تدرك بوضوح ( التوازن الذي يحدث لها بسبب العقاب ( وترى ان الإنسان يعود الى توازنه الطبيعي بقيام أمر العقاب ، ولكنها تعتبر أن العفو أمر غير طبيعي ، أو غير مالوف ، قلتلك يكون العقو أبلغ فعل لردع المجرم بالقاظ قوة الضمير فيه ، نقول : أن المبرر الاساسي هو اعادة العدل الى نصابه ، حيثما ترتكب جريمة هي خرق للقائون ، فيكون مقابلها العقاب الذي يحقق التوازن بقيام القسط . واذا نظرنا الى قوله تعالى ( .... ليقوم الناس بالقسط ) نلاحظ أن القسط والقانون الجزائي العقابي قائم على فكرة رد الامر الى نصابه ، فهذا المعنى كامن في داخل كلمة ( عقاب ) وهو كذلك كائن في معنى كلعة ( عفو ) اذ انك حيتما تعفو عن ارتكاب جريمة معينة في حقك غانك تمحر هذه الجريمة



وقوع الجريمة فتكون العقوبة هى المقابل التلقائي لها ، ولذلك مكون مبرر العقاب هو حدوث الجريمة نقول: هذا الاتجاد في تبريس الفعل العقابي

والمؤسسة العقابية يغفل امكانية معالجة المشكلة في اطار اوسع من الإطار اللغوى ، القانوني ، حيث انه بالنسية لصلب القانون هنقك حالات يكون فيها خرق ليس له ذلك القابل التلقائي المكاتيكي وهو العقوية ، بل يستعمل مقابل أخر هو العفو والصفح عن أصل الجريمة نفسها وليس عن العقوبة فقط .. أَكُنْ قد يقال انه بالنظر الى مادة ( عفا وعاقب ) في

## أبرأهيم محمد زين

البواري التونسي ) قاضي الجماعة المتوفى سنة ٧٤٩ : ( انما الغرابة في استعمال كلمات المسائل التي افتوا غيها ، وكان

وتعيد بذلك ميزان القسط الى ما كان عليه ، فانك تصعو

هذه الجريمة وتعدد بذلك ميزان القسط الى ما كان

طيه ، وتحتسب اجرك عند الله ، اى انك ترجل المقابل

اما الذي يستخدم مادة ( العقاب ) فكانه يستعجل

جزاءه في الدنيا ، وبذلك يكون هنالك فعلان اثنان أولهما

فعل الجريمة ، والثاني فعل العقوبة ، اما في حالة

العقو ، قيكون هنالك فعل واحد هو قعل الجريمة ،

والعفو فعل سلبي ، الغرض منه محو الجريمة ، والثاني

فعل العقوية ، اما في حالة العفو ، فيكون هنالك فعل

واحد هو فعل الجريمة ، والعفو فعل سلبي ، الغرض

منه محو الجريمة واحتساب الاجر في الأخرة ، لكن مع

ذلك هو مقابل لفعل الجريمة ، وتلاحظ في القرآن

( وجزاء سيئة سيئة مثلها ) و ( وان عاقبتم فعاقبوا

بمثل ما عوقبتم به ) سميت الجريمة سيئة وكذلك

العقوية ، وسمى فعل الجريمة عقابا وكذلك العقبة ، فأن

صرفتا النظر عن محاولة اخراج معنى (سيئة) من

قعل العقوبة باعتبار المجار ، وكذلك الجريمة من قعل

العقوية بنفس الاعتبار ، فاننا نلاحظ انه حدث في الواقع

فعلان متماثلان ، الفرق بينهما فقط في ( الوجهة )...

صحيح ان كلمة عقاب نفسها تعنى ان شيئا ما قد

حدث ، واستلزم تبعا لذلك حدوث معقب له ، أي ان

اللغة تسمح بان تكون واحدة من معانى كلمة ( عقاب )

هو استثباع أمر لحدوث فعل معين ، ولكن هـذا.

الاتجاه يحصر مشكلة العقاب في اطار لغوى قانوني ،

ويغفل البعد الاجتماعي الاوسع ، الذي يمكن ان نعالج

وعليه يكون الاهتمام بالجمانب اللغوى لتبرير

العقاب ، اتما هو جرَّء من كل ، يستخدم فيه الجانب

اللغوى القانوني لايضاح بعد من بعدى تبرير مشكلة

العقاب ، والعقاب في اطار ، مجتمع ، هذا المصطلح لم

يعرفه الاصوليون ولا الفقهاء ولكنهم استخدموا

مصطلحا أخر هو ، الاجتماع الانسائي ، الذي تتخذه

مجموعة معينة وفقا لشرعة ومنهاج معين ( سواء اكان

على مقتقى الشرع او مقتقى النظر العقل او مقتفى

الشهوة والقهر والتغلب الذئ تغرضه مجموعة

تستجمع في يدها زمام الشوكة ) اخيرا تلاحظ ان

، تبرير العقاب التشريعي القائم على مؤمسة عقابية

تَعمل في اطار خطة شاملة للحياة ، يعني النظر

بصورة جدية الى النظام الاجتماعي والاهداف التي

محب أن بحققها وفقا لخطة الحياة . وعلى ذلك يجب

ان تهدف المؤسسة العقابية الى تجتبق أهداف النظام

ككل ، ومن هنا تكون هي بمثابة وسيلة لتحقيق ثلك

الغاية ، ولا يمكن أن تمارس المؤسسة العقابية فعاليتها

على الذين يقعون تحت طائلتها دون النظر الى ما الرا

كانت هذه المعاملة او تلك تخلق قيهم او لدى

المجتمع التوارن الذي ينشده ، ذلك بالفعل دون

الإخلال بالحقوق الإساسية لدى الفرد ..

الى الحيأة الاخرى ..

فيه قضية العقاب ..

جامعة ام القرى بمكة المكرمة حول التربية البدنية ولقد

دون تهذيب وتنظيف فما رايكم منت

( ترك اللحية على سجيتها دون تهيب ).. لاسيما اذا

قلاشك أن أعفاء اللحية ، أي أبقاما : سبقة من سبن \* \* \*

من الخطايا ام من الدنس ، والقدار ؟

باعتبار اقبال النفس على امرطيب مطيب ، وطاهر

وسأل احد الحضور عن الديمقراطية ؟ وهل المنهج الاسلامي منهج ديمقراطي الزُّجُو الافادة لنكون على بيئة . كما ارجو الا يهمل سؤالي : إِ

ابراهيم الراشد الحديثي

رئيس محاكم منطقة عسبر

قومهم ، وطلبوا رسبول الله

صلى الله عليه وسلم أن يقك

أسر اسراهم، فاجابهم لذلك

وردهم عليهم وخطب في الناس

ان يردوا عليهم ما اختوه من

غنائم، وأقام بالجعرانة ثلاث

عشرة ليلة ، وخرج ليلة اربع

عشر وأحرم ولبى حتى استلم

الركن . طوافه فرمل في الاشواط

الثلاثة ، ولما أكمل طواقه سعى

بين الصفا والمروة على راحلته ثم

حلق رأسه عند المروة . ثم عاد

للجعرانة منجها الى الدينة . مع

اصحابه فرحين بنصر الله لهم .

ومن الله العون والتوفيق ونساله

الصلاح والنجاح في كل الامور

(وما ذلك على الله بعزيز)

وصبل الله عبل معمد وألبه

وصحبه وسلم تسليما كثيرا الى

يوم الدين ..

للشباب المسلم في بريطانيا

وشامين منح دراسية لهؤلاء

الشياب .. آلى جَانَب ترجمة

بعض المؤلفات العنربية

والاسلامية الى الاتجليزية ..

وهى في هذا المجال تقوم بالتعاون

مع المؤسسة الاسلامية.

وجامعة الملك عبدالعزيز بجدة ..

بترجمة كتاب " في ظلال القرآن "

لسيد قطب وتسعى الى اصدار

مجلة مصورة اسلامية \_

للأطفال ، كما انها اصدرت

قصة اسلامية بعنوان ، فجر

مفهوم أن يريد البعض ، أعادة كل

لكن مع تلون الثقافة . وتجديها

وتغييرها " نجد ان هذا البعض يستعمل

جذورا دينية تخدم ظروفا خاصة ومظاهر

ثقافية خاصة .. بل ومصالح خاصة ..

لهذا لابد من السؤال:

ای جذور دینیة نتصد ۴..

ولاجدل حول ان المسيح جاء ..

مظاهر التقافة الى جذور دينية . ..

# اختلاف بين المسجية كما نعرفها اليوم وكماجاء بهاالمسيح!!

 واشنطن / مكتب المدينة : كمل عسلم .. خسلال الاحتفسالات بعيد المسلاد المسيحي الكريسماس ، يكثر النقاش في امريكا حول المسيحية .. وقضايا

الدين والمجتمع والتاريخ , الخ ..

عنواز الراي ما هي حقيقة عيسى الناصرة ؟ التراث غنى عنه . لكننا نعرف حفائق تاريخية قلطة عنه . هذا ملخص الرأى

الكرسماس يحلب الفرحة لعلمة الماس س النصاري .. نكه كذك بعلب الجدل والأسنية السعبة للمثقفين .. من هو لنمى عيسى الذي محتفل بميلاده اليوم ا

هل بعرف كل شيء عنه .. وعن اقواله

البوم يتعق الجميع عسلى ان القرن لبسلادي الاول شهند ميسلاد عيسي السيبح وانه شرك بعده حبواريين استنبوا سايعيرف المينوم بسائندين ائسيحى لكّن عسى المسيح لم يترك لنا مخطوطات وونانؤ مؤكدة عن حياته

التحيل مرقص .. أول اللحيل العهد الحديد ألتي كتبت . كتب بعد - ؛ سنة وحثى مبرقمر ينفسه لاتصرف عنه

ولاكتسر من ٢٠٠ سنة ظل مثقفو السيجية فرجدل هول حقيقة مانعرف لكن هذا الجدل ، في حد ذاته جديد ..

قبل دلك كأن هناج الشزاء بعوقف حال الدين الأجدل أو اصل وحقيقة هذا الانترام استمؤ ١٨٠٠ سنة

مقط حلال أغانتي أسنة الاخيرة بدا نقاش علمي وتاريخي أ عدد من رجال الدي . حتى يومنا هدا يرى أن الحدل إلى أصل وحقيقة المسيعية نكفر . تكسر الساعشين ولسؤرجسين و نسيحس يسرون از (اي دين ليس

الاتحديا فكبريا .. لابعد من المناظرة والتصادلية حسوليه بهلف الاقتياع ولس مسال ولت انما المناظرة والجدل من وقتنا هذا البث اندمجت

ملامح المجتمع الدينية والجفرانية والتاريخية ، الح .. فيما أسبح يسمى

واصبحت الثقبافة ، معلها تتلون عصرا بعد عصر .. مع كل جديد من الاهكار ، والمنسوعات ،

يعرض مفكرنا إلاسلامي بالنقد

والتحليل والدراسة التعيقة لأنتات من الكتب والبحسوث التي يسؤلها

المسلمون والخربيسون عن القوان

العظيم ، ويرى فيها اختلاف لين

الصواب والخط أو الصدق والكذياء

حسن النيَّة رسوتها ، ويخرج المولِّ

بنتيجة مؤكدة لأراء الكتاب رهى (أن

نفهم ما يقولون ، وسزن ما يكتبــل

بالميزان الذى وضعه الأستاذ احم

محمد جمال لنفهم ما يكتب كما ينبغ

والقران الكريم منو ( الصنور

الأخيارة لدين الحق تبارك وتعالى

والمرجمع الأخمير في منهمج الحيساة

وشرائع ألتلس ونظام حياته بلا تغيير

بعد ذلك ولا تبديل ، ومن ثم فكل

احْتلاف يجب ان يرَّد الى هذا الكتاب

ليفصل فيه قال تعالى ﴿ وَانْزَلْنَا الَّيْكَ

الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه

من الكتباب ومهيمنا عليله فاحكم

بينهم بمسأ أنسزل الله ولا تشبسع

اهواءهم عما جاءك من الحق )

والقبرأن الكريم كتباب احكمت

أياته ، يقول الله عز وجل : ( ألر .

كتاب تحكمت لياتمه ثم فصلت من

لئال حكيم خبير ) سورة مـود الآية

(١١) قبال الأستاذ احمد محمد

جمال (أن الأحكام ، النع من

الفساد ، وأجكم الأمر اذا أتى به على

وجه لا يتطرق اليه خلل أو فسأد \_ أي

أن القرآن الكريم كتاب جلبل القدر،

عظيم الشأن ، نظمت أياته نظما

محكما ، ولا يلحق معانيه تناقض ، ولا

وف شهير رمضان البيارك سنية

٢-١٤هـ أصدرت رابطه العبالم

الاستلامي طنعل سلسلة ( تتعبوة

الحق ) المسرِّء الأول من تعقيبات

المؤلف على بعض السؤلفين القدامي

والمصدئين حبول القبران الكبريم،

وتفسيم أياته ، وما قبل عن معضها من

غسنخ او استقراب او اضبطراب او

أشكال .. وها هو ذا ( الجزء الثاني )

. من نقد وتحليل على مؤلفين أخرين من

مسلمين ومستشرقين... حول كتابينا

يفسد مقاصده خلل أو اضطراب ).

المائدة : ( ٨٨ ).

ان يقهم ).

يوم الاحتفالات بالكريسماس هذه السنة .. نشرت جريدة ، وأَشْنُطَنَ بوست » رايا للأسقف الكاثوليكي « جوز ماي ، الذي يعمّل في نَفْسَ الوقتُ استاذا للدراساتُ التاريخية الانجيلية بالجامعة الكاثوليكية في واشتطن ..

مرقص كاتب اول انجيل أي مسيح ؟ وأي رسالة ؟.. الرصول آلى الحقيقة لايجيب فقط على هده الاسئلة .. انما يمهد للاستقرار الفكرى الديني .. وسالتالي الاستقرار لانعرف عنه كثيرا .. النقال في زمان تتكون فيه الثقامية

• رونلف بولتمان:

بعد الحرب العالمية الاولى اجبرى

العلامة الالماني ، رودلف بولتمان بحوثا

حول الموضيوع .. خلص منها الى ان

الكنيسة السيحية في العصور الاولى

غيارت واضافت وحاذفت كتبوا عن

المسيح .. حتى يبدو ان مايعرف عنه

اليوم ليس ماكان يعرف عنه عندما كان

بعد الحرب العالمية الثانية .. وبالذات

في المانيا وبريطانيا .. ظهر كُثاب

يحارضون هذا الرأى .. ويؤمنون اكثر

بمصداقية صاجاء في الاتاجيل عن

اما ف الوات الحالي هذاك مدرستان :

الكتاب اليهودي ، مثل استاذ حامعة

اکسفورد ، جیزا فیرمن ، برکزون علی

كانه مصلح يهودى - جزء من التراث

الكتاب الكاثوليك ، مثل .. بعتمدون

١ ـ الدرسة الكاثوليكية ..

٢ ـ المدرسة اليهودية ..

فصل المسيح عن السيحية

لكن الجدل حول ماقال ... حسلال الاربعين سنة التي تلت الجانب النيني .." السيح .. كتبت عنه عدة تقارير ومخطوطات . كل واحد يختلف عن أهم ماكتب خلال هذه الأربعين سنة : بين الشعوب .. قبله المؤرخ ، هيرمان ريماروس ، ذهب الى حد القول ان

۱ ۔ انجیل مرقص ٧- انھيل بولص .. ٣ - احلايث نسبت الى السيح .. لكننا لانعرف كثيرا عن مرقص ..

ونعرف أن بولص كانت له مشاكل مع بعض الحواريين واقارب المسيح .. يمكنّ ان تکون قد اثرت علی ارائه .. وقبل حوالي ١٠٠ سنة اثار اساتذة ومؤرخون تر جامعة ، توبيهــين ، ق المانيا .. هذا الموضوع ...

واحد منهم ، ديعيد شتراوس قال ان مايعرف اليوم بانجيل بوعنا ، لاتسنده وقائع تاريخية ، ..!! وقال أن الحواريين الذبين كتبوا عن

السيح تغلبت عليهم صاتهم به .. فكتبوا مايرض مااعتقدوا .. اكثر مع يرشى تساؤلات الاجيال التي جاءت بعدهم ... غنى عن القول أن هذه الافكار من اسائدةً جامعة «توبيجين » لم تـرض رجال النين .. لم ترضُ هَذه الأراء رجالُ الدين الكاثوليك بالذات .. ورجال الدين المروستانت المافظين ، ولن كان يعطف عليها البورتستانت الليبراليون ..

ولاكثر من ٥٠ سنة ظلت الافكيار الالبانية .. او مايمكن ومط بالتساؤولات الالمانية .. محور عدة كتب عن ۽ السيح المقيقي ۽

ميزة هذه الكتب انها اثارت لاول مرة منذ ۱۸۰۰ سنة تساؤلات مركزة حول لكن عيب هذه الكتب انها توغلت كثيراً أن الجانب التاريخي .. ناسية

المؤرخ أدولف فون هارنوك ، الذي بواجههم السؤال توفي قبل ٥٠ سنة ، ركز على السيح الذى جاء يحمل رسالة التعايش السلمي

السيخ لم يكن الا ثائرا يهوديا .. تمرد على فساد اليهود وسيطرة الامبراطورية الرومانية ..!! وهم في بحشهم وراء ، الاصمال الشاريفية للمسيح ، .. مثل هؤلاء المؤرخين اهملوا أهم ماعند السيبح

رسالة أن الله تعالى قد خير البشر بين المعلق والساطس .. انتظارا ليدوم

● قال رجل ينصح ابنه :

ـ ولا تنهش نهش السباع

- ولا تلقم لقم الجمال

مشرك ، وحرم ذلك على المؤمنين ) ورعم ان

ويذكر الأستاذ أحمد محمد جمال ان هذا

الرأى غير صحيح لسبيين : ( أولهما ): انه

يجعل المؤمنين والمشركين والزائين سسواء في

حكم النكاح الوارد في الآية ، مسع ان الآية

جاحت للتمييز بين المؤمنين وبين المشركين

والزائين في حكم هذا النكاح : ( وثانيهما )

أنَّه بِنَاقَضَ بِينَ صَدِرِ الآية وعجزها مناقضة

تجعل الآية - وحاشاها ! - لغوا .. وهما

مانعان منكران لا يجيزهما مؤمن بالقرآن لان

ثم أن مادة ( حرم ) بمشتقاتها في العربية

أصيلة بليلة على ( الْمُنْع ) الذي هو مناسب

لورد هذا اللفظ في هذه الآية ، وموارد غيره

من مشتقاته في جميع أيات القرأن المجيد ...

ولاً نَحْتُم تَعَقِيبِ هَذَا ٱلكتابِ دونِ أَنْ نَشْيِرِ إِلَى

( تعليم القرأن لطلاب المرحلة الابتدائية على

الرسم العمام المعمروف في كتسابسة الكتب

والصحف والمجلات )، قذلك - كما يقول

المؤلف - اسلم لهم من الاضطراب بين ما

يتطمونه في هده الفتارات خيلال الدروس

الأخرى من قواعد الاملاء العام ، وبين ما لا

حتى اذا انتهت المرحلة الابتدائية ، وهم

على علم جيد بالاملاء العام قرىء المسحف

عليهم برسمه المّاص مع افهامهم قراعده

ومقاصده في هذه الفشرة التي أعتقد ان

اذهانهم فيها ستتقتح للتخلص في فهم رسم

المحدف ، كما تفتحت من قبل التخلص في

أما ان نعلمهم ان يقرأوا أو يكتبوا ( قال )

ر( الصلاة ) ثم يجدونها في المسحف ( قل ،

والصلوة ).. ضناك اسلوب تعدوج ب

شفاههم ، وتضطرب أضواههم ، ويتحيرون

يعرفون قواعده من رسم القرأن

معناها بالحبشية (وجب).

الوجوب عكس التحريم .

- ولا تخضم خضم البرانين

ولا تدمن الأكل ادمان النعاج !

فأن الله تعالى جعله انسانا

الهوى والشهوة .

ـ يا بئى عود نفسك مجاهدة

جمعوا ، وتركوا وثائق ، ومخطوطات ..

بعد ذلك بعشرين سنة كان هناك انجيل متى ، وانجيل لوقا ، وهما عبارة

تنسب لبؤلاه الآبعد ١٠٠ سنة من حياة

انجيل مرقص ، واحاديث منسوبة الى

على ماجاء في الاناجيل لكن مؤلاء مأهو أصل الإناجيل ١٠٠ كل مانقرا اليوم عن اناجيل ليس

مؤكدا .. لسبين السبب الاول . اننا غير متاكدين ان الجواريين ، بغير شك ، قد الفوا هذه السبب التاني ان هذه الاناجيل لم

لكن هناك اتفاقا على أن الجواريين وبعد ٤٠ سنة من المسيح كان هناك

• أمثلة • ١ ـ هنـاك خـلاف حـول يـوحنـا المعمداني .. وتعميده المسيح .. وكيف يعمد السبح من هو اقل منه مرتبة ١ ام أن المبيح هو الذي عمد يوحنا ٢ ـ هناك خلاف عما اذا كان المسيح قد قال لقومه انه لايعرف متى تقوم الساعة .. والكنيسة في العصور الاولى لم تكن تقبل ذلك .. لانها ممورت المسيح وهو يعرف كل شيء .. بما في ذلك موعد " - هناك خلاف عما اذا كان المسيح

اعماله في الدنيا ..

واحذر سرعة الكظة، وسسرف

-واعلم أن الشبع داعية

- وأن البشم داعية السقم

ـ وأن السقم داعية الموت .

فعن مات بهذه الميتة ، فقد

ت ميتة لثيمة ، وهو مع هذا

مؤكداً : لا شرادف في كلمات القرآن ،

وكلمات القران : عربية الأصل .. ورد على

زُعمه أن القرآن من أنشاء مجمد صلى الله

● وقد التقينا على هذه الصقصات ( ٧٣ \_

٨٦ ) بكتاب ( اللَّغات في القرآن الكريم )

ىعقب المنولف مبينا ان قنصمص القنوان

ومشاهده انما هي نظرة الي ( وحدة متكاملة )

يكمل بعضها بعضاء ويفسر بعضها بعضا

وهذا هو مبدأ المؤلف البحاثة في براسة القران

ىراسة موضوعية في سؤلفاته وتصانيف. ·

( القصص الرمسرى في القبرانُ ) و ( دين

وبهذا المزيج الرائع بسين النظرة العلمية

الموضوعية والايمان الذي ياسع القلب يعضى

الأستاذ ( محمد أحمد جمال ) ليعقب على ما

كتبه الدكتور ( أحمد الحوق) ف مجلة

( رابطة العالم الاسلامي ) حول الأسباطع

ومعرفة الرسول بعلوم القرأن ، قال المؤلف

معقباً على حديث الدكتور الحول ( .. لا يجوز

ان يقال ان النبي صملي الله عليه وسلم

وأصحابه أو معاصريه كانوا لا يعرفون من

الحقائق العلمية أو الالهية شبينًا .. كما لا

يجوز أنْ يقل ، أنْ القرآن بجرْنساته أو

كلياته لم يكن مفهوما أو معلوما للرسول

صلى الله عليه وسلم ومعاصريه والإكائت

اباته وقضاياه أحلجي والغازا .. ولا يجور

أيضًا أن يِقَالَ أن بِعَضْ أنبًّا، القَرْأَنُ أُوّ

- وحول اسلوب القرآن وأحكامه يعقب

الباحث على كتاب الدكتور جوستاف لوبسون

( حضارة العرب ) وخلاصة ما قاله لوبون

أ أن القران لم نكن مواده واحكامه ذات

الموضوع الواحد مرتبة مبوبسة كدأب سسائر

الكتب ، ويعزو ذلك الى سببين .. الأول نزول

القران منجما متبعا لمقتضيات الاحداث في

عهد النبي صلى الله عليه وسلم ، وحلا لما كان

يعترضه عليه الصلاة والسلام من مسائل

ومشاكل والسبب الشاني كارن النبي

قيأل المؤلف معقبيا في الصيفحة الحيادية

والعشيرين بعد المائة . ( وليندوك اشتياه

. لوبون ، أن القران في مقام أرفع من

الاتهام والملام) ويجب أن يفهم المللَّحظ

0 الملحوظ الأول ، أن القرأن ليس كتبابا

علمينا ، ولا كتماينا فلسفينا . حتى تسرسم

عسوده ، وترتب أيساته عسل قواعد علميت

قصصه عن السابقين ( أساطير ).

ودولة ) و ( مأدبة الله في الأرض ).

وحول ( مشاهد القيامة في القران )

لناشره الدكتور ( صلاح الدين المنجد ).

نصيحة والد لولده ..

وفضلك على سائر خلقه ، فلا قاتل نفسه ، وقاتل نفسه الام

تجعل نفسك بهيمة ولا سبعا . من قاتل غيره !!

البطنة .---

البشم ..

قد نهى قومه او امرهم بالمسيام .. وعما

عن جمع وتنقيح انجيل مرقص \_ اول

انجيل يوحنا ظهر بعد ٢٠ سنة

المسلاحظ ان كل حولفي الاضاجيال اعتمدوا على بعضهم البعض ..

لبذا لابد للباحث الذي يريد الوصول

الى ماجاء على لسان السيح نفسه . ان

يخترق كل صبقات الناليف. واعادة

التاليف في هذه الاناجيل هذه مبعة

اخرى - نسخة اصلية منه وجندت في

مصر قبل ٦٠ سنة ..

اذا كان قد حرم الطلاق .. • هذه وغيرها توضيح ( عدم وجود اتفارٌ كامل بين المسيحية .. كما نعرفها اليوم .. وبين حياة السيح . واقبواله اذا كان هناك اتفاق حول شيء وإحد وهو وعد المسيح لقومة ال الساعة التية لاريب فيها .. يحكم على كل فرد حسب ليست هذه نهاية البحث والتنتيب عن المسيح ، واقواله وافعاله .. ولاتزالُ الاسئلةُ كثيرة عن عما تقول الفارسي ونثر صبلي الله عليه لنا ألاناجيل عن المسيح .. وعما نريد ان تعرف اكثر عنه .. حتى يبدو لنا ودخل المسلمون الحصين تحت سخصية متكاملة .. تاريخية .. دبابتين ، ثم زحفوا بها الى جدار الحصن ليعضروه ، ولكنن استرعت ثقيف وحترقت الدبابتين فاصيب جماعة من

العاص بن تطبة بن سالم بن فهم الدوسي الى ذي الكفين ( وهو صنم عمرو بن حممة يهدمه ) وأمره أن يستمد قومه ويوافيه بمالطنائف، وقمال لمه ( افش السلام وابذل الطعام ، وأستح من الله كما يستحى الرجل من أهله ، إذا أسأت فيأحسن ) فخرج الى قومه فهدم ذا الكفين . وجعل بحشو النار في جبة

الحمد لله القائل ( لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لمن كاز يرجو الله واليوم

الأخر. وذكر الله كثيرا) وألصلاة والسلام على نبيه محمد الذي جاهد في الله حق جهاده : أما بعد : فان كل ما يقع تحت سمعنا وبصرنا من الامور حرى

بالاهتمام والبحث والشامل.

فالاسلام لا يترك الناس يهيمون

على وجوههم في هذه الدنيا.

ولعل ما بهذا المقال نتيجة عن

أسوة حسنة لهذه الامة ، ففي

غزوة الطانف ، افتتح رسول الله

صلى الله عليه وسلم حينما بعث

الطفيل بن عمرو بن طريف بن

وقدم صلى الله عليه وسلم الطائف ثم نزل والمسلمون قريبا من حصن الطائف ، وعسكر به ، فرموا بنبل كثير اصيب به جماعة من المسلمين بجراحه ، فحول عليه السلام اهمعابه وعسكر حيث لا يصيبهم رمى أهل الطائف ، وأقام صلى الله عليه وسلم على حصبار الطائف ثمانية عشر يوما ، ونصب صبق الله عليه وسلم المنجنيق على حصن الطائف، وقد أشار به سلمان وسلم الحسب حول العصن ، المسلمين ، وخرج من بقى تحت الدبابتين فقاتلوا بالنبل، فأمر

عشر الف ناقة ، والغنم اربعين الفا ، فلما رجع الجعرانة بدا بالاموال فتسمها بين المسلمين . وبعد ذلك قدم وفد هوازن وهم اربعة عشر رجلا قد اسلموا ، وأخبروا باسلام من وراثهم من

ونصر عبده . وهره الإحراب

وحدد) مرفق وهدا كتابي

فقال عليه السلام (هذا يـوم

وقاء وبر) ادنوه . فادنوه منه

فمأسلم وساق اليه الصدقة

وسأله عن الضالة من الإيل

تغشى حياضه ، وقد ملأها لابله .

فَعَلَ لَهُ مِنْ أَجِرِ أَنْ سَقَامًا ؟ فَقَالَ

عليه السلام ( نعم . في كل ذات

كبد حرى ) وانتهى الى الجعرانة

ليلة الخميس و من ذي القعدة ،

والسبى والغنائم بها محبوسة ،

وقعد أتخلذ السبى حظمائمو

يستظلون بها من الشمس،

وكانوا سنة آلاف والابل اربعة

وعشرين الف بعير، فيها اثنا

المدينة المنورة العدد ١٦٠٥٠ - الجمعة ١١ جمادي الأول ١١١٠٥ هـ:

طرف من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم

# علذا تتعوف عن

تاسيست هذه البدار عبام ٠ - ١٩٧٠م / ١٩٧٠م ، وهسى مرسسة خيرية ثقافية تعليمية تقوم على رعاية وخدمة الاسلام والمسلمسين وهسى تقسوم عسلي النبرعات ، وتعتلك منزلا في لندن يضم شقتين للسكن ، ومكتبة بها مؤلفات مراجع اسلامية الملفتين العربية والانجليزية ومسالبة لللجنساعيات، والمعاضرات والصلاة ، ونواة لملبعة اسلامية ، اضافة الى

مكاتب ادارية . . . وتسعى الدار لانشاء بيوت

------

وستورنا القران

عند اهلها سنة ، أن كانت عدتها قد

انقضت فانه لابد لك ان تعقد عليها

عقدا جديدا ، وان كانت عدتها لم

تنقض فإنه يكفى ارجاعها بدون عقد

وقد يقول قائل كيف تبقى سنة ولم

تنقض عدتها ؟ فاقول . نعم يمكن

ذلك ، بأن تكون حاملا ، ولم تضع

الحمل بعد ويمكن ان تكون مرضعاً

والمرضعة عادة لاتحيض ، ولابد من

اكمال العدة ثلاث حيض كاملة ، فاذا

كانت لم يأتها الحيض بعد فانها

تنتظر حتى تفطم الصبى ويأتيها

اشتهر عند العامة من أن عدة الطلاق

تلاثة أشهر مطلقا لغير الحامل فهذا

ليس مبنيا على اصل صحيح ، وانعا

العدة وبثلاثة اسهره للمداة غير

الحامل . ولكنها لاتحيض ، عاما من

تحيض فان عدتها ثلاث حيضات .

● قال الشاع ، وليد الاعظمى ، :

عليه السلام بقطع اعشابهم

وتحريقها ، وبعد ذلك تركها لله

وللرحم، وكف عنها، ونادى

منادى رسول الله صلى الله عليه

وسلم (ايما عبد نبزل من

الحصن وخرج الينا فهو حر)

فخرج بضعة عشر رجلا وبعد

ذلك أمر رسول الله معلى الله

علينه وسلم بالترجيل فترجلوا

فأمرهم أن يقولوا : ( لا أله الا

الله وحدد . صدق وعده .

الى دين ، والدعوة الى دين يجب ان يكون أسلوبها مختلفا بين تقرير المذهب ، أو المبدأ المراد حمل المدعوينُ عليه ، والحدل حسوله . واجابة المهادلين الى ما يثيرونه من مسائل ومشاكل ، وبين تحريض مرة ، وتشويق مرة أخرى . وبين توضيح بالادلة العقلية حينا . وتعشَّلُ بِالأَمِثَاةُ الوجدُانيةِ حينًا أَخْرٍ .. وبين وعد لمن أمن ، ووعيد لمن كفر .. ثم أن دعوة القران ليست للأخرة وحدها ، ولا للدنيا وحدها ، وانما هي جماع دعوات سياسية ، واجتماعية ، واخلاقية ،

الرائح تعقيبات عن الكتب والبحوث التي الفها الكتاب من شتى وجهات النظر التي أشرنا البها ، عقب عليها الباحث وناقش ما بحثاج الى المناقشة ، وجمعها ل صدًا الكتاب لتصحيح ما ذهبوا اليه من فهم أو تأويل ... ٠١٠) بعد بعق من افضل الكتب التي تناولت ( كتاب الله ) بفكر اسلامي نباقب ومستوی علمی راق ، وبقد بناء موضوعی ومؤلف الكتباب الأستباذ (احمد محمد جمال } استاذ الثقافة الإسلامية بحامعة ام القرى بمكة المكرمة عنى عن التعريف .. فليس منا من لم يقرأ كثاباته الاسلامية التي

السلطات في يد سيد قرد ...'

الغرابة ، الا منا استغرب المستشرفون وتلاميزهم الا

تأليف : احمد محمد جمال عرض: حنفي السايس

🛎 والثاني : ان القران انما هو كتاب دعوة

واقتصادية ، وتعبدية . O التقافث : إنَّ التنقلُ في أسلوب القران من معتى الى معنى له مضرى بلاغي . هـو نقل القارىء من شمور الى شعور ، مَنْ تَفْكَرِ الْي تفكير ... و في ذلك متعة للعقل والوجد أن معا ... ويرد العاحث على ( لوبون ) أل استغرابه لتكرُّار بعض الأيات ، واحكام القران الثابئة ، وما زعمه من أن الاسلام يضمع جميم

ان الستشرقين وتلاميذهم ، واصبح من ذلك أن ( المستغربين ) واتباعهم من الشرقيين . هم الذين يبدأون بالاستغراب والأشكال في كل بحث - اذا صح التعبير -من بحوثهم الاسلاميـة :".. وأنَّ هؤلاءً لا ِ بكلفون انفسهم ان يبتددوا بالبحث ق شبؤون الاسلام ولا مضرقين بسين ننظرة ونظرة ، وميزان وميزان ، ولكنهم لو تكلفوا ذلك في كل ما بحثوه لعلموا ان الغرابة هشا حاصلة ، ولكنها في طريقتهم وفي الجاه عقولهم أو نيات ضمائرهم ، وليس في القران العظيم شيء من الغرابة منا حناصلة ، ولكنها ق طريقهم وفر الجاه عقبولهم أو نيبات ضعائرهم ، وليس في القرآن العظيم شيء من

وستجد عزيزي القاري، .. و هذا الكتاب أن كتاب ( القران كتاب احكمت أياته تنسأب فيها روحه الايمانية وتفكيره السديد

دستورنا القرآن وهو منزل والعدل كل العدل في القران وسبيل دعوتنا ، الجهاد ، فإنه ان ضاع ضاعت حسرمة والموت امنية الدعاة فهل ترى

ديشا يعساب بهذه الاركبان ؟

الاسلام ، ..

### فتاوی « نور علی الدرب »

### ماحكم أرجاع الزوجة الى عصمة الزوج ؟

.......

● يسال الاخ - ن -ع - بجمهورية اليمن الديمقراطية عدن - يقول - أنا رجل متزوج من أمراة . وقد عشنا حياة سعيدة مَاننة الى أن تدخل أهلها بالأفساد بيننا . والقَّاء الخصومة والمشاكل، وقد حاولت انهاء كلّ الخيلافات والمشاكل فكأنت اذا ذهبت الى بيت اهلها اتوجه لارضيها ثم اعيدها الى منزل وهكذا ، حتى قلقت من كثرة المشاكل والخلافات فطلقتها طلقة واحدة . ولأجل هذا ذهبت الى اهلها ويقيت عندهم سنة ، ولكون كل منا يرغب في الاخر فقد استشرت اهلها في هذا الامر ووافقوا نظير مبلغ من المال حددوه . ووافقت عليه وفعلا دفعت المال واسترجعتها بدون عقد جديد .. فهل على في ذلك شيء ام لا ؟..

حيضها المرض او لرضع او نجو هُذه المُرادُ التي طلقتها ومضت ذلك ، فنها تُنتظر حتى بعود الحيض بعد زوال السبب وتعتد به قان زال السبب المانع من الحيض ، ولم يعد الحيض فأن هناك خلافا بين

هل ينتظر حتى ثبلغ الياس ؟ او انها تنتظر كعدة الاسبة ا ولو فرضنا ان هذه المراة وضعها طبيعي اي ليس حاملا ولاسرضعا فهل تكون قد خرجت من العدة . الجنواب. • نعم • اذا كانت تحيض كل شهر مرة ، وكانت هذه المرأة مطلقة قد حاضت ثلاث مرات .

الحيض فتحيض ثلاث مرات واما ما فإنها لاتحل له الا بعقد جديد .. وأذا راجعها في العدة \_ والطلاق دون الثلاث ـ تكون زوجة له . سواءً رضى بذلك اغلها ام لا ولو لم ثات الى منزله .. وفي هذه الحالة ينبغي ان يشهد على هذه الرجعة حتى لايحسل انكار منها او من اهلها .. والله ولوطالت المدة وعلى هذا فلو ارتفع اعلم العنظيم الذى يتقرد بسأنسه النص الجرق الدقيق الذي لم يطرا عليه شيء من التعديل أو التحريف أو التبديل على مر السنين الى أن يرث الله الأرضّ ومن عليها .. وليكون حجة لله تعالى على البشريـة جمعاء بالرسالة الخالدة السالحة لكل زمان ومكان . قال تصالى : ﴿ وَانَّهُ لَكُتُمَاتِ عريز لا يأتيه الباطل من بين يديه ولاً مَن خَلْفُه تنسزيمل من حكيم

 أعنوها مدوية على الملأ أن القرآن المجيد محكم الأبيات لفظا ومعنى ، وقد يسر الله عزوجل تلاوته وفهمه كما قال تيارك وتعالى ( ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر ) وقبال أيضاً . (وما يعلم تأويله الا الله والراسدون في العلم ). وقد أشتمل كتابه على تعقيبات لكتب ودراسات ليعض العلماء المسلمين والمستشرقين بالتصحيح لما ذهبوا اليه من فهم أو تأويل .. • ويتناول الباحث كناب ( المذاهب

حميد ) فصلت ، ( ٤٢ ، ٤١ ).

الاسلامية في تقسير القران ) لجواد تسهير ، وهسو - أي الكتباب - بعما ضع من بصوث مستقيضة ف هذه الذاهب التباعدة قد نم عن سعة عرضان مؤلف ، وشدة صبره على الراجعة لهذه الذاهب ، ثم المقارنة بيتهما ، واعلان الرأى الأثير لديه لميها موكذلك فنضعه اكبر من أثمه ، وأثمه ليس غير الحيدة التي الفناها في كتب المستشرقيني، فلم تعد ذات خطر الا على جاهل منا يجب الأ نعلمه أو مابىء يجُبُ ان ثؤد به ، أو داع ماجور جِبُ أَنْ نَحْزِيهِ . وكان هم الباحث أن يبين مسراحته المهبودة ان متداهب التفسير لإسلامية نفسها هي التي تأثم وتحيـد ، غرى المؤلفين الغربيين بالاثم والسيدة فهم \_ أ يقول المؤلف \_ في منطق المسؤولية المجردة اه جد يراه ، وانما نهن الموولون عن هذه لل التي اقممناها على قراننا الكريم قبل صمها ، وتعييرُ الطيب من الخبيث ، ونفي ود الردول .. ولو فعلنا ذلك لاوصدنا دون أنه وأعدائنا الباب، وحميتنا المصراب. والمجتهاد واليمان المسلم ينطلق الى الليث عن ( زيادات ابن مسعود) حيث الليد تسهير عن ابن مسعود رخي الله عنه

المساف الى بعض أى القرآن ما ليس من لف الخالد بمعناه ومبناه وقد سيت ان

صد رواية الاضافة عنه ، والا ف الرد على . اولة وضاعين عليه .

زاد ـ أي أبن مسعود ـ استغفر الله

الإسلامية ق تفسير القران ). وكسان الكتاب الشاني هـ و ( المفرقـ ان )

الله عليه وسلم لفجر يوم النحر في وقته ... ● ثم يتعلب المؤلف رعم ( جوك تسهير ) مع أوث وكيتائي ، فيزعمون أن المرجع المفضل عند ( ابن عباس ) ز تفسيسره هم أصل الكتاب ، وان مدرست مصطبع باللون اليهودي ، ويسرى المؤلف ان البضاري يروى عن أبن عباس نفسه ، وأنَّ النبي صلى الله عليه وسلم دعا لابن عباس

بين الرسمين ، ومن ثم يسوء اليوم وغدا ومن جملة التعقبيات النتي أوردها المؤلف ( لجولد تسيهر ) يفرج القارىء ببيان ورد عُلَى الاقتراءات ﴿ كَتَمَابُ ﴿ حُولَ الْمُدَاهِبُ

العظيم - بعد قوله تعالى : ﴿ وَامْرَاتُهُ قَائِمَةً ﴾ : للاستاد ( محمد محمد عبداللطيف) عن ه وهو قاعد .. وهي مقابلة مردولة ، بل نشأز تندوين القرآن وجمعه ، وهجائه ورسعه ، ف نظام الترتيل ، يرفضها المجاز القراني ، وتلاوته وقراءاته ووجوب ترجمته .. وينبذها المنى المسحيح للفظه ( قائمة ) وهو ومن المأخذ التي ذكرها الساحث ( ص القيام بخدمة حنيف ابراهيم من الملائكة ، لا ٣٧ ) تُمت متران : ( لا القاتل اعجمعة ق وقوقها منتصبة تتقرح عليهم ، حتى ينزعم الزاعسون أن أسراهيم كنان قناعدا وهي القرأن ) ما زعمة المؤلف الى لفظة ( حرم ) في أبية النور : ( الزاني لا ينكح الا زانية او مشركة ، والزانية لا ينكمها الا زان او

> عنه ، وكان الرد الجارم للمقكر الشامة الحمد محمد جمال : ( ونحن اذ نجادل في هـده الاضافات النسوية لابن مسمود رضي الله عته التي لا نسيغها عقلاً ولا نقلاً - لا ننسي ان أبن مسعود رشي الله عنه كان مساحبا لنبي الاسلام صلى الله عليه وسلم ، واثيراً عنده عبل كلِّير من أميضابه ، وحيظيا منه يما يغيطونه عليه من مداومة الجلوس اليه ، وكذرة الاقتباس من لحسن سيرة واصدق تحديث .. ولا تنس اطراء النبي صلى الله عليه رسلم له : ( لساق ، ابن أم عيد ، ق الميزان أرجح عند الله من جبل أحد ) يوم ضحك بعض أصحابه عليه لما قام بقطع عود اراك ، فهبت ريسح ظل ابن مسعبور ۾

قَيْامُ الاثنين خلف الاملم ، ومعلَّاة النبي صلى

بتاويل وفهم القران والتفقه في الدين ، فكان بفضل هده الدعوة المستجابة حبر

امــــلاؤهم ، وانشــــاؤهم والقـــاؤهم عـــلي

ويستمر الباحث في سمود الزيادات التي ذكرها ( جولد تسهير ) لاين مسعود رضي الله هبويها يتكفآ يمنة ويسرة حتى ظهرت

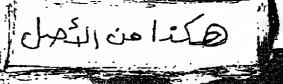
حموشة ساقيه ـ أي دقتهما . ثم يستطرد الى الكلام على الاعتراضات المنسوبة الى ( ابن مسعبود )، لأن النقلة عنه احْدُوها على انها من أصل القران ، وهي تضمير ( ابن مسعود ) له ، أو أن تكون موضوعة عليه وهو براء منها ، او انْ يكونْ ابنُ مسعود نفسه سمعها عتفير ثم رواها كأميل ، نُسيانيا منه ، كُسا نَسَّ رضى الله عنه المعوذتين ، ونسى كذلك كيفيةٌ

المسلمين وترجمان العرب الأولى ..

ولا يريد المؤلف أن نعمم رسم المسعف

فهم الاملاء العام .

بالاملاء الصام بين جميح الطبقات ، وانسا ينبغى أن يكون نلك خاصاً بالمرحلة الابتدائية • ويمضى المؤلف فيحدثنا عن كتاب ( عن



للتحقيق في تبدفق

الإثيوبيين

الشرطوم (رويتس) ذكيرت

صحيفة ( الايام ) السبودانية ان

السودان شكل لجنة التحقيق في

تدفق الوف من الاثيوبيين عملي

اراضیه بعد ان اتهم عضو فی برلمان

اديس ابابا باستخدامهم لزعزعة

ونقلت الصحيفة عن السيد

ابراهیم احمد عمر قوله فی جلسة

للبرلمان السوداني ان اعداد غفيرة

من اللاجئين الاثيربيين تسللت الى

مدن البلاد الامر الذي يشير الى ان

النظام الاثيوبي ربما كان قد دفع

ويقول مسؤولو الامم المتحدة ان

حوالی ۲۰۰۰ر ۲۰۰۰ اثیریی عبروا

الحدود الى شرقى السودان هريا

من الجفاف والحرب الاهلية وان ما

يصل الى ٠٠٠و٣ اثيوبى يعبرون

المنافعة الم

اجتماع لاتصاد موانيء

أسال افريقيا

الدار ألبيضاء ( ( اب ب ) بدات

امس الأول في الدار البيضاء اعمال

الدورة ألثانية عشيرة للجمعية

العصومة لاتصاد موانىء شمال

افريقيا ألتى ستتركز بصفة خاصة

على امكانيات استخدام الحواسب

الألية أ قطاع الموانى، والبحرية أن

السجن مع وقف التنفيذ

للبناني في سويسرا

بويلاخ - سويسرا ( ١.ف ب )

اصدرت محكمة مقاطعة بويلاخ

أزيورخ حكما علل حسين عشاتًا

اللبغاني الجنسية ٢٦ سنة بالسجن

لمدة ١٨ شهرا مع ايقاف التنفيذ

والطرد من الاراخى السويسبرية

وهرمانه من دخولها لمدة ١٥ عاما .

وكان المتهم مسجونا في سويسرا

منذ القاء القبض عليه في ١٨ نوفمبر

الماضي في مطار زيورخ وفي حوزته

وذكر رئيس المعكمة انه سلم الي

وليس من المستبعد ان تكون

الهذه العقوبة المخففة صلة بسرعة

اطبلاق سنراح التقبليومياسي

السويسرى روجية فيرلى في مستهل

يتاير في بيروت بعد ان احتجزه لدة

اربعة ايام مختطفون لم يكشف عن

وقال متحدث باسم وزارة العدل

السويسرية أن سويسسرا رفضت

طلبا ايطاليا لتسليمها عثات

هويتهم حتى اليوم

بوليس الاجانب الذي سينفذ عقوبة

الرا كجم من المتعجرات

القاهرة - الوكالات . اكد الدكتور عصمت عبدالمجيد ان التحرك المصرى سواء في الفترة السابقة او المستقبلة يستوف دفع حركة السلام وتثبيت

دعائم الاستقرار في مصر وايجاد حلول جذرية للمشكلة الفلسطينية ومشكلة

الحدود المشتركة كل يوم .

لهم اموالا للقيام باعمال تخريب .

الاستقرار في السودان .

أموطني اللبية فني الكاضية يقوم حلاتها ايصا معولة استملاعهة من السبات والدافة التابعية تسورارة أنسأخنيسه سمولية

ونشمش الحولة الإدارة العامة للتعطيط والشدريب إوالادارة العامة السبوبي الإمن والادارة العنمة للنصاع المفعى والإدانية المعمامية تتنسرطنية وادارق الامسالات السننفية واللاستكية بورارة الداخلية

الملك حسين يعبود



الملسك

عملن واص عدد ال عدر غبل غنير آسي خادما من بعداد المثلب لمستجرأ عاهل الاردن بعد وبارة مصيرة لأعراق استدرك ببوها واحبدا احرفي خبلاتهما فناحمات مع الربيسي العيراعي مستدام حشاح حدول تتطورات الحدود العراقية د الايرانية والرمسج عو الساعة العرمية وقد رامز أثلك عسان خلال عدد الربارة في اطار حوثته في عدد سردول الخنيج العربية وفتر غسند أبيس السورزية العمند

### منشسورات تعلن عنن حنازة اللبرة اللبنانية

ببروث ( اف ب ) أددت المسحيفة النسرق اللبيانية الراسة منسورات بعش عن حمارة البيري اللبسانية التي راحث حسبية السدولار ورعستا في سسوارج

لتى طبرت فيها مسور تعفيدة العريرة علم الساس بوقساة الليرة بالتكمات الاتية توسيسا ال معشر بعويد من الأسي مع النسار المصاعبة واليوس في الملاد سروعاة اللباة المريعة

بيروت \_ الوكالات : سيعقد مجلس الوزراء اللبناني غدا السبت اجتماعا استثنائيا ليحث تحقيق الوضع الداخلي وذلك لمواجهة تتائج انسحاب قوات الاحتلال الصهيوني المرتقب وذلك في ضوءً المباديِّة العامة الَّتِي تم الْاتْفاق عليها بين المسؤولين السوريين واللبنانيين في دمشق مؤخرا .. وقد توقع مسؤول أمريكي كبير حدوث صراع طائفي في لبنان عقب الإنسحاب الاسرائيلي في الوقت الذي يحاول فيه العدو التنصل مسبقًا من مسؤولية آية اعمال عنف قد تحدث فيما اعلن عن تفجير تحصيناته في الجنوب اللبناني استعدادا للانسحاب

في اجتماع استثنائي غدا السبت

وكمان قد تمردد ان الجلسة

العادية للحكومة التي تعقد عادة كل

يوم أربعاء قد ارجئت الى يوم امس

الا انه ارتؤى تأجيلها الى السبت

لاعطاء الاطراف المطية فرصية

وضبح اجبهبزتهما السياسية

والعسكرية في اجواء اتفاق دمشيق

من فاحية مع الغاء كل ما يتعارض

معه .. وذكرت اوساط مطلعة امس

أن تحصين الوضع الداخل في لينان

هو الخلاصة الاسياسية للقاه

دمشق الذي ضم رئيس الحكومة

رشيد كرامى ووزير الدولية لشؤون

الجنوب والعدل نبيه برى ووزير

التربية والعصل الدكتور سليم

الحص ووزيس الاشفيال العامية

والسياحة وليد جنبلاط منع نائب

البرئيس السورى عبدالطيم

خدام .. ونقل موقف الحكم اللبنائي

الى العاصمة السورية مدير

المخابرات في الجيش العقيد سيمون

قسيس وبعض المستشاريان

السرئاسيسين .. واشمارت الى ان

الحكومة سنقر غدا خلاصة ما تم

أ - تركيز وتثبيت الوضع الامنى ل

القدس المحتلة ( أف ب ) عاد الجنرال شارون

مساء امس الاول الى فلسطين المعتلة دون ضبهيج

ولم يعتشد اي من انصباره لاستقباله امام المطار

حيث لم تشاهد سوى اسرة فقدت ابنا لها ف الحرب

اللبنانية وقد رفعت لافتات كتب عليها : (شارون

مذنب ١١٠ مرة ) اشارة الى ضحايا الحرب اللبنانية

من الجنود الاسرائيليين منذ يونيو عام ١٩٨٧ .

. واعترض وزير الدفاع الاسرائيلي الاسبق على

خطة الانسحاب الاسرائيلي من جنوب لبنان الثلاثية

المراحل والتى اقرتها حكومة الوحدة الوطنية

من شهر فبراير القادم .

التوصل اليه في بمشق وابرزه .

### واشنطن تتوقعصراعا طائف

### عقب النسحاب الاسرائيلي

بيروت الكبرى وانهاء الثغرات التي حساولت دون وصبول الجيش الي مشارف الجنوب عند جسر الاولى

٢ \_ اعدادة النشاط الى العصل السياسى الحكومى وبشكل خاص تمتين وحدة الصف الوطئى بين اعضاه الفريق الواحد اي بين كسرامى والبوزراء الحص ويسرى

والتحضير لدخول الجيش اللبناني الى صدينة صيدا وجوارها اشر الانسحاب الاسرائيلي المرتقب ويدء البحث بفتح طريق بيروت \_ دمشق ربيروت طرابلس العاصمة الاقليمية

وقالت الاوساط ان اعادة طرح مجمل هذه القضايا عبني طاولة المباحثات الحكومية تعتبر عطيا

العودة الى بقطة الصفر لان هذه الشعارات العامة تلخص معظم حوائب الازمة اللبنانية . تحرك مكثف وتابعت بان الاسبوعين المقبلين

سيشهدان تحركا محليا مكثفا في اتجاء فتح معظم الطبرق الدولية وتتبيت الامن في بيروت الكبـرى فضلا عن ارسال نحو الفي جندي نظامى الى مشارف الجنوب وكشفت الارساط ان المسؤولين

السوريين شيقوا الفجوة بين اراء الوزيرين برى وجنبلاط اذ يرى الاول غيرورة مهادنة الطرف الاخر في بيروت لتركيز العمل في الجنوب المحتل بينما يرى جنبلاط ان من يسيطر على العاصمة المركزية هو الذي سيسيطر عبلي كل انصاء

· مشتق ( اف ب ) دُكرْت وكالة

الانباء السورية ان وقد منظمة

العمل الدولية الذي يضم كلا من

فلسطين كما زار مدينة القنيطرة في

لبنان. وقالت انه تم الاتفاق على اعتبار الانسحاب التي ستنفذه اسسرائيس من منطقتي مسيدا والزهرانى اهم واخطر مرحلة يمر بها الحكم اللبناني .. لـذلك فمن الخسروري العصل عسلي تفسويت

تسعي الى خلق اكبر قدر من المشاكل والفتن بعد انسحابها .. حسم الوضع الامني:

الفرصة على اسرائيل التي كما ظهر

ونقلت الاوسماط عن مصمادر وزارية أن هناك أصرارا سوريا على حسم الوضع الامنى داخل الشطر الغربي من العاصمة اذ لايجوز استمراره على الصورة المالية من الغلتان وتجاوبا مع الاصدار السودى اعلن الموزيسران بسرى

كان مفترضا اذ لايجوز برأيهم

### تشاؤم امريكى

الولايات المتحدة تعمل منم المنظمة

وجنبلاط استعدادهما للعمل على انكفاء مسلحيهما وافساح المجال أمام الجيش للقيام بمهامه الامنية والسؤال الاسماسي الذي يطرحه الغرب يواصلور المراقبون هذا هو هل تبقى اسرائيل احتماعاتهم عبلى الوضيع الامنى مستقرا في بيروت الكبرى .. لان من شان ماريس ـ رويس ، ڪرت الاستقرار الامني ان يقدود الى وكالة العنزاء لللاملة حلحلة سياسية لمعظم مواضيع ورزاه الديامية والبماء المعارب والأنشوأ أتشى الاختىلاف .. وانطلاقيا من هدا التساؤل بيدى المراقبون استغرابهم احتساعاته والجراسر لعدم اجتماع الحكومة امس كما للمحرير الانصبال والشندل

المريسانين مناس الأقساول

العبرنية إوسال وزيبر

المنباب واستريثانتا

المرابري للمال بوشامة في

الملبة الامتناهية للمرتس

النبي عقبات أيسر الماؤيران

الاهتمناع معلى إن سارس

بسن سيميح سقر النباب

المحسوب أأن عارر عسربينة

المري ، ومصراهابلا الداس

اللؤست أن يبطينا يعرفون

فارات حرى المضار منا

موعد استثناف

مفاوضبات

طابا لم بحيد

الفناهرة ووفات وأعل

عسدألميد بنبورى زنوس

الرعد المصرى في معاوضاتيا.

طائبا الشي المتهك بود المذلاناه

اشاهنی و بنر السباس ان تاریخ استفاف انگاومیات

المصرية الإسرابيية عنول

وأخساف عبت تحميد

بدوى الذى فداء نشريرا حول

المضارضيات السعميست

عبدالمهيد وزير الحارحيبة

المبارى ان مطار تجبرى

دراشة اللونامق والمستنداث

لتشرير موثقها مصندد

أوسما بذكر الرالحولية

الاول للمعارضات الصرية

الإسرابيلية بصول كستلبل

مثامة. انتهت دون أن يقم

النوصل الى الصاق معيى

وقال الدكتور عبدالمجيد في حديث

تنشسره اليسوم مجلسة المسسور

الاسبوعية أن مصر تتحرك في دواثر

مقتلقة في المجال العربي والاطار

الاستلامي والاطار الاغريقي والاطار

الامسريكي والاوروبي .. وحتى في

الاطار الامريكي لمحاولة أيجاد حل

لمشكلة طابا ودفع استراثيل

للانسجاب من لبنان انسحاب كاملا

ونهائيا .. وأكد أن مصر تركز على

ضعرورة ايجاد شدرك في اتجاه حل

القضية الفلسطينية .. واشار الى

ان من هذا المنطلق فان مسؤولية

مصر تجاه المجتمع الدولي والعربي

والاسلامي والاقريقي هي مسؤولية

كاملة . وتنباول الدكتبور عصعت

عبدالمجيد في حديثه المشكلة

الفلسطينية وقال ان مصر تطالب

يضرورة اجراء حوار اسريكي مع

الفلسطينيين سسواه مع منظمة

التحصريص الفلسطينيسة او مصع

شخصيات فلسطينية مفوضة من

المنظمية .. واخساف أن الحبوار

الفلسطيئي الامريكي وارد وواجب

تطالب به مصر لان من الطبيعي ان

الفلسطيئيين هم اقدر على التحدث

الى الجانب الامريكي من أن أفوش

بالكلام عن لسائعم .

عضمت غيدالمجيد

المُسْاطِ التي بحقيّ .

سابا لم يعدد بأفدر.

بعبرمون المثبية المعربيب

التأخير باتخاذ قدابير اساسية ما دام سيف الفتن الإسرائيلية مسلطا فوق رؤوس الجميع خصوصا في منتصف فبراير المقبل موعد الانتهاء من تنفيذ المرحلة الاولى من خطة الانسحاب الاسرائيلية

مساعد وزير الخارجية اعضاء في الكونجرس امس الاول قبوله من المحتمل وقوع احداث عنف .. اذا

أل السنوات القليلة الماضية المن الامم المتعدة الى المتاطق التي الدولية وبلدان اخرى في بحث افكار دات نطاق اضبق لتقليل خطر

من جهة ثانية ابلغ ريتشارد ميرفي وضعنا في الاعتبار سجل الاحداث

للرجع جدا ان يحدث ذلك .. وقال ان الجهود الرامية الى ترتيب قوات ستجلو عنها اسرائيل لم تنجح لكن العنف بين الطوائف المتناحرة ل

واشنطن (الوكالات) اعلن البيت الابيض امس ان الرئيس ريجان سيطلب من الكونجرس معونات عسكرية لاسرائيلُ قَيْغُتُهَا ٨ر١ مليار دولار في السنة الماليّة التي تبدأ في أول اكتوبر القادم.

> وتؤجل ادارة الرئيس ريجان اتخاذ قرار بشأن المعونة الاقتصادية حتى تتهذ اسرائيل خطوات اخرى في

خطتها للامسلاح الاقتصادي ان تزيد الولايات المتعدة معونتها العسكرية للدولة اليهودية .. وقال رابين في تصريح ادلى به للمستفيئ بعد اجتماعه مع الرئيس ريجان في البيت الابيض فيما يتعلق بالمعونة المسكرية اعتقد أنه ستكون هناك

هضبة الجولان . وأضافت وكالة الإنباء السورية ان هذا الوفد الذي زار سوريا اعد تقريرا بشأن المارسات غم الانسانية التي تقوم بها السلطات



أبو غزالة

### القاهرة ـ ولس ـ يقوم الشير عبدالمليم ابو غزالة وقالت صحيفة الاهرام ان وزير التخطيط المصري

شسارون يسعتسرض عسلى الإنسماب

### مباحثات مع الادارة الامريكية والكونجس حول المساعدات الامريكية لمصر المدنية والعسكرية . حظر التحول في ٢ قرى فلسط

الدكتور الجنزورى سيسبق وزير الدفاع ف زيارته

للعاصمة الامريكية وان الوفدين المصريين سيجريان

القدس المحتلة (الوكالات) في اطار الاجراءات الصهيونية التعسفية فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلي حظر التجول على قرى حسان وخضر ونحليم الواقعة بالقرب من بيت لحم في الضفة الغربية المحتلة متذرعة في ذلك بخادث اطلاق نار علم حافلة اسرائيلية بينما كانت في طريقها الى مستوطنات يهودية

> وذكرت مصادر عسكرية بمان سائق السيارة قد اسبب في ساقه في حين لم يصب من الركبات وقد فسأمت فبوات الاحتملال بتمشيط

> من جبة ثانية افادت ممسادر عسكرية اسرائيلية بان محكمة رام اف العسكرية بالضفة الغربية المحتلة اصدرت حكما امس الاول

فينتونك بتواكم ومنابعا بوالوالوال أأأأ أأأأ أأأأ أأأأ أأأأ

بالسجن لمد طويلة عمل صبيين

فلسطينيسين بتهمة القباء زجاجة

حارقة على اوتوبيس اسرائيلي . فقد حكم على احمد الايسى ( ١٤ سنة ) بالسجن لمدة خمس سنرات مع النفاذ وثلاث سنوات مع ايقاف التَّنفيـذ ومحمود البدجـين ( ١٧ سنة ) بالسجن لمدة اربع سنوات مع النفاذ وثلاث اخريات مع ايقاف

عن سّف بمكنوله) / تريفويرشا رلزيا ورزر اسطينانية بموجب تأشيرة خروج وعودة ولم يعد حتى تاريخه العمل وكل العمل معكم وكل من التعكم الممكم وكل من يعلم عدد أوس شنى الانتصب السب بتليفون رقيم 2017702 حكدة وستكل المنا

تعلى موسسة عادل مترابى التجارية بحق مان مكفوط/ إعجاز أحمدين ميمحمود عليمان عبامل عواز بسفرهندي رقتم ٧٦٩٦٨٢ وتصريح إقامة رقر قع ٧٨ ١٢ / ٥ صاديميه حوازات مق سعادر المملكة تتأثيرة خردج نوات . فعلى لعد فقوت لف المذكور مراجعة المؤسسة في خيرال تعولية أما مد تاريخه · . . م ٢٠٥٠ خ

يعان فادى أحدالرباضي بالمدينة المنورة عن منخ مدرب الطائرة احسن أحمدهن مصرى الجلنبية مغادرة مهائية . من له عقوت طوف المذكور مراجعة النادى خلال أسبوع من تأريخه والنادى يخلىمسنوليته بيدهده المدة .

وبرر رئيس المكمة وهو جنرال استرائيلي قسوة الحكم الصادرة ضد الشابين بضرورة منع النشاط الندى يقرم به فأذفر المجارة وزجاجات المولوشوف واوضحت

ذكر ايضا ان المبيين رفضا الاعتذار عما بدر منهما وجماء في عريضمة الاتهام ان الصبيين القيا ف شهر سبتمبر الماضى زجاجة حارقة على اوتوبيس اسمرائيلي قارب مخيم الدهيشسة الفلسطيئي الواقع على مقربة من مديئة بيت لحم بالضفة الغربية ولم يسفر الحادث عن وقوع ضمعايا هندًا ومسرح من جهة اخرى متحدث باسم جامعة النجاع الفلسطينية في تابلس بان السلطات الاسترائيلية اعتقلت اثنتين من

المسادر نفسها أن رئيس المحكمة

موظفى الجامعة ، وذكر مدير العلاقات الخارجية بالحامعة أن القوات الاسترائيلية اعتقلت اثنين من معاونيه هما عدنان دمیسری وهشسام رُوبی فی مقسر اقامتهما في طولكرم، والحساف المتصدث انه يجهل سبب هذا

ونتيجة لتعدر الموصول الى المتحدث باسم الشرطة في هذه المنطقة لم يشمن الاحاطة بشكل رسمى بالملابسات المعيطة بأعتقال المذكورين او بالتهم الموجهة اليهما .

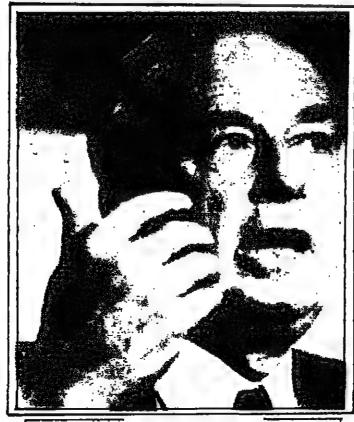


(لاسلكية 1 ب) مباحثاته مع المسؤولين الامريكيين ...

# تقريس حول مصارسات الصهائة اللاانسانية

وياتى الاعلان الذي كان متوقعا في اعقاب محادثات بين الرئيس ريجان ووزير المسرب الاسرائيسل اسحاق رابين وستكون المعونة كلها ن صورة منحة مصابعتي انه لن يتعين على اسرائيل رد اي شيء منها

وكان رابين قد مسرح بانه يتوقع زيادة وسيكون الرقم على الارجح



واشتطن \_ وزير حرب العدو الصهيوني اسحق رابين خلال مؤتمر صحفي عقده امس الاول بواشتطن في حُتام

٨ر١ مليار دولار تقريبا واشار الى ان ادارة الرئيس ريجان لم تتفذ بعد قراراها بشان المعونة الاقتصادية وأضاف رابين يقول أن بلغ ۸ر۱ ملیار دولار الذی سیرید ٠٠٠ مليون دولار على معونات هذا العام ليس بالضبط ما تريده . وكانت اسرائيل قد طلبت معونة

عسكرية قيمتها ٢ر٢ مليار دولار واعرب وزير الدفاع الاسرائيلي عن التفاؤل بان الولايات المتحدة ستؤيد طلب اسرائيل بمعونات اقتصادية أضافية لدعم جهود حكومته من أجل علاج الاقتصاد الاسرائيلي. وقال رابين انه والرئيس ريجان بحثا الموقف في لبنان وعزم اسرائيل على اتمام المرحلة الاولى من ثلاث مراحل لسحب قواتها في ۱۸ غبراير

واكد معارضة اسرائيل لاي المر دولي بشأن اقرار السلام في مسرق الاوسط تحت اشراف الامم

وقال ان اية مساع للتحرك نحو السلام في المنطقة يجب أن تكون بزعامة الولايات المتحدة وانه قد اعبرب للرئيس ريجيان عن قلقيه ومخاوف تل ابيب أزاء القرار الاسريكي باجبراء مباحثات مع الاتصاد السوفييتي فريبا حول

الشرق الأوسط . في غضون ذلك حثت الـرابطة القومية لللامريكيان العرب وهي احدى المنظمات الامريكية العربية المواطنين الامريكيين على معارضة زيادة المعمونات الاسريكية

لاسرائيل . واشار اعلان للرابطة نشرته صحيفة (كريستيان ساينس مونیتور ) الی ان اسسرائیل تطلب زيادة المعونات الثى تحصل عليها من المولايات المتحدة الى حوالى خمسة بلايين دولار في الوقت الذي تغطط فيه الادارة الامريكية لالغاء كثير من البرامج الاجتماعية

وأضاف ثل تصريح لوكالة الإثباء القطرية اننا نريد ان يدرك اعضاء الكونجرس انهم لا يثمثعون بثابيد ناخبيهم حينما يصوتون لصالح زيبادة المنعبونبات الامتريكيمة

يعان/المزاع سليلي هي المرواني عن تفين مكفول لعامل فولي محمده صطفى معرجت الجلسة يحمل عبوس لفرحم ١٥٤١٤٥ ودار تخ ٦١/٤ ١٩٧٨م صادر مهكيوط وقدمن وأشرة خروج وعوده لملت شهروا يعد ولذاج يحب النشر

ىعان/شاھىمان كوكرمحىد يونس باكستاني للبنسترعن فقد موزسفره مرام ۱۹۷۷مه A ولار بخ ۱۱/۱۱ م ۱۹۸۵م صادر

محسلانسات عسربية ابوظني: ماكوما با عالم ساير أعداية السياسية . ورد إنعلانات الجارافية الصرسية السوور عن

فرنسية حول الشرق الأوسط

بتمارأ فتارثنيا وسفف للسرو لأوسط أستشد لدرك متوبيسوس بيشي للله اسر عصا اق سريعي للغر رعاره شاولة الاسراك

العرمية المعدة استعرعت تودي أوالثحت سهددر مربيعة وكاثبه الأساء الكوللية السي الأستوور لقربسي فداخرى حلأن الدريارة محادثات مج عبد عرز الهبوراني هيا ساولك الوطنح فالبطبة للسرو الاوسط وسطعة المشيح أطاقة أأو لحافث السبية مج يبريبينا

والأسارات فنال بوء الجد النصى

وناك أن اسب يونينوس الأي ڪار ند ومين او الومي ييودا التلاثأء اللص عليما من مسكط ثد سرائق مسك حسانا أسلاءوي المتساعك تنبت التسرفية لي سربسا وستشة عبان التي عقدت

مهروالبنيخيافعلى مهريجيح ليسلمه الح السماص الباكستانية بجدم

[ علدًا صد الأصل

القاهرة " ق ن أ " : دعا السيد صلاح خلف " ابو اياد " عضو اللجنة المركزية لحركة فتح مصر الى الاسهام في صداغة العلاقات الاردنية الفلسطينية على الاساس الواضح حتى يكون ذلك مدخلا لحوار عربي شامل يتجاوز فيه كل الخلافات العربية وقال صلاح خلف ان هذه القضية تحملها مصر وهذا دورها في صباغة اي علاقة فلسطينية اردنية مصرية وفي اي علاقة عربية او دولية.

واكد ابو اياد في حديث نشر في القاهرة امس انه لايجوز تعطيل دور مصر

حتى تعود للجامعة العربية ولايستطيع احد ان يقلل من دور مصر التاريخي

والقومى كما أكد أنه ليس هناك خلاف في اللجنة المركزية لحركة فتح أو في

اللجنة التنفيذية النظمة التحرير الفلسطينية حول مصر ودور مصر واوضح ان

الخلاف كان تنظيميا وليس سياسيا وقد نشا بعد زيارة السيد ياسر عرفات

رئيس المنظمة للقاهرة في ديسمبر ١٩٨٢ وتناول ابو اياد في حديثه الدور

السعودى فاكد ان لمصر والمملكة العربية السعودية والجزائر دورا كبيرا في

المنطقة مشيرا الى ان هناك خطة للتحرك مع المملكة والجزائر وعدن وبالنسبة

للمحاولات المبذولة لعقد قمة عربية قال ، ابو اياد ، أن المنظمة اقترحت عقد

مؤتمرات قمة عربية مصغرة بين الدول اصحاب المشاكل مع الدول التي ليست

طرفا في أي مشكلة وأوضع أنه عن طريق هذه القمم يمكن ّحل بعض المشاكل

تمهيدا لعقد القمة العربية الموسعة واشار الى ان المملكة والجزائر يمكنهما ان

يلعبا دورا كبيرا في المجال واكد أنه يتعين أن تتناول القمم المصغرة المشكلة

الفلسطينية السورية والوضع بين الاردن وسوريا وبين العراق وسوريا .

وفي نفس الوقت اكد السيد فاروق قدومي رئيس الدانرة السياسية لمنظمة

التحرير الفلسطينية أن المنظمة أن تقبل بأي حل سياسي للقضية لإيرتكز على

حق تقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعودة اللاجئين طبقا

لقرارات الامم المتحدة وحول المبادرة الاردنية قال فاروق قدومي انه لاتوجد في

الحقيقة مبادرة بمعنى المبادرة وأنما توجد مقترحات طرهها الملك حسين العاهل

الاردني أمام المجلس الوطني واشار في هذا الصدد الى أن الاردن والمنظمة

مستمران في التنسبق لتشابك المصالح بينهما وقال ان قرار المجلس الوطئى

ضياء الحق يشيد براجيف غاندي

ان وجود هند مزعزعة الاستقرار

ليس من مصلحتنا .. امن الخير لنا

### ىرىطانىا: فشىل المفاوضات مع عمال المناجم

لندن ، الوكالات ، : انهارت الامال في وضع حد لاضراب عمال المناجم البريطانيين المستمر من ١٠ اشهر عندما فشلت أدارة الفحم والعمال المضربون في التوصل الي ارضية مشتركة لاجراء مفاوضات على مستوى رفيع بينهما .. وقد اصرت ادارة العجم على أن يوافق العصال كتابة على بحث انحلاق المناجم التي لاتحقق ارباحا الا ان اتحاد العمال تمسك بموقفه الذي يدعو الى التفاوض بدون اية شروط مسبقة ... وبعد المصادنات التي جرت بين الجمانبين لاييدو ان مناك توقعا بعقد اجتماع بين زعيم العمال أرثر وبين رئيس مجلس ادارة الفحم ايات ماكجر يجور

بليبون دولار لانقاذ

الإقتصاد الافريقي باریس ، رویتر ، اجسری ممتلون عن ٢٠ دولة غنيـة امس محادثات حول خطة اعتماد بليون دولار لمساعدة الدول الافريقية أل التغلب عن مشاكلها الاقتصادية وقد دعا البنك الدولي الى تخصيص علنه الاعتصادات ويخشى بعض اللدوائر من أن تسحب العدول الاعتماد المقترح في النوقت الذي تهدد فيه المجاعة الاثبوبية

بالانتشار الى السودان

الرئيس الباكستاني شياء الحق انه يحبذ وجود حكومة حازمة وطيدة الاركان في الهند باعتبار ان ذلك في مصلحة بلاده واثنى عنى راجيف غاندى رئيس وزراء الهند اذ وصفه بانه حاد الذكاء متقد الحماس بتحلى بالصدق والامانة .. وذلك في هديث له تنشره مجلة السياسة الدولية في عددها القادم .. واضاف الرئيس ضياء الحق لقد اجرينا محانثات صريحة وضافية ونتعشم أن تستمر هذه الروح مستقبلا .. وأردف قائلا

العنسطيني يقضى بضرورة هذا التفاهم

باريس - الوكالات : قال

ان تكون للهند حكومة حازمة وطيدة الاركان .. أذ أن وقوع قلاقل هناك يخلف دوما انعكاسات ف باكستان بما اتنا دولتان متجاورتان .. لهذا فاننا نرجو لهم التغلب على مشكلة السيخ في البنجاب .. ويرى الرئيس الباكستاني من جانب أخر ان بمقدور الهند مهاجعة المنشات النووية الباكستانية مؤكدا ان هذا الامر يشكل تهديدا موضوعيا

### الامطار الحمضسة الامريكية تغزو كندا

مونتريال ـ كونا : ينتظر ان يكون موضوع الامطار الحمضية احدى القضايا التى سيبحثها رئيس وزراء كندا بريان مولروني مع البرئيس الامريكي رونبالد ريجان خلال اجتماعهما في مدینة کوبیك فی شهر مارس وأفادت نشرة وزعتها

حكومة كوبيك يوم الثلاثاء الماضي ان ٦ بالمائة من الامطار الممضية التي تلعق الضرر بالبحيرات في مقاطعة كحوبيك هى بسبب التلوث القادم من الولايات المتحدة .. ويرى المراقبون ان هذه النشرة هي رسالة واضحة الى مولروني لتحثه على ممارسة الضغط على البرئيس ريجان خبلال اجتماعهما من اجل تخفيض نسبة مادة شانى اكسيد الكبريت المنبعثة من المصانع ومجمعات الطاقة الامريكية .. وتؤثر الامطار الحمضية على نمو الغابات وتقتبل الاسمساك وتسبب امسرارا بالغة بصحة الانسسان .. وتعماني دول اوروبية من مشكلة تضرر بعض اثارها التاريخية التى عاشت لعدة قبرون وذلك بسبب تأثير التلوث الكيمائي الصناعي عليها .. وتؤثر الرياح في اتجاه الأمطار الحمضية التي الاتسراعي

حدود الدول ولنذلك فناتها اصبحت مسالة تتطلب تضاهم الدولتين الجارتين الولايات المتحدة وكندا .. وتعكف الادارة الاسريكية على توفير المسادر المالية من اجلل اجراء سزيد من الدراسات والابحباث حول هذه المشكلة الا أنه لم تتخذ حتى الان اجراءات دورية

للسيطسرة عسلى الامطسار

جنيف سيؤدى الى تغزيز موقف

السوق الحرة الدولية وذلك

بسبب استقرارها ولان عددا

كبيرا من المستوردين اجلوا

مؤخرا شراء مايحتاجون اليه ..

ومن جهة اخسرى تحسرمن

الحكومة البريطانية على عدم

تعريض بريطانيا لتهمة نسف

الاوباك عن طاريق تخفيض

اسعارها .. ولهذا السبب طلبت

من الشركة الوطنية للبترول

انتظار نتائج اجتماع جنيف وعلي

اى الاحوال فان بريطانيا من

مصلحتها .. يما أن مصبير

الجنيسه الاستسرليني مسرتبط

بطريقة او بأغرى بسعر

صاروخ باليستيكي في الفضاء الخارجي نجاح الابحاث التي يقوم بها خبراء الجيش الامريكي في اطار برنامج ء هأو ، كما اظهرت أن الدفاع المضاد الصواريخ لايتوقف فقط على الالمام القام بالتكنولوجيات التي لم تزال غامضة كتكنولوجيا الليزر ويؤكد الخبراء انه بينما لن تكون المحطات المدارية ايناری . مسؤولون عسكريون فتلنبيون

على ذمة « ديلي اكسبريس » :

ومصورون

الصباروخ

السوفييتي

يطالعون جزءا من

فتلندا بعد ان عير

احواء النرويح

یوم ۲۸ دیسمبر

الماضى وقد عثر

على هذا الجزء في

منطقسة ابنسارى

بشمائي فتلندا ..

والإسلكية اب،

واشارت صحيفة ، ايلي

اکسبریس ، الی ان طائرتین

اعتراضيتين من طراز ميج

٢٥ سارعتا بمتابعة الصاروخ

بعد اكتشاف الخطأ واضافت

الصحيفة ان وزارة الدفاع

السوفيتية سارعت بابلاغ

العسكريين في وزارة الدفاع

« الفاو » تقترح خطـة

في اثبو بيا

روما درويتره: اقترحت

منظمة الزراعة والاغذية التابعة

لللامم المتحدة مالقناواء امس

الاول خطئة لتغميص ١٢٦

مليون دولار لانقاذ الزراعة في

البيهيا التن يتحاثى من الجفاف

وأنقأذ ارواح حوالي ٧ ملايين

شخص .. ودعا الدير العام لفاق

الخطبة وقد شساركت في هذا

الاجتماع الى جسانب السول

الغربية الجزائر وليبيا والصين

وتشيكوسلوفاكيا والمجر وممثلون

عن ١٣ وكالة دولية .

لانقاد الرزاعة

واشغطن . ا ف ب . . نقوم الولايات المتحدة باجراء

دراسات بشآن انتاج نظام تقليدي جديد مضاد الصواريخ

على بداية التسعينات وذلك الى جانب الاحباث التكنولوجية

المتطورة في اطار مشروع ، الدرع الاستراتيجي ، أو حرب

الفضاء ومن ثم ذكرت الدوائر المتخصصة في واشنطن ان

هيئة ، باليستيك ميسايل ديفنس اوفيس ، سحب نحو

نصف النفقات التي وافق الكونجرس على تخصيصها

لمبادرة الدفاع الاستراتيجي للسنة المالية ١٩٨٥ . ١٠,١

مليار دولار - والابحاث حول النظام الجديد التي تجرى في

سرية تامة حظت ببعض الدعاية في يوبيو الماضي عندما تم

اعتراض صاروخ عابم للقارات من طراز ، ماينيوت مان ،

خال من الشحنات على ارتفاع اكتر من ١٨٠ كيلومترا

بواسطة مباروخ اطلق من جزيرة ميك بارخبيل كواجالين

بالمحيط الهادى وقد عكست هذه العملية الاولى لتدمير

لندن ١٠ ف ب ٠ : ذكرت صحيفة ، ديلي اكسبريس ، البريطانية امس ان الصاروخ السوفييتي

العابد للقارات الذي اخترق المجال الجوى النرويجي الشهر الماضي قبل ان يسقط في الاراضي

الامريكية في واشتطن بعزمها

على مطاردة الصاروخ ..

واكدت صحيفة «ديال

اكسبريس ، أن السلطات

السوفيتية والامريكية حاولتا

بعد تدمير الصاروخ تكتم

الامرحتى لايثار جدلٌ بشأن

اعادة فتح المفاوضات

الخاصة بالحد من التسلح في

البريطانية نقلا عن مصادر

واسعة الاطلاع الرواية التي

رددتها السلطآت العسكرية

الفظندية والتي تشير الى أن

حطام الطائرة الذي اكتشف

بدخل في اطار عملية تمويه .

وقد أطلق الصاروخ في ٢٨

ديسمبر الماضي من مركبة

ضمن الاسطول السوفييتي

خلال تجارب بحرية في بحر

فقد صرح الفريد نزو سكرتج

عام المؤتمر الذي سيرأس وفت

حركته في اعمال الدورة الثالثة

والاربعين للجنة الشمرير التابعة

لمنظمة الوحدة الافريقية الشي

بدات اعمالها امس في اكرا .

بان جنوب افريقيا بلدنا ولايمكز

ان نقيم بالفتات الملقي للكلاب .

واضاف انه يجب تكتيف الكفاح

السلح حتى التحرير الكامل،

بارينتس شمالي النرويج

واكسدت

الصحيفة

الفنلندية كإن مبرمجا بطريق الخطأ صوب مدينة هامبورج بالمانيا الاتحادية .

عشرة عاما و اغضل الاحوال قان الصواريخ المضادة الصواريخ التي تتم دراستها حاليا قد ترى النور خلال الفترة المتبقية على نهاية العقد المعارى وس المنتطر ال تقوم القوات البرية الامريكية خلال الاشهر النمانية عشرة القادمة بأجراء تجربة جديدة تعرف باسم ، دوث ، لاطلاق حساروغ من جزر تسيميا في عرص البحر امام سواحل ولاية الاسكا .. مجهر بالسكوب يعمل بالاشعة شعت الحمراء من أجل رصد الرؤوس النووية المتوهبة صوب الولايات المتحدة وفر حالة نشم عذه الصواريخ لهان هدا النظام الدفاعي سيستخدم كذلك طامرات معدلة خصيصا من احل رصد الصواريخ التي رنما لم تدركها يقظة صواريخ الفضاء الخارجي وتكون متجهة صوب الغلاف الجوى ومن المنتظر أن تجرى أول تجربة على نمودح لبذه الاحبزة بوينح ٧٦٧ عام ۱۹۸۷ ادا قام الكونجرس بتعويله وبما ان رصد الرؤوس النروية الفتاكة اوشك از بكون مكفولا تعمد القوات البرية حاليا الى دراسة وسيائل اعتراضها وثر هذا الاطار تامل هيئة الصواريخ الباليستيكية تصغير حجم الصاروخ الذي تم اختباره في الصيف الماضي من اجل تيسم عطية

المدينة المنورة العدد ١٦٠٦ - الجمعية ١١ جمادي الأولى ١١١٥ هـ

المسلحة المجهزة باشعة المرت معدة للإستخداتم قبل خمسة

انتاج نظام امریکی جدید مضاد

### واسطن تؤحل شراء صواريخ جديدة

واشتطان - ۱.ف.ب: اکندت سحيقة ء واشنطن يوست ء امس الاول أن وزارة الدفاع الامريكية قررت تأجيل شراء نوع جديد من الصواريخ لتجهيز القوات الجوية والجوية التابعة للبحرية الامريكية بسبب تضاعف نفقات بحرنامج . الإنتاج المقررة اصلا .. واضافت الصحيفة نقلا عن مذكرة اعدها وليم تافت مساعد وزير الدفاع أنه كان مقررا ان تحصل الوزارة على ما محموعه ۲۵۵۰۰ صاروخ من طراز

امرام ، صواريخ جو/جو متطورة لتوسطة المدي ً.. مقابل ١٠٪ مليارات دولار اصللا بيعد أن التكاليف ارتفعت لتصل الى ١٠٠٨ مليارات دولار في الوقت الحالي ،

وأضافت المذكرة أنه ينبغى على الغور القيام بحركة واسعة النطاق من اجل السيطرة على نفقات هذه الصواريخ .. وذكرت الصحيفة ان جميع عقود شراء هذه الصواريخ تأجلت الى الصيف القادم .. وقد رفضت وزأرة الدفاع الادلاء بأى تعقيب في هذا الصدد .. والمساروخ و اصرام و الذي تنتجه شركة هیودجز ایر کرافت ویعمل فی جمیع

الاجبواء مصمم لتجهيلز اكثبر المقاتلات تطورا في الترسانة الجوية الامريكية اي الطائرات اف ١٥ و اف ١٦ التابعة للقوات الجوية واف اءً واف ١٨ التبابعية للقبوات البحرية .. ومن المقرر أن تحل الصواريخ امرام محل الصواريخ ایم ۷ سباروو

النرويج حيث اطلق الصاروخ

على الارجع من غواصةً

سوفييتية وققا لوزير الدفاع

النرويجي بحوالي ۲۲۰۰ کم

على الأقل وتقول ديلي

اكسبريس ان الصاروخ من

طراز اس اس ان ۱۲ ویبلغ

مدّاه ۲۲۰۰ کم وهی تری ان

الاتحاد السوفييتي اخطر

البنتاجون في واشنطن وان

السلطات السوفييتية

والامريكية اتفقت فيما بيدو

اعلانات مبوية

🕿 يعلن السر الخزين محدد احمد السوداني

الجنسية عن فقد جواز سفر بالرقم ٢٥٣٤٨

بتاريخ ١٩٨١/١/٤ الصادر من الخرطوم

وعليه اقامة نظامية صادرة من جدة على من

يجده أن يسلمه لجوازات جدة أو السفارة

🕊 يعلن عبدالرحمن حسن على الصومسالي

الجنسية عن فقد أقامته رقم ١/٦٦٧٨٢

مسدرها جدة في ۱۹۱/۱۱/۱۹ هــفعل من

■ يعلن عبدالله حسن على العابد عن فقدان

بطاقة عمل رقم ٨٠٨١ منادرة من مكتب

العمل بجدة فعلى من يجدها يسلمها مكتب

■ يعلن سيد احمد عبدالگريم سنوداني

الجنسية عن فقد اشامته رقم ٨/٤٦٧٣

والصادرة من حدة في ٢١/٧/٢١ - ١٤هـ وعن

فقد رخصته الخصوصي والصادرة من مرور

جدة و ۱۲۰۴/۶۰۲۱هـ يرجى ممن يجدها يسلمها لمؤسسة المدينة للصحافة قسم

■ تعلن مؤسسة المدينة للصحافة عن فقد

الاستصارة رقم ٥٠٥٠٤٧٩ والصادرة عن

مدة ل ۱۲/۱۹ مد وتنتهی بدوم

١٤/٦٢/١٩ أهم الرجاء من يحدها يسلمها

التوريع أو لجوازات جدة أو المرور .

يجدها يسلمها مصدرها وله الشكراء

العمل وله الشكر .

على حصر المسألة

# الخبراء الغربيون اتفاق حنيف يكرس استقرار سوق النفط

لندن \_ الوكالات : التوقع الدوائر البترولية أن يتمح الاتفاق الذي توصلت اليه منظمة الاوبك بصورة شبه مؤكدة لبريطانيا الحفاظ على السعر الإساسي لبترولها ، ٦٥ ر١٨ دولار للبرميل ، وهو الامر الذي اعرب بيتر وولكر وزير الطاقة البريطاني مؤخرا عن أمله في تحقيقه في حديث له مع وزير



اتينا الرئيس اليونائي فأطنطن كرابطيس ، اليسار ، يرجب ق قصره بالنينا بالرئيس الارانتيني بول الفونسين الذي يزور البونان للمشاركة في مؤتمر فاهض للتسلح النووى . لاسلكية الساء

السِّاحْسِنَّ : حيما لوسفيت تاریخ الوحول : ١١/١/١١/ ١١/٥/٥٠١١ 12.0/0/10/1/5/0: Estell 851 يسرذاأن نعلن عن وصولي أمغاد رةالباخرة المذكورة اله ميناء جلطالاستلامي فيالتوارسيخ لستنة يرجىمن السادة المستوردين أومن أوب عنهم بتغويص خطى مراجعتنامع بوالص الشحيالأملة الجحيرة لإستيلام الفسوعات اللازمة لتخليص يصافحهم ولتغادي أتحت تأخيرنيتج عنه تلغ البضاعة أورسلم أرضيات

لمزدم من المعلومات يرحى مراجعتنا: 📗 والله دبئ لتوفيق

حِيدُةٌ ١٠ ليغراديّ - عمارةً الجوهرة - أفرورالأول من . ب ٧٧٧٨

لليفون: ١٤٢٢٩٩ / ١٤٢٦٩٩ / ١٩٩٦ع٦ ) ٦٤٢٦٩٩ ١٤٤٢٤٤٢ / ١٤٤٢٩٧ / ١٤٤٢ إلى المالية المالي

TO BE THE PERSON OF THE PERSON

يتميارعان لمبالح الجفأظ عل البترول .. مساندة جهود منظمة سعر ١٥ر٢٨ اولهما ان اتفاق

ومن المرجح الايتخذ اي قرار

قبل عدة ايام وتتوقع الشركة

الوطنية البريطانية للبترول التي

تحدد هذا السعر بالتعاون مع

الحكومة أن تتضبع ردود فعل

السوق العالمية قبل انخاذ اي

قرار .. وذلك رغم أن الوقت

ضيق نظرا لان السعر الذي

سيتم التعامل به خلال الربع

الجارى من العام كأن ينبغي

اعلانه قبل اول بناير .. ويرى

المطلبون ان هناك عناملين

سكرتارية اليونسكو امس الاول

قبيل عقد المجلس التنفيذي للمنظمة

ن ۱۲ فبراير القادم ..ان الهيئة

القانونية المكونية من ١ اشخاص

والتى عينها المديس العام احمد

مختار اميو قد توصيات الى أنه يجب

على واشنطن أن تدفع حصتها في

الميزانية لعام ١٩٨٥ م .. واستندت

الهيئة القانونية الى أن اليونسكو

تعمل بنظام عمل كل سنتين وليس

بنظام سنوی ،، وان اسریکا قد

انسحبت من عضوية المنظمة ق

منتصبف فتبرق عبامنى ١٨٤

١٩٨٥ م .. تجدر الأشارة الى انه

عندما أشار أمتو هندا الاشكال

القانوني لاول مسرة العام المباضي

ناكاسوني يسعى لزيادة

مدرانية الدفاع

مجددا مسالة سياستيا الدفاعية

وذطلك بسعى حكومة رئيس الوزراء

باسوهبروا ناكاسونى لتمرير

متدروع قرار النفقات العسكرية

للسبة الثالية ١٩٨٥ من خلال

المرلمان الياباني - العايت - .

وستغتد المعركة حول مستوى

معقات الدناع وما ادا كانت هذه

النفقات سنتخطى واحد بالمانة من

النائح القومي الاحماق او نظل عدد

مستواها الحالى . وبالنسبة لرحل الشارع فان

مسالة رغع او حفص ميزانية الدفاع

طوعيو - كوذا - اثارت اليابان

### واشنطن مدينة لليونيكو يحصتها في الميزانية

باريس - رويتر . لكرت منظمة اليونسكو ان على الولايات المتحدة ان تدفع 17 مَلْيُونَ دُولَارِ كَمْسَاهِمَةُ مِنْهَا فِي مَيْزَانِيةَ عَامَ ١٩٩٥ مَ عَلَى الرغم مِنْ السحابها من هذه المنظمة التابعة للامم المتحدة في أواخر العام الماضي ..

ذكرت واشنطن انها ليست ملزمة بالاستمرار في دفع حصتها بعد

### هيئة قانونية تؤكد

وقد جاء في وثيقة عمل نشرتها

### جنوب افريقيا: أن اجتماع عقد حول اثيوبيا .. الى الاستجابة البكرة لدعم هذه

### الثوار يرفضون مقترحات بوثا

علاق صاروخ موفيييتي صوب مدينة مامبورج

وقد نفى متحدث باسم

وزارة الدفاع في المانيا الغربية

امس ان الصاروخ السوفييتي

العاير الذي سقط أل ٢٨

ديسمبر الماضي في فنلندا كان

مبرمجا بطريق الخطآ تجاه

مدينة هامبورج المانيا

وذكر المتحدث لوكالة

فرانس برس ان هنده

التاكيدات غير صحيحة لان

ذلك غير ممكن حدوثه على

الاطلاق ويرى وزير الدفاع

النرويجي ان الصاروخ الذي

لم يكن يحمل شحنة نووية

والذى اخترق المجال الجوى

النرويجي قبل سقوطه في

فنلندا كآن من طراز اس اس

ان وهو طراز قديم نسبيا

يتراوح مداه مابين ۲۰۰ الى

٤٠٠ كم وتقدر المسافة بين

هامبورج ويحر بارنتس شمالي

الاتحادية .

للفصل العنصرى والمحظور نشاطه في جنوب افريقيا .. في اكرا رفضه مقترحات رئيس دولة جنوب افريقيابيتر ويلم بوتا الجديدة بشان منح حقوق محدودة للاغلبية السبوداء مؤكدا ان هذه المقترحات لا تستهدف سوى تقسيم البلاد .

اكرا " ا ف ب " : اعلن المؤتمر الوطنى الافريقي .. المناهض

واخيرا اقامة محفل يكفل للسود من أهل الحضر حقوقا سياسية عدا حق الانتخاب .

■ يعلن فيحسل ادريس محمد سدوداني الحنسية عن فقد وثبقة سفر صحادرة من الخرطوم فعلى من يجدها بسلمها مشكوراً للسفارة السودانية بجدة …

### تعلن/مُوسسة عماً بونكر ماليد ١- سانج سوبارك كوي فجنة جونرهم ۲۲۲۸۰ ى \_سعالم عدصن هني لبنترجوان سفررم ۲۹۲۸۶۹۶ فدمنحا كأشرح حروج عودم ولم يعودا لمقرعملهما دمه يعلم عنهما شيئناً نرعبو بديقال 1194758/71949 .. : 4

المنتصات السعودية والكويتية واوضحت لها ان فرض رسوم تصل الى حدود ١٤٠٪ لا يعثير اجراء عادلا ومنصعا في الوقت الذي تدخل فيه موضوع اهتمام معظم المسادرات الاوروبيسة الى الدول الخليجية واسمواقها بدون

ولقد ابدت الوزيرة تفهما لوحهة

البلدين وكان الاهتمام مركزاعلى

تجاوب جيد من الجانب الفرنسي الذى ارضح أنه يشجع ويؤيد رجال الاعمال الفرنسيين على الاستثمار في سعودی یعقد فی باریس خالال السعوديون افامنها في الملكة وبالتالي مناقشتها مع رجال الاعمال الفرنسيين ونأمل أن ينتج عن هذا

تحديد معض المشاريع التى ستقام بصعة مشتركة ، أما الموضوع الثاني الذي تطرق اليمه النقباش فسائله مسوغسوع الصادرات الصناعية السعودية لاوروبنا وقند اوضحت للسيندة الوربوة وجهة نظر الملكة ودول مجلس الشعبارن من المرسوم الجمركية التي فرضت مؤخرا على

. ( اول امس ) وناقشنا المواضيع الاقتصادية والصناعية التي تهم

بين فرنسا وبلادنا وكان هناك المجال الصناعي في المعلكة .. وقد اتفقنا على ان يتم الشرتيب ليوم الثلاثة أو أربعة شهور القادمة ويتم خلال هذا اليوم استعراض كافة المشاريع التي يسرغب القطاع الخاص السعودى ورجال الاعماز

### تجاوب ملموس .. تتمة ،

المملكة بتشجيع المشاريع المشتركة رسوم او برسوم خفيفة لا تتجاوز \$%، واوضحت لهما ان معظم المنتوجات التي تصدر من دول مجلس التعاون هي في الواقع مواد خام وتحتاجها الصناعات الاوروبية وبالتالي ليس من مصلحة معظم الصناعات في اوروبا ان تغرض هذه

النظر السعودية ونامل ان يكون منالك من خلال مثل هذه اللقاءات تفاهم اكثر لدى وزراء الصناعة والتجارة الخارجية الاوروبيين لانهم هم الذين سيوحهون السكرتارية العامة للسوق الاوروبية المشتركة وبالتالي فمن المهم ان تكون وجهة النظر واضحة لديهم كما تطرقنا ايضا الى اهتمام الملكة بتشحيم التنادل التجاري مع فرنسا وتقوية العيلاقات و هذا المجال وكبان الاجتماع فرصة جيدة لشرح وجهة النظر السعودية في هذه القضايا .

وجدير بالذكر أن المقترحات الجديدة التي تقدمت بها جنوب افريقيا تتصل بالاعتراف بحق حانب من السكان السود في الاقامة في جنوب افريقيا بصفة نباشة بدلا من اضطرارهم للعودة الى موطن عرقى وايضا امكانية حصول السود الذين ينتمون لاحب البونتستان المستقلة في الحصول أو الاحتفاظ بجنسية دولة جنوب افريقيا وحق الملكية على أراضي الجمهورية بالنسبة للسود المضربين ويبلغ عددهم عشرة ملايين من مجموعة ٢٣ مليون نسمة في حين لم يكن لهم سوى

عق الاستنجار لمدة ٩٩ سنية

إعلدًا صد الأحل

غارزنتی . قد ابتعد عن ، بومبیانی -

. بيزنتسيو ، وينتج معها قصة مبنية على

تربية عاطفية حضارية وهي عبارة عن

رسم لفترة الطغولة عبر عدة شخصيات .

في فسرض اقلامهم رغم انهم يجدون

صعوبة كبيرة في عنونة انتاجاتهم الادبية

والفنية .. ومن بين هؤلاء الكتاب يمكن

ذكر ، دانيال دال جيوديتشي ، الذي بدأ

ن نسج خيرط قصة جديدة لخصها فيما

وهنالك من الكتاب الشبان من بداوا

هو أبوبكر محمد بن الحسن بن عبداله بن مذحج الزَّبيدي الإندلسي .. كان فريد عصره في علوم اللغة وخاصة النصو .. كان أخسر اهل زمانه بالإعراب والنوادر .. الى علم السير والاخبار .. ولد عام ٣١٦مـ في اشبيليه ونشأ بها .. وأصل سلفه من مدينة حمص ( في الشام ).

له كتب تدل على وفور عقله وعلمه منها: ، طبقات للنصويين واللغويين ، و، الواضح ، في النصو و،الانته ، في النحوايضا .. وليس لأحد مثله ، وله النضا كتاب ، لحن الغامة ،، و، مختصر كتاب الغين ، ﴿ اللغة ، و، هتك ستور الملحدين ، وغيرها .. وكان الزبيدى الى جانب علمه الغزير ..شاعر مجيدا له اشعار كثيرة ، من ذلك قوله مخاطبا ابا مسلم بن

أبِ المسلح، إنَّ الفتى بجّنَانيه ومقوليه لا بالمراكب واللّبس ثيابُ المهرء تعفني قالاضةً إذًا كان مقصورًا على قضر النفس وليس يفيد العلمة والحلمة والججا

أبا مسلم .. طولُ القعودِ على الكرسي !

توفي رحمه الله في اشبيلية عام ٣٧٩هـ .

### أصدرات جديدة

دور النشر الإمريكية تعلن: الكتب التي سبوف تصدر هذا العام

الادباء تنسبي ويليامز .. ونورمان

• من مكتب ، للدينة • واشتطن . منع بداينة عام ١٩٨٥م تستعد دور النشر الامريكية لامىدار كتب جديدة .. خلال النصف الاول من السنة سوف تصدر كتب من بينها

١ \_ دار نشر ( ليتك براون ) سوف تصدر كتاب (من الخارج من الداخل) عن ايام الرنيس السابق نيكسون في البيث الابيض .. بقلم حد مساعدته ..

۲ \_ دار نشر (شربنار) سوف تمسدر (الصيبة الخطسر) .. مجموعة خبواطر لبلاديب أرنست

۲ ـ دار نشر ( مرور ) سوف تصدر

( حارسة والدتي ) تعلم ابنة المثلة

السينمائية بيتى ديفز .. عن بيتى ٤ ـ دار ( بوتمان ) سوف تصدر

( الغيس وانــا ) عــن الفئــان بريسلى .. بقلم ارماته بربسيـالا

(اعترافات) .. للفكاهي بوب هوب .. عن لعبته المضلو : الجولف ٦ ـ بالإضافة إلى قصص حياة

تعان عن وصول الباضرة:

الإصلية العامنة بهذه البيسائع ...

ولمزيد من المعلومات المرحوالاتصالَ ب:

۵ ـ دار ( دبل دای ) سوف تصدر

WHITE NILE النيل لابيض

على السادة التجام الحضور لاسلام النسوحات الخباصة ببيضائع يسعر

للشحونة على الساخرة للذكورة على ان يقدموا موالمس الشحسين

الكؤركشة للغمارة للبحاة والالعجة اللجث دناية واللجؤوتين

مسم المبواحر عام ۱۹۲۸ مرم مناسر م ۱۹۲۸ مرم مناسر منا

تعلبه مؤسسته مفلح فالح اكنظاهري

للتماية والمقاولات

عن تقبيل معرض الدُقِيشة التابع لها في بريدتم المسمى « محلات الغجه للانقمشة »

فعلى مدله حور عالى لمعرض المذكور- لمتقدم إلى المؤسسة في خلال السبيع مدتاريخد ، أو

بدنصال بتكينون رقم : ٢٨٨٣٥

مأن مكفولنا لسيد تمحم وعم وعماليا لستاذ

مازات مرقم ملامسرامت ١١٥/١ عوقدي

كأميمرة خروج موانىء تمهدله حقوق طرف لمذكور وإحعة مومهلحاد العرض الإدارة العامة خلالها مبوعيرمدمًا ريخ آكنش.

يعلن معض لسجاد لعزبي

الجانسية حآمل قام ترقم ٧/٢٩٩١٦

مَا رَخُوا ١٤٠٢/١٠/١٤ ومصدرها

الحيه جدتم فخت ١١١١/١١م

### ميلر ، وٹرومان كابوئى .. من رشيد عبدالرحمن الرشيد : السرس ضمن النشاطات الثقافية والادبية للنادي الادبى بالقصيم فقد أعلن النادي عن عدد من المسابقات الادبية والثقافية في

مجال القصة القصيبرة والمقالبة التاريفية والجغرافية ودراسة ادبية لحياة شاعر سعودى الى جنانب المسابقة العلمية وكذلك الفنون التشكيلية تحدث لم المدينة ، الاستاذ حسن بن عبدالله اليويمل رئيس النادى الادبى بالقصيم واضحاف ان هناك جنوائز مالية رصدت لكل مسابقة وهى مفتوحة للشباب من الجنسين وأضاف أن الهدف من هذه المسابقات هو تنمية

ومصاولة استغلال وقت غراغهم بمايعود عليهم بالنفع والقائدة واضاف الهويمل أنه رصد لكل مسابقة ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال توزع على النمو الاتي الغائز الاول

المواهب الادبية لحدى الشباب

٧ \_ لاتقل الدراسة والبحث عن عشر ۱۵۰۰ ریال والثانی ۱۲۰۰ ریال والثالث ۱۰۰۰ ريال والرابع ۸۰۰

ب ) الجغرافية : الموضوعين الانتيين : 

المرف بالقدسى حياته وسيرته

بالمجتمع السعودى

مكتب ، المدينة ، ـ تونس :

هذه الفسينساء الاعلامية جعلت

الجمهور الإيطال بمفتلف مشاريبه

واذواقه يتهافت على اقتناء الصحف

الجمعة ١١ جمادي الأولى ١١١٥ هـ - المدينة المنورة العدد ١٣٠٥،

مع مطلع العام الجديد تشهد ساحة الكتاب الإبطالية نشاطا حثيثا سببه اساسا الندقق الهائل لدور النشر والتوزيع والتنويع الجمالى ذي الصبغة الاعلامية البحثة سواء اكان اخباريا او ترفيهيا او غيرهما من الميادين .. هذا التنويع الكمى والكيفي في الانتاج الاعلامي بصفة عامة وما شهده السوق من تكاثر وتعدد العناوين الصحفية وتزايد المجلات كل يوم وباحجام واشكال مختلفة .

اعداد : محمد عبو

والمجلات والكتب وقراءتها بتعطش كبجر المُتَقَعَرُ السماة ، باللاايديولوجية ، او الى المعرفة ونفائس المواضميع والاخبار .. ء اللاسياسية ، فهم يقدمون انتاجهم من طريقها وغريبها .. ولهذا كله ضان خلال الانتاج الصحفى ذي الصلحة الاكتبال الإيطالية قد تحلت بلباس العامة وهم يستعطون ذلك المنحى اعلامي لانق وهذا ما طمأن السباحة الصحفى الذي هو من عادات الصحف الاعلامية وجعل من انتاج الكتب ابرز والصرائد والمصلات بصفة خاصة مؤشر لصحة هذا التدفق الاعلامي .. واساليب وسائل الاعلام بصفة عامة .. فالكتاب الايطائي لم يعرف بعد الانقراض فالكتاب الإيطاليون يريدون الانطلاق من رغم زمرة العناوين الصحفية وكثافة هذا المشرب الجديد حتى تكون كتاباتهم المجلات فهو يعد نوعا استهلاكها لدنا ، وارهاصات اقلامهم منصبة عبلى واقع قادرا على ان يستفز، مبنيا، بل أنه الاحداث وسيرورة الاخبار ، يأخذ بعين الاعتبار مختلف طلبات القراء وعلى ارتسامات هذا الخط الجديد في ومسار قنوات الاتصال الجماهيري وهو ميدان الكتابة الإيطالية بدأت الأيام يسمى على أن يكون بعيدا نوعا ما عن الاولى للعام الجديد تطل بثياب جديدة ميدان السياسة ل الاوساط البرسمية

ويكتب فريدة من نوعها .. فقد جامت وقربيا من السياسة في الاوساط الخاصة كتابات القصاص الإيطالي الشهير ذي وهذا ما جعل القراء في تنوع وفي تجدد النزعة الروائية ، مورافيا ، بانتاج جديد ومن مختلف المشارب . تمثل في وضع قصة طريفة موضوعها فالبوم تشهد ساحة الكتاب الابطال علاقة أب بابنه وقد عنونها كما يلي. تسابقاً وتلاحقا بين الناشر من جهة وبين البرجيل البذي يبري .. وعملي عكس الكتاب من جهة الحسرى .. وهؤلاء و مورافيا ، الذي مايزال متعاقداً مع دار الاغيرون ما انفكوا يفرضون أرامهم النشر الشهيرة في ايطاليا والتي تحمل ووجودهم الادبي وبالتالي بيع كتبهم . اسم ، برمبياني ، فان الكاتب ، ليفيو وهؤلاء بشكلون خاصة تلك الفشة من

شاعر سعودى :

وهنالك من الكتباب الايطاليسين من بسلكون توجها مغايرا في طريقة كتابتهم واختيار مواضيعهم . فنجد مثلا ، بيار لويدجى باربوطو ، يستعمل نزعة رواثية ذات الطابع الموسيقي الساحر ، كما انه يوجد بعض من الكتاب من يستعملون منحى تقنيا بحتا في كتاباتهم واسهاماتهم الفكرية ومن بينهم احد الموظفين التابعين لشركة السيارات الشهيرة الإيطالية ، فيات ، الذي قام بتأليف كتاب حول

، الواقعية الجديدة ، بالنسبة للكتباب الإيطاليين ... وهو ما سيقترحه كل من ، دومینیکو ریا ، وفاسکو ، براتونی من خلال مجموعتين قصصيتين .. الأولى ادبية تعرى ملامح واجواه مدينة الجنوب و نابولي و في السنوات السنين والثانية

يلى و في ساحة طيران يتقابل أهمأة وسنوف يكون عنام ١٩٨٥ عنام كأتب قد اشرف على التحصل على جائزة ، نبویل ، منع شاب فینزیائی ایطالی يشتغل بمخبر تحت الارض وفي قلب اوروبا ... هذا الملخص السريع لاطوار هذه القصة هو كما يقول كاتبه ، عبارة عن بحث في هويتنا وهل ثمة تواصل أم انقطاع وهو كذلك بحث حول اوروبا ومستقبلها في قالب قصمي مشوق ء .

هذه الشركة الذائعة الصيت ،

مجموعة شعرية ترسم ملامح وشخصية

\$2.4.40 \$4.70 \$1.70 \$1.0 420 840 الطالبة اعضناء أل الكوث We will work the اللهامي ( ارجاء وهناء اللهام فالونا (كان الإستانة أن الثبية المضمة إ

ايطالي في علاقته بالفاشية.. ويتواصل المخاض الادبى والتجدد الكتمايي حتى فيصا يتعلق بالانشاج الاجنبي .. فقد تبنت دور النشر الايطالية اعمالا مختلفة منها ماهسو ذو نزعة بوليسية \_ عاطفية 'ويتجل هذا النوع والمناصة في اعميال الكاتبة الفرنسية ه مارغریت دوراس، التی لقیت کتاباتها اعجابا كبيرا من لذن القراء الإيطاليين .. وهذا الاعجاب قذ شمل ايضنا بعض الاعمال الالمانية وهاهو الكاثب الالمأني ه سیخفرید کراکووار ، بطل علی قرائه الابطاليين بكتاب هام يروى فيه ملامح

موكب الذكريات

الحكتور :

مغنار الوكيل

تنقل الصحف والإذاعات البنا في

الجليد بصورة خرافية مفزعة تفوق

كل خيال ويقدر ما نتالم لحال اهل تلك

البلاد وتعجب بكفاحهم الشنديد

باسباب الحياة عندهم ، وسنده

الطرقات وتعطيله المواصلات يشتى

انواعها بقدر ما نحمد الله جلت قدرته

الذى وهبنا حوا لطيفا مشمسا مشرقا

وقد تذكرت .. وانا اتابع هـده

الإنباء في الصحف والإذاعة واصافح

بعيني تلك الصور الرهيبة التعبير ــ

اول تجربة في مع اهوال الجليد

الشتوى في اوروبا عندما كنت اعمل في

كنا في مثل هذه الايام من مطلع

العام الجديد منث زهاء خمسة

وعشرين عاما وكنت قادما بعد ظهر

ذات يسوم بالسيسارة من مسيئسة

وللوسيسرن، في المصاد الليم

و الجروميير و المشهور مانتاج الجبن

المعروف بثلك الاسم وكاثث الابضار

السمان تسير الهوينا بين المراعى فوق

الهضاب الريفية الحسناء، وقد

اخذت الإجراس المعلقة في اعتلقها

ترسيل صليهلا رتيبا لايخلس من

الانسجام الموسيقي ، وهي تشاهب

لتَّاوِي الْي حَمْلَاثُرِهِمْ قَبِيلِ ٱلغروبِ ،

عندما هبت ريح صرصر عاتية وافدة

من الشمال في سرعة مذهلة ، منذرة

بسقوط الجليد في هيئة القطن المندوف

وسرعان ما تكاثر هطول الجليد حتى

لقد غطى زجاج السيارة الامامى

وعبثا حاولت استضدام الذراعين

الاماسيتين لمسح الزجاج وتنظيفه من

الجليد الذى سرعان ماغطى سالر

نوافذ السيارة بعباءة بيضاء كثيفة ،

حتى لقد انعدبت رؤية الاشياء

ومعالم الحياة من حاولنا خارج

النسارة، وعندما اظلم الجو فجاة،

انزعجنا ولمحنا غير بعيد نورا خافتا

شاحبا ينسع الظلام، فتسوجهت

بالسيارة صوبه ، وهناك توقفت

شبح بن الأشباح . هل مثالك فندق

على مثرية ؟ فجاء رده السريع · بل

اثت امام الفندق الوحيد .. وتنفسنا

الصعداء وهبطنا من السيارة،

والقينا يلجسامنا على الإراثك داخل

المكان الداقء وطلبنا طعاما ، فجاعوا

لتا بشيء اسمه ، القبوندي ، وهبو

مصنوغ من الجين المطهى السائل

السلخُن ، تغمس فيه قطع الخبرُ

الصفيرة كما نفعل نحن عندما ناكل

المُعْوِيُّية .. واكلنا وشيعنا لفرطُ

حوعياً وتعيناً ، ثم سرعان ما تمنا

سُومةٍ عميقاً ، وفي الصبياح فتحت

الناقةُ ة فوجدت الجليد قد غطّى معالم

الإشفَّاء برداء صقبل ابيض احْفي كل

شيءٌ .. ولما راى صاحب الفندق نظرتي

القلقة المتسائلية .. الحائدة بادرني

قَبُلا : لاعليك ، فقد احْتَفْتِ السياراتِ

بعيما تحت رداء الجليد .. ولن

تظهر الا مع بواكير البربيع عشدما

بالت الرجل الواقف بالوصيد كانه

حتى في عنفوان الشُّتَّاء ا

امراة صحفية في عالم سياسي ذي نزعة هذه الايام انباء رهيبة عن اهوال وهناك من الكتب الاخرى ما تستحق الشتاء القارس العاتى الذي يجتاح النقاش والجدل وخاصة تلك التي تتولى ملاد الشمال في اوربا وامريكا ، كما يعرض التلفزيون تلك الصور العجيبة نشبرها دار ومباندادوريء المصروفة بغيىولاتها البىوليسية ذات المستوى عن كوارث المواصلات تتيجة لهطول الخليعى الذى يلعب بأحاسيس وشعور الشباب الإيطالي وهي أن وجدت هكذا وبهذا الشكل فهي تكون تجارية بحنة ولا تسعى في تتقيف الجماهير من القراء . للتغلب على الإذى الذي يلحقه الجليد

ومن خلال هذا العرض يتبين أن صحة الكتاب الإيطال تشهد مخاضا ملونا يقبع في فسيفساء ذات الترجهات والمناحي المتعددتين .. وبالرغم من هذا الخضم كله ، يتوقع الايطاليون تحسنا كبيرا للكتاب الايطالي مع مطلع هذا العام الجديد مما يوحى بازدياد عدد القراء ولباس ثوب جديد انيق ف مشيت ، الادبية ، ورشيق في اختياره لالوان . فكرية . و . ثقافية - ذات اشعاع جاد ... وهذا ما يتمناه عشاق الكتاب في

هـل هـو الـوزن الحقيقى للكتـاب

### خافى بالقم عادى الادبى والثق

بالنسبة لمواضيع المسابقات فهي . اولا: مسابقة القالة التاريخية والجغرافية: وحارتها 1) التاريخية (يكتب المتسابق في احد الموضوعات الثلاثة الاتية : منفحات ٦ \_ تكتب بالالة او بخط واضح من محمد بن اسمساق حساهب السيرة النبوية \_ محمد بن جرير امىل ومىورتين ثلثا : مسلبقة دراسة ادبية عن الطبرى ـ جواد على

ويجب أن يسراعي المسابق ١ \_ ان يتناول مسيسرة المؤرخ ودراستها ما امكن ٢ ـُ منهجه في كتابة البحث ٢ \_ اثاره ومؤلفاته بالتفصيل

ريال واخيرا الخامس ٥٠٠ ريال اما

 3 \_ ان يتبع الاسلسب العلمى والمتهج الموضوعي بدراسته دکر المصادر والمراجع التی اعتمد عليها فاعداد مقالته ٦ \_ ان يكون المقال حديثا ولم يسبق

٨ \_ يغضل أن يكتب المقال على الألة الكائبة من اصل وصورتين.

أن يكتب المسابق في احد ١ \_ منطقة القصيم جغرافيا . (التكوينات الجيولوجية \_ المناخ \_ السطح ـ اثرهما على حرف ونشاط

٢ ـ دراسة عن عالم جغراق عربي هو ابو عبدالله محمد بن ابي بكر تُلِيِّباً : مسابقة القصة القصيرة : ويحب ان يسراعي المتسابق

١ \_ ان تكون القصة ذات هدف تربوی او مفری اجتماعی وروح اسلامية ويركز فيها على ساينمى الفضيلة ويرسخ القواعد والمغاهيم الاسلامية والعربية ،

۲ ـ ٹکٹب ہلغہ عربیہ فصحی واسلوب جيد ويستضدم الكاتب المسميات والتعبيرات السمارية ٣ \_ الالتزام بالقومات الفنية للقصة

القصيرة شكلا ومضمونا ١ ـ استعراض موجز لديوان او ٤ \_ اختيار مسميات احدثا القصة للمسوعة شعارية لاحلد الشعراء من اسماء ويلدان وقسري الملكة السموديين في الفترة مابين عام - ١٣٥هـ حتى مستهل هذا العام ه \_ ان لاتقل القصة عن خمس ٢ \_ ان يتطرق الكاتب الى حياة الشاعر العلمية والعملية ومصادر

ثقافته ومؤلفاته ٣ \_ التيسارات المتعسددة الفنيسة والاجتماعية واثرها في حياته ٤ ـ دراسة فيّية لاجود نماذجــه وتكون الدراسة عبل النصو

لمَّا رأيتُ القومَ أقبل جمعُهمْ يتندامبرون .. كبررْتُ غيير مندَمَّم يدعون عنتر .. والرماحُ كانّها اشطان بئر في لبان الأدهم مسازلست ارميمهم بسغسرة وجسهسه ولبانه حتى تسربل بالدم فازورً من وقّع القنا بلبانه ` وشكسا ألئ بسعبسرة وتحمحسم لو كان يدري ما المحساورة اشتكى ولكسان..لسو عليم الكسلام .. مُكلِّمي والخيسل تقتصم الغبسار عموابسسأ ما بين شيظمة واجبرد شيظم ولقد شَفييٰ نفسي وابسرا سُقْفَها

عنترة العبس

الفيزياء : فار بها الفياريائي

الالمانى الشهير ومخترع أشعة

الكيمياء: فار بها الكيميائي

الهسولندى الشهسير ومكتشف

قانون الديناميكا الكيميائية

والضغط الاسموري جاكوب

فانهوف ومسمى القانون باسم

مكتشفه وفانتهدف للضغط

اما في مجال الطب فكانت اول

الاسموري ء

اکس ء وليام ك. رونتجن ۽

٧ - الالتزام بالمقومات الغنية للدراسات الادبية مع حسن العرض وجمال الاسلوب واستقلال اللكاتب

رابعا : مسأبقة الشعر : ويختار التسابق احد المالات الاتية لينظم به قصيدة شعرية

١ .. قصيدة تتناول الاصداف الاسلامية في شعيارة من شعائار

٢ ـ وصف الطبيعة بعد أن لبست الله سبحانه وتعالى

٣ ـ تجربة ذائية تنم عن تاشر بموقف معين مر به الشباعر مبع مراعاة اختيار النواحى الانفعالية والموضوعية بهذه التجربة وينزاعى في مستابقية الشعير

1) أن لاتتعارض القصيدة مع ديننا الهنياب ب ) أن لايقل عند الأبيات عن ١٥ٍ

جـ) أن تكتب على الآلة الكاتبة من امىل ومىورتىٰ او يخط واشىح خامسا : المسلقة العلمية · موضوع السابقة عن الاهمية

الاقتصادية للقمح في الملكة العربية السعودية ويراغي الكاتب مايلي . ١ ـ اعطاء بيانات واحصاءات ومعلومات عامة عن القمح بالملكة بوضعها وتطيلهما وذلك كمقممة لموضوع البحث .

٢ = الاشارة الى بعض ما ورد في الغران الكريم من ايات واحاديث عن الرسول صلى الله عليه وسلم ٣ - نبذة تاريخية عن زراعة القمح في المنطقة التي تعيش فيها

ه \_ الدقة ف تحديد المساسر ٦ \_ از لاتقل الدراسة عن عشر منفحيات متبوسط الججم وبخط

والاحصائيات للتحليل الاشارة الى اساليب طرق جمع

القميح من حيث الزراعة والري والتخزين وجلافه الله المُعْلَى الْكُالِبِ الالتَّزَاءَ بالاسس العلمية والمنهج الموضوعي بالعرض والتحليل والنتائج

٩ \_ يحق للمتسابق اختيار منطقته موضوع لدراسته . سادسا: مسابقة الفتون

وتتنبأول هنذه المسابقة الموضوعات الاتية : التراث الشعبى بمنطقة القصيم

النهضة الزراعة \_ بمنطقة القصيم . ويستغدم الفنان في تكوين اللرحات الضامات المفتلفة مثل الوان زيتية او الوان جواش او الوان مائية او احبار مع مراهاة وجود أطار خبارجتني وعدم رسم ماهو ذو روح وعدم تقديم انتاج سبق له الدخول في مسابقات

الجدير بالذَّكر ان هذه المسابقات

الست السابقة مفتوحة للشباب من المسابقات عام ١٤٠٥هـ وسيطن

 التطور الاقتصادى لمحسول القمع خلال الـ ١ سنرات الماضية بالملكة العربية السعودية مع الاشارة الى مايغص منطقتك بشكل واضبح مستضدما البيانات

٦ ي التقنية التي مناجيت تطبور

٨ \_ الاشارة بوضوح الى المصادر والمراجع التي اعتمدت عليها

التشكيلية :

\_ الحياة الاجتماعية والطبيعية \_

الجنسين ويجب ان يكتب الاسم والعنوان والمؤهل والمهنة مع كل انتاج يقدم مع مراعاة ان للنادى الادبى الحق بالاحتفاظ بالاعمال المقدمة ولايتعهد بردها الى استحابها حتى في حالة عدم حصوله على اية حالرة كما ان للنادى حق طباعة القصيص الفيائزة ليسبيايه ضيمن انشطته الثقافية والادبية واخر مسوعسد لتقحديهم الانتساج هسو ١٤٠٥/٦/٣٠ هـ ويرسل الانتباج عنى عنوان النادى الادبى بالقصيم وهبو القصيم - بريدة - نادي القصيم الاديسي صرب ٨٧٢

يِذُوبِ الجليدِ . بعد خمسة او ستة اشفابيع وسابلغكم بذلك تلفونيا وهكذا هبطنا ال جنيف سالقطار الجالي الذي تشق طريقه كاسحات الجليد ، بين الكتل الثلجية الضخمة ، ولم بنته قلقنا الا عندما تحدثت الى وصاحب الفندق الجبل تلفونيا ليقول الان ، تستطيع ان تاتي لتاخذ يُسيارتك .. وكان ذلك في اعقباب ذلك ُ، البيات ، الشتوى الطويل وعندها تتأسبت الصعداء حمدا لله .. عن النتائج في وقت الاحق ..

### جائزة نوبل العالمية وتاريخها

AND THE RESERVE AND THE PROPERTY OF THE PROPER

قِيلُ الفوارس : ويك عنتر .. أقدم !!

● من مكتب • المدينة • : لندن: تارك المهندس السويدي الفريد نوبل المولود في احدى المدن الصناعية السويدية في عام ١٨٢٣م ميلغا من المال وقدره ٩ ملايين دولار بعد كفاح مرير انتهى بتوصله الى اختراع مادة الديناميث القاتلة وترك في وصيته ان هذا المبلغ يوزع جزء منه كل عام على الرجال او النساء من مختلف الشعبوب والجنسيات والذين قدموا شيئا ما من اجل فائدة وخدمة للبشرية وذلك تكفيرا عن ذنبه الكبير في اختراع ذلك المتفجر

والمسمى بالديثاميت . وتوجد حاليا ٥ جوائز لنوبل توزع على اقسام العلوم التالية : الفيزياء والكيماء \_ العلوم الطبية او علوم النفس \_ اعمال من أجل 🕯

تمنح من الاكاديمية الملكية للعلوم بالعباصمة السبويدية

ستكهولم اما جائزة الطب فيمتحها معهد كارولين الطبى بالعاصمة السويدية ايضا جائزة الفنون تمنح بواسطة الاكاديمية تمنح جائزة تويل للسلام العالمي بواسطة البرلمان السويدي .

السلام والفتون والاداب

وجوائز الفيرياء والكيمياء

وشهادات ومبالغ مالية .

السويدية باستكهولم واخيرا تبدا احتفالات مئح الجوائز في العاشر من ديسمبر من كل عام وهو ذكرى وفاة الفريد نوبل

وفيما يلي الجوائز والمسالغ والشهادات المنوحة لاول فائز منذ البدء بتوزيع جائزة نوبل في عام ۱۹۰۱م :

حيث تعطى ميداليات ذهبية

جائزة وزعت من نصيب الدكتور الالماني ، اعبيل فان بيرنج ، وذلك مكافأة وعرفانا له بالجميل في مجال ابحاثه عن مرض الدفتريا . وكانت اول سيدة هامة تفوز

بجائزة نوبل في الكيمياء هي

ماري كورى وكان ذلك في عام

السنوات العشر الماضية : المنشق والعبالم السوفييتي الشهير اندريه سأخاروف والذى تعتقله السلطات السوفييتية اكثر

مڻ ٥ سئوات في احد معتقلات

مدينة غورثي السوفييتية .

کوری فی عام ۱۹۳۲ تاثرا من

الاشعباعيات النبوريية التي

من العلماء والادباء النبين

حصلوا على جوائز نويل في

تعرضت لها طوال حياتها ،

7-114.

بعلن نامر محمدنا ميزيحرى صاعب مشغل وكانت تقديرا لجهودها أل اكتشاف مادتي البلوتونيوم عام ١٨٩٨م والبراديسوم في عبام والجدير بالذكر أن الراديوم يستخدم حاليا في معالجة الاورام السرطانية وقد ماتت مارى

مَا شَرِهُ حَرْوجٌ بَوَا فَى ءَ مَندلَدِ حَوْدِلَدَى الْمَذْكُورِ عرص المطالح مَن الله المنظمة الربيخ والاستفسار عرص المطالع خلاف البيع مدتاريخ والاستفسار

عده تفس العامل الخفاط النسائي فضل آكبر على أكبرالباكساني كينستر والذي يجل اقامة رقم ۱/۲۸۲۲ مصردها جوارات میدان . نعلی سدىعرف عنه شيئا تظليمه إلى معازات حسران

تعلن مؤستر يسرالعا والطفاطك عواط منى مكف لرالسية مملن نورني JENS NORBY العا يُركى الحنسة عاقل حو زرقيم ٢٧٦٤ ٥ ( وقامرً رقيم ١٥- ١٠ والذي نعمل مورفتنا معيم تلوك

يا الهي !! اولا تنتابك حالة

من الشوق ، اشواقي اليت

عصفت بي ، لهييها يجسرني

يجرك !! تعثى انك ستعود

لا .. بل ساعود مختارا ..

اتراها مناورة ، المستقبل كله

وهل يروقك ان الملل غدى كله

رقم الرحلة التي ستحط في

وبينما هو يسربط حسزام

الامان .. تداعت له المكالة التي

تمت في وقت متأخر من وليلة

اسف جـدا اضطررت الى

قلبت لمبك حسى وحسدسي

لايكذبان .. وبعد بأريس هناك

مهمة اخرى مستعجلة تنتظرك في

لم يكن الامر ليمتاج مني الي

ارجاء العودة والتوجه في مهمة

مستعجلة الى باريس .

فراتك فورت ..

كيف عرفت ؟

المطار بعد منتصبف ليل غد ..

غدا ، سنوات العمل كلها غدا ،

من یکذب حدسی ۹

مرغما لامختارا؟

متی ؟

سكون اللبل لاينزال يكسو ارجاء المطار ، حيس الصبح أن يتنفس وكيف يتنفس واكوام الضياب تحجب البرؤية ، وتحجب خيوط الشمس الذهبية ان تثلالا ..

زمان بالندن ، عبارة انفرجت عنها شفتاه، بعد ان حالت الظروف بينه وبين زيارتها مايربو على العامين ، ما أن حطت الطائرة كل ثقلها ف مدرج مطأر ه هيثرو ، ذلك المطار الضمخم الذي لم يستقر به حال منذ اعوام لسبب التغييرات الجذرية الستمرة لاستحداثه، حتى شغلته الافكار، والضواطر والذكريات .

بينما كان متقوقعا في مقعده الخلقي ، ف التاكسي ، كرر عبارة ه زمان بالندن ه اکثر من مرة ، متوقعا انها ستخترق جدار الضباب الكثيف الذي لايسمح للناظر الا أن يرى القدر المسئيل من الطريق المزفلته ، أما جانبا الطريق وما وراءهما فقد حجبها الضياب .. كما حجب انبيلاج الصبح وأشعة الشمس .

كلّ شيء فيك قد تغير، استنتاج طرحه امام نناظريه وسط فيضان الحديث الصاخب مع الذات ، بينما السيارة تخترق تلك الاتلال الضبابية ف بطء .. وسال هل هندا التغيير الي الاقتسل ، أم إلى الاستوا؟ وأجاب : أتأمل ابناءك اخلاقهم كما عرفتها غير واضحة المعالم ، طياعهم كما الفتها تمحيص وتعدقيق واستفسارات لامبرر

ف كل زيارة ، ينعمون النظر في جواز السفر ليتأكدوا ويعل ، التأشيرة ، صالحة ؟ أمل الزيارة للعمل ، أم للصبياعة ؟ وينتهبى مشبوارهم الي السماح بالدخول دونما عبارات ترحيب ، حتى ولو صحامتة ، عكسها الملامح ، او تنفرج غنها

الاسارير .. كأنما الزائر يمثل عبثا ثقيلا عليهم وعليك . او كأنما الخزينة البريطانية ستدفع مصاريف

وتقف السيارة امام بهو الفندق، لذعة برد الشتاء تلقم الوجوه ، وتحيل نضارتها الى جدب وقعط، فالجلد يجف والمسلامسح تتقلص ، والجسسد يتقرمن والرعشة تقتحم القبرائص . حتى العبواطف المشبوبة المتوهجة التي حملها معه من بلده الداقء تستكين، كأنما هي قد شابت كما شابت

اوراق الاشجار. فهي قد الاقضل ,

بسؤال: كيف سندفع حساب الفندق ؟ نقدا ام بنواسطة مخالب الوحشة ، ويبطق في الموظف معاتب ورغم الارهاق الساكن في ارجاء جسده ، رشقه بسؤال لم يخرج عن سياج انفعالاته المكبوتة

لايصرح بخلجات نفسه ، حتى لاتندرج رقعة النقاش، وتصل بهما الى احتدام . اي نوع من البشر انت ؟ الا تعرفني ؟ الست من عملاء هذا بالعلاج الشاق الفندق؟ عشرات المرات وانا مايرام ، فقد جمعت بين شتات انزل فیه ، ان کانت عملتکم قد

> لضيوفكم .. وقدم اليه بطاقة ، بل وتحداه

تدنت الى الحد الذي لاتحسد

عليه ، فليس من الضروري ان بنعكس هنذا عبلي معناملتكم بأكثر من بطاقة ، وترك له حرية

انجىدرت مىن اخضىرار الى اصفرار ثم احمرار ، لتهوى على الارض مستسلمية لقصيف حمل معه قراره الى غرفته الريح ، كما يستسلم المسن لأعصار الشيخوخة ، ويستقبله موظف الاستقبال ويبادره

وتعبه المضنى ، اذ انه أثر ان

ان هذا الحل ليس بأكثر من جبرعة مهدئة ، لكنها ليست وجاءه صوتها: اظنك على

نفسك وشتات افكارك ، وشتات عواطفك .. جمعت بينهم في مكان هادىء ، وتسركتنى ف خضم الحياة اثغلغل، اتصارع مع سلبياتها . واكملت : انت هكذا يستهويك الهروب .. وحب

اللذات أ تبحث دائمنا عن الاختيار وقرر في داخل نفسه ان تغييسرا كبيسرا قعد حدث في المبررات لتهرب وتتخطى عن مستوولياتك . المعاملة ، بالطبع ليس الي حاول ان يهون عليها ، ان

ييثها احلى الكلمات، لكن ميهات ، هي مقتنعة تماما انه التي تطل على اكبر حديقة في يبيعها سلعة اشواق مستهلكة ا لندن ، هايدبارك ، واختلى الاثنان ، هو بالغرفة ، والغرفة ا سلعة اشواق يتناجى بها ابطال المطسلات مع البطلات ، سلعة به .. لكن نشبت في جسيده لاتوازى درة من درات الفراق رفر بصوت عال وقال : أم .. والوخشة ،

حبيبتي !! ظبروف العصل ابن اهملی این ربعی این احبتى ؟ باعدت بين لقائنا اقتضتني القيام بهذه الرحلة ، اسياب السفر , وان كمانت لم وق هذه الايام بالذات .. اى طروف هذه ؟! الم تكن تباعد بين اصواتنا وسأل نفسه: أترانى سأظل الى جانب قادرا على ارجائها ؟ كيف اقنعك : مادمت جازمة

انتي تعمدت السفر . بل انتي اختلقت الظروف ؟! مل تناسبت كثرة أسفارك؟ بأعدارك لن تبرىء ساحتك من

تهمة عشق الترحال . انت مجمعه بی . انت لاتدركين مااعانيه من وحشة . لاادري في اي اتجاه اوجه سفينة الايام التي سأقضيها هنا . لو لم تكن قبطانا ماهرا ، لما أثرت السفر على البقاء معنا ..

تنذر بالجليد .. ومن وراء النافذة ارسل

النفس يحول فيها ويمسول . حتى البوح بما في النفس من

حبيبتي !! لاتزيدي من تلاطم امواج وحشتى وانت تعرفين ما الحياة هذا، وتعرفين طباع الناس في هذا البلد ، الكل منزو ، الكل منطو، ما ان تنتهى ساعات العمل حتى تغشاهم منازلهم ، اني لي ان اهتدي الي صديق وسط فيضأن الانطواء الجارف والاتعزالية المسيطرة على هذا ؟

لاتراوغ فأنت لست الثعلب الدى يقوى على المراوغة . وايضا لست الغبى الذى لايعرف كيف يتعامل مع مجتمع ما مهما كانت سلبياته ..

وبعد أن اختتم المكالمة معها ، احد نفسا عميقا وتمتم : ياالهي رحماك ، كيف أستطيع اقناعها ؟ كأنها تتجاهل شروق الشمس في بلدي ، اما هنا الساعة لم تتجاوز الثانية ظهرا ، النهار متخف والسحب الصغراء

نظراته الطائشة وحديث الى

خلجات ، ويما في القلب من خفقات ، ويعا في اللذهن من افكار . بات منعب المرام . فهم ناس لايتعاملون الا بالمواعيد ، تكبلهم اميفادها .. بلده لاتعرف سوى السماحة

نبراسا ، والبساطة والبشباشة منهاجا ، تراه بضرب موعدا لبعض من يعسرفهم ، بيثهم افراحه واتراحه ، يشكو اليهم وهدته ويطلب منهم مانسته . ام يرتدى حلته ، وينسلخ عن مندفته ويهيم على رجهه ليغومن في فيضان البشر المتسلاطم والمتهالك على ارتباد المصلات، فألكل متدفع الى الشبراء استعدادا للإعياد ، ان هي الا أيام معدودات وتطل اعيادهم ه عيد الكريسماس ، وه عيد رأس السنة الميلادية ، .. الكل في شفل . الكل في حالة

تنشب أن كل عام .. وتداعت لناظريه مناسبة اخرى مشايهة تنشب في بلده ، هى: عيد الفطر المبارك، اذ يتهالك الناس على ، القماشين ، وه الخيساطسين ه وه مسراكسز التسويق ۽ وه سوق المواشي ۽ .. اخذ يضرب في ارجاء شارع

طوارىء ، استعدادا لماسية

ه اکسفورد ، ذهابا وایابا دون ان يلوى على شراء اى سلعة لان ماتعرضه و المجلات و يتلامم مع مناخ أبناء البلد وليس مع طبيعة أنفق مايربو على ثلاث ساعات

طواقا ، وبعد ان حطم اصفاد اكسفورد ، التي قيدته استقر به للقام في مطعم هندي متواضع في ه بیزووتر ، حی شعبی معروف ل لندن ، دلف الى المعم ليس حبا أن الاكل الهندى ، بل رغبة

ف التدفئة بواسطة التواسل الصراقة التئ يخترنها الطبق الهندى ، وقدم له النادل فاتورة الحساب واذا به مبلغ يجعل الولدان شيبا ، تلك الوجية التي تعود ان يدفع فيها اربعة

لمدينة المنورة العدد ١٩١٣ - الجمعة ١١ جمادي الأولى ١١١٥ هـ

جنيهات ، دفع فيها اربسين وعاد ادراجه الى الفندق .. وفي صباح اليوم الذي تلي اخر اجتماع عمل لديه ، وقبل أن تطل اشباح سكون المدينة وانفضاض الناس عنها متجهين صوب مساقط رؤوسهم لقضاء ايام الاعياد مع اقاربهم وذويسهم ، امتسدت يسده الى الهاتف ، ادار القرص وجاءه مبوتها ، اظنك لن تعود قبل انقضاء الاجل الذي حددت ؟ من قال لك هذا ؟

حسى وحدسى لايكذبان أطمئني ماذا تعنى ؟ بلغى حسك وحدسك، ان ظنهما سخيب امتحيح ماتقول ؟! وهل تظنيها مداعية ؟!

فاقت ذكائي ما ان اقلعت به الطائرة حتى انفرجت شفتاه عن : كفائي مالقيت بالندن .. كل شيء فيك المشوشن .

## مذكرات عبدالله بن بلقين

وبالفضل لصديقي الدكتور احمد عبدالله النعمى استاذ الايب الإندلسي ف جامعة الملك عبدالعزين الذى تفضل واعبارني كتابيا كان حلما من احلام حياتي ، اتعنى منذ اكثر من عشرين سنة أن الراه وبحثت عنه في كل مكان فلم اجده واتعبت معى دولة الاستاذ الممد محمد تعمان في البحث عنه في مكتبات القاهرة .

اريد هنا ان اعتبرف بالشكير ا

كتابه ، التبيان ، .. مذكرات الامير عبدالله بن بلقين ملك = غرناطه = واحد ملوك الطوائف بالاندلس . وقد حقق الكتاب وقدم لله الېروفيسور ۽ ٻروفنسال ۽ صاحب اكبر الافضال على التراث الاندلسي ، والعالم المعقق الذي كشف لنا الكثير الكثير من نفائس

الثراث وومموله البنا نقيا من كل إ وعنب تسلمي لهبذا الكتباب مذكرات الامير عبدائله بن بلقين

هذا التراث بضمير حي وفكر مشرق

ويذل حياته من اجل تعقيق هذا

الزيرىء انكببت اقرأ فيه يومين اثنین ، احتفی بکل سطر ، واقف عند قضاياه واحداثه بكل احترام ويقين لان الكاتب وهو ملك واين احترام وتقدير ،

وقد كانت قسراءة هذا الكتاب الثمين المفقود كما قلت حلما من الاحلام التي راودتني ، وقد حقق لي الدكتور احمد عبدالله المنعمى مذا الحلم ، ويرغم أن الكتابُ وصل إلى مهترىء الصبقحات ، وقند نقصت من ۱۰۱ وهشی ۱۰۱ وهسی المنفحات التي يتحدث فيها معن احتلال الاندلس بعد فشل حصار حصن ولييط والاانني تعتبعت بقراءة الكتاب، وان لم اكن اقر الدكتور احمد عبدالله النعمي على

ذلك العصر ، وبرر مواقفه واعترف باخطائه ، وبشريته ، واكتسب بهذا الكتاب الذي هـ و مجموعة من الاعترافات وشواها. على عصره كل

منه اربع صفحات هي الصفحات بداية تكشف نوايا المرابطين في بعض تعليقاته على حواشي الكتاب ،

وليس الكتاب مما يمكن ان يلغص ف هنين العصودين المغصصين لاءمن حقيبة الشاريخ ، فمجاله بحث خاص متسلسل ينشر في مجلة ، وانما الذي

ملك ، عاصر الاحداث في الاندلس في منتصف القرن الخامس الهجيري وعايش الظروف وشارك فيها ، وكان يتحدث عن الوضائع والاشخاص والمواقف حديث المشارك الذي كان جزءا لا يتجزأ من قضايا عصره . ومن اجل ذلك ، اكتسب الكتاب اهميته الخامسة ، فنحن لا نقرأ لمؤرخ جاء يحقق عصر وطسوك الطوائف ، بعد انقضساء العجير ولكننا نقرأ لمؤلف ، ملك ، مسؤول ،

الاندلىي، شقيقه ملك اشبيليه وشريكة في احداث العصر وبرغم رهى تعليقات غير منميغة . اكرام ، يوسف بن تاشفين ، له ، لاته بربري مثله ، الا أن البرحل تحدث بانصاف ونزاهة وتجرد عن المرابطين وابان حقيقتهم وكشف الكثير من للساوي، والمسئات في

كان جزءا من قضية عصره ، وكان

شريكا في احداث التاريخ ، وكان

ضليعا ( المشاكل المطروحة أنذاك

وكنان منصفا للمعتمد بن عباد

احمد شريف الرفاعى

ارید ان اشیر الیه هو ان هندا الكتاب مرجع كبير من مراجع التاريخ عِن عصرِ و ملوك الطوائف ، وان كانت صفحاته قلبلة لا تتحاوز المائة والخبسين صفحة . والامع عبدالله بن بلقين ، كان ق

الواحدة والثلاثين من العمر عندما سلم امارة دغرناطه ، مجبرا ، مقهورا لده يوسف بن شاشفين و كان ديوسف، نقسه قد جاور التسعين من العمر ، وهو حين بدأ يستجمع ذكرياته في المنفى كان ـ وقتها \_ لايزال أل الشلاشينيات او تحوها .

ء العبارات : الشعبية العامية التي كانت ترد بين ثنايا السطور كانها قطرات من عطور . كم سعدت لقراءة هذا الكتاب ايما سعادة ، وكم ادنت للدكتور النعمى بالشكر والفضل وبقي علي

أن أمسور هذا الكتاب ، وأعيد

تجليده، وارجعه للدكتور النعمى

وعمليات غسيسل المنخ للعالم

مكرما مع الشكر.

واطرف ما أل الكتاب هو تلك

من پدری .. فانت تشبه من يفتح غمازة سيارته يعينا



### سينما عمر المنتار والثأرات القديمة وعلاقته بالاخرين . خرج من بطون احدى القبائل

مكتب المدينة - الخرطوم : مع بدايات القرن العشرين كبانت احبلام إعبادة امجياد الامبراطورية الرومانية ابنان اباطرتها العظام تداعب طموحات الايطاليين وفكرة أيطاليا العظمى تسيطر عليهم وتقذف بهم الى امواج الصحراء المتلاطمة ذات الرمال المتوهجة لاختلال مكانتهم بين الدول الكبرى انذاك . كان الجنرال ، قرانسياني ،

يظن أن احتلال الشاطيء الليبي ان يكلف شيئا بل مجرد نزمة بحرية يستطيع من خلالها الاسطول الايطالي ابتلاع طرابلس لقمة سائغة . الى ملذا الحلد بللغ بهم

الصلف ، فانهم بقعلتهم هذه قد القظوا في نفوس الشعب التوق الى التألق والتلاحم .. لقد اكتشف و فريستاني و معد قوات الأوان انــه يحارب شعبا بل امة لا جيشا او قبيلة .. اننا لا نحارب عمر المفتار

وخمسين رجلا هنا ومائة رجلا

هناك .. بال نجارب شعبتا

من بين سواد الناس انبتت الإرض الليبية عمر المختار .. ا

الارض وولفا برائحة تراب الصحيراء .. تتفجير دواخليه بمعانى الخير والعدل والجمال والحرية .

لازال يرن في اذنيه .

وانغرس في قلب الصحراء تلقى شربات العدو اصبح اكثر

تربئ بن احضانه وتشبعت به

ومحميد احميد المسدى

شخطيته وتجسد في سلبوكه

شوکی ـ ومن خلفه بچر مواکب ملاحم البطولة العربية. القادسية وعين جالوت ، وحوله صدى الحركات الوطئية العربية يتمسدى للغسزو الانجليسزى

أَمِكُذَا خَرِج عمر المُختار من بطرأة الشرعى لكل ثورى عربى

فَيُّهُملا عن المناخ الديني الذي

العربية في ليبينا مملوءا بحب

كشجرة الصبار اخضر وملموسه

بالسودان ويقطع رأس غردون باشاء وعبدالقادر الجرائري ينوخ الاحتلال الفرنسي متنقلا بين شعاب الصحراء من مكان الى أخر وعرابي يدفع بقادة العامية البريطانية الى أثرن معركة خارقة وغيسرهم اخرون

وعندما تميدي للغزو الإيطالي كان في نهايات عقده الخامس .. ناضجا مملوءا بالحكمية عارك الحياة وعركته حتى سبر غورها فوجد الفازى فيه مناضلا جسورا وقائدا صلبا ،، كلما

عنادا واصرارا على منافحته والوقوف في وجهه ، وكان أبي يقول الضربات التي لا تعصم ظهرك تقويك . . بوغث العدو بانه يضوض حربا حقيقية .. خطط ترسم وكمين ينصب وكر وضر حرب عصابات اذهلته وجعلته اكشر شراسة \_ فأخذ يقوم بعمليات تصفيات جسدية لقرى كاملة

واطفالها فى منتهى الوحشية والسادية ، ورغم كذل شيء يظل عمس المختار ثابتا كالطود يملأ اعوانه بالشموخ والثقة ء الارض التي ينخذونها بالنهار .. باذن الله

بشبابها وشيبها وتسائها

ئستردها بالليل ، هذه الشخصية بكل ترهجها وثرائها ونضوجها في الشريط السينسائي تبدو ذات بعد

واحد ـ الغارس الصنديد الذي لا يشق له غبار والمحارب الذي بجيد امتطاء الجياد الاصائل والكر والفر . امسا عمسر المختسار المعلم

والزعيم الذى يقول عنه عدوه اللدود أسد الصحراء الجنرال قرابتسیانی بنفسه ، وارتعش قليسي وأرتجفت شفتساي ولمم استطع أن أنبس ببنت شفة وهو يمثل امامي مكبلا بالاغلال . . عمر المحتار الذي يرشد ويوجه ويجمع شتات القبائل المتناحرة ويصنع من العلائق القبلية علائق تضمحل وتتلاشى

من خسلالها كمل الشراعمات والمبراعات القديمة . عمر المختار بابعاده هذه من خلال الشريط السينمائي يبدو بعيدا وغير واضع ، لعلل المفحرج ومصطفى المعقساد ، السموري الاصمل

الامريكي الفكر عمد الى التركيز على تجسيم هالة البطولة الفردية حتى يستقطب استجابات الجماهم العربية التي لازالت تستهويها افالام الفيسيتارن والسويرمان .. نتيجة للغزو الفكرى والثقافة الغربية

الا أن هذا فوت عليه فرمعة الاقتراب من احد ابطال التاريخ الذين عشقوا التضحية وهاموا حبا برائحة الارض المخضبة بدماء الشهداء ويرجع صدى انين الجرحى المدوى .

كيف كان؟ والماذا صار هكذا؟ ساهبو المد الادني لكونات شخصيته ؟ بالقطع لم يكن نبتا شيطانيا .. ولم يولد وهو ق الخمسين .

ورغم كل شيء ييقى العمل بمسورة عامية عملا متقنا ومنسوجا بنعومة كبأنه ثوب و دانتية ، بغضل ما رصد له من ملايين الدولارات .. ومن اكثر المنتلين العالمين تمكنا من الاداء بقسدرات فانقلة والطلوني كوين ، .. اوليفر ريد وابرين باباس وغيرهم .

لذلك يظل العمل يعبق بلقطات

وثمة مواقف تطبرز حواشي

الشريط وتجعل منه قنبلة موقوتة

توقظ جذوة الشأرات القديمة

ومشاهد كأملة فيها كثير من

الجهد المبدع .

مقهوراً : يهفو اليه .. اما الاستسلام .. اهدار الكرامة وبيع الضمير امام سحر السلطة وبريق الذهب

وتحسرض الشعبوب العسربية للتصدى بشراسة لهجمات العدو ويقلول المختار بلزهو وهلو يطالب من قبل العدو بالخصوع الانتصار او الموت هذا ما

فهذا من شيم الاذلاء وذوى

النفوس الهشة التي تجيد

لعل العلاقة الحميمة التي نشأت بين شيخ المجاهدين والطغل على ابن الشهيدين الذي قاتل والده باستمانة وشنقت والدته امام عينيه .. مؤشر الي استلهام الاجيال القادمة كفاح ونضال التاريخ العربي المجيد وحرص الطفل على . على نظارة المختار دلالة واضحة على الارث

الضخم الملقى على كاهل الاجيال الحالية وثقل المسؤولية المنوطة ويظل الطفل على رمزا لاستعرار النضال .. ويظل رجع صدى الاغنية التى تمشل خلقية لاحداث الشريط صوتا تحريضيا يدوى ف الاذان ويكاد يخرق طبلاتها .

ه ينا أمة العنزب شيئا من

علدًا صد الأصل

### امر الطائف يرعى:

برعاية امير الطائف صالح العبدالعزيز السالم اقام ست الشبياب بمدينة الطاثف حقلا قنيا ساهرا لوقود المهرجان الاقليمي لجمعيات بيوت الشباب بدول مجلس التعاون الخليجي بقاعة الاحتفالات الكبرى بالمعهد الثانوي الصناعي بالمنطقة .

> وقد حضر الحفل الاستاذ محمد بن نمشان مدير مكتب رعاية الشباب بالطائف \_ وعدد كبير من رؤساء الادارات الحكومية وجمهور كبح وقد بدأ الحفل بالسلام الملكي ثم اعقبه ايات من القرآن الكريم ويعدها القى الاستاذ محمد بن نمشان كلمة ترحبيية للوفود الخليجية ثم القي الشاعر على الفيفسي عضس النسادي الادبسي بالطائف قصيدة شعرية بهذه المناسبة تلي ذلك مشهد مسرحي ثم قدمت فرقة بيت الشباب الموسيقية مقطوعة موسيقية ثم لون ينبعلوى

وتمرين كالنسيم كالاحلام

وتقولين كلاما لست ادرى

ربما ضعت وضاع الشوق

لكن قد افيق وقد تفيقين

للاجلام لحنا يرتجي ..

انی عرفتك پوم كنت

ضياء عيني والشروق

ىلا رفىقة بل جحود

لكن رفضت وقلت لي

لا ولن ابدا اعود

وقفلت راجعة

وعدت نحوى

او تذكرين ..

سئوات عمری ، قد اضعت

مظننت انك قد تعودي يومها

الى ظل الهواجس والظنون

ونسيت اني لا اكيد ولا اخون

ثم انتشبيت وعدت رافعة الذيول

وسعدت بالاحلام تصرخ في عروقي

كم مرة كنت الحبيب وكنت انت حبيبتي

ابنة الصمراء

استفاقت السينما الايطالية مبكرا

وتعضت غيار ستوات الحرب ولبست ثوبا

حديدا سرعان ماكان لمه وقعه عمل

الساحة السبيمانية العالية ، فيكفى ال

بعيرف أن مضاة المدرسة ( المواقعية

الجديدة ( ق السينما كات ق أيطاليا

ومنها انطلق كبار المخرجين السيعانيين

الإيشاليان ليشوا وينشروا رمسالتهم

الهبية الصيدة ومن بين هؤلاء اشفرجين

يكن ذكر معص الاسعاء التي خلدت

المعانى كالسجيل السينسائي ك

ا عبتوريو دي سيكا ) الدي يعتبر اس

، الواقعية الصديدة) وإغيدريكو

علینی ۱ و( میسکونانی ۱ وعیرهم .. وهدا

ماحقل السينما الإيطالية تنبل من هذا

النهج العنى النبيء الكثير معا مكنها من

الامتياز عن يعص الأواثل .. ق الميدان

ربما كنت الغريقة في بحار الشوق

من غادر عرف الخديعة والجنون

كيف يمكن ان تقولي

كالدندا غريبة

من عينيك انت

ما قد تقولين

وتعودين ..

او ترتجين

ان برعوی

لا تنكرين ..

لم تعودی تعرفین

للمجموعة وشاركت السمسمية ق كما قدم للقائد الكشفى درعا بهذه المناسبة وهمو مقدم مكتب رعماية

اداء هذا اللون ثم توالت القصائد الشعرية للشاعر النجدى والشاعر سجد الشهراني بعد ذلك قدمت فرقة المجرور التابعة لجمعية الثقافة والفتون بالطائف لونها للعروف وقد لاقب استحسان وتشجيع المعتبوب وبين فقرات الحفل قلد · باقى تلابّه اساسى امير الطائف صالح السالم القائد - على تحريج الدورة !! -الكشفى عابد السليماني لبيت الشباب بالطائف الشارة الخثسة

الجمعة ١١ جمادي الأولى ١١١٥ هـ - المدينة المنورة العدد ١٣١٥]

حفلا فنيا عاهرا لوفود المهرجان الانك

 ق حمعية الثقافة والفنون ف خدة نوال القنان الصور حامد شلني تدويف عشرة من المُصُورينَ الشَّعِلَىٰ هُمُ لِعَضَّاء الدوزة الثاثبة للتصوين الفوتوغراق بالخمعية ويقول القتان الصور حامد

شليني لــُ ﴿ كُلِّ الْلَقْتُونَ } إِمْنِهِ

ساقى على الانتهاء من هدرد

الدورة ثلاثة أسبعيع من الأن وان بللكريين العموة عظامون دراسياتا . نظرية وتدريبات عمليته على التحشوبير وكال القنيات الأخرى التعلقة به كالطنع والتخنيض وغيرها وان قائلية الشيات المنتظمي ق هدد الدورة حماسية َ ﴾ - المُعروفُ إِنْ هَدَّهُ هَيَّ الدُوتُرَةُ الثنانية في التصبوبار الفوت وغيراق التن يقتمها الفيش بلصور جامد شبين في حمقية حدة وان المتدريق سوف يحصلون في نهادته الدورة على شبهادات اتمامها حامد شلبي له اول كتأن معرضان يناخخنان للصنور

عن (التصوير الفوتوغيران علم وفن ) وسنق أن أفند له الفوتوغرافية في كل من خذة والمساشف وهيو من ايسرو الكفاءات السعودية الوهوبة

الفنان الناشيء محمد الزهراني قدم اغنية بعنوان عندى امـل في شوفتك كلمات سعد الشبهراني تلاها باساكتي الطائف .. اهديكم سلامي قصيدة شعرية للشاعر الغنائي وبعد ذلك اعلى عن مفلجأة الحفل ناصر عسيري بعنوان انا العاني . الساهر وكأنت هذه المفاجأة مشاركة ثم قدم الفئان درويش غشام اغنية بعنوان ( لا تشركيني ولا الفنان الكبير عبدالله محمد وقد قدم ترحلي ) وكانت هذه الاغنية من اغنية ألا قال الفتى نامر واغنية في الاداء واعاد للاذهان بعضا من

بعدها قدم الشاب الفنان حربي

سعيد الزهراني فقرة جميلة جدا تمثلت في تقليد الاصبوات ..

ثم قدمت بعد ذلك فرقـة المسرورالسون القصيمى وهسو من الالوان الشعبية المحبوبة وكانت أخر فقرات الحقل ..

π تمثیلیة (انا واختی) التی

عرضها التلفزيون مساء الاربعاء

والتى اخذت فيها سعاد عبدالله

نور (مني) البطولة المطلقة

كانت تمثيلية رائعة تصدرت فيها

معانى النبل والتضحية باجمل

فالأخت منى تضمى بتخطيبها

الذى كانت تحلم بالسعادة معه

من أجل فلذات كيد اختها وكذلك

ضحت بمستقبلها الذى عاشت

من اجله سئوات طوال منكبة على

سليم سليم وقد ابدع عيدالله محمد

ماضيه الفنى الكيبر وقد شدى

وحلق في سماء الحفل بمواويله

اجمل الاغانى وقد نجح الفنان

درويش في ادائها ولقي تشجيع

الحضور وحظى بتصبغيق واعجاب

بعد ذلك شارك بعض اعضاء

الوفد بأغنية خليجية بعضوان

وفي نهاية هذا الحفل قام امير

كوكب السعودية ... وليست كوكب الشرق!!!

كوكب السعودية ( ابتسام لطفي ) .

رفقا بالقوارير مرتين الله و تعقيب على تمثيلية انا واختى

الدراسة والتحصيل لكن كبل

ماقدمته سعام لأبناء اختها

ولكن جملة واحدة خرجت من قم زوج اختها هي التى لأبحث

قدرتها على الحركة وكائت بمثابة

القشنة التى قصمتُ ظهر البعير .

جِملة اتَّضْح فيها كل معاني

الجصود البشرى لها ولأختها حيث كاذا جسدين بروح امراة

عظيمة واحدة جعلت منه رجلا

عظيما ولكنه لم يقدر ذلك كلـه

ولزوجها لم يؤثر ُ كليها .

■ الى المدينة المنورة غلار جدة يوم الاربعاء اول امس الفنان ( بكر

مدنى ) للقاء بعض كبار الفنانين هناك منهم السيد الرفاعي وحسن

صيرة وغيرهما من أجل انجاز بعض الأعمال الفنية الجديدة

المُشْتَرِكَة .. واشياء خاصة بالصحافة الفنية .. الفنان بكر مدني

اعرب عن ارتبلحه وسعادته للفتة الخطوط السعوبية باذاعة بعض

اغتيات الفنان طللل مداح والفنانة ابتسام لطفى على رحلة

السعودية المتوجهة من جدة الى المدينة .. احد الاخوة من المغرب

الشقيق كان يجلس بجوار الفنان بكر مدنى في الطائرة ساله ان

كانت كوكب الشرق ام كلثوم هي التي تغني .. فاجابه ( بكر ) بانها



الطائف بتقديم الهدايا التذكارية لاعضاء المهرجان والمقدمة من مكتب رعماية الشبحاب وبيت الشبحاب

ببالطائف وقندم الاستاذ هساليع النحاس مدير بيت الشباب بالطائف هدية تذكارية للشيخ صالح السالم

فقتل اختين الاولى قتلها باهماله

لها بعد كل ماضحت به معه في

ايلم فقره فوقعت اسيرة للمرض

وقتل الثائية عندما قتل طموحها

وتنكر لتضحباتها فشلت قدماها .

فليعتبر الرجال وليتمهلوا قبل

أى كلمة يطلقونها من بين

شفاههم لانها قد تقتل او تعيق

الحركة .. واخيرا فليتذكروا قول

الرسول صبلي الله علينه وسلم

الازدهار الثقاق والاقتصادي وقد لاقي

معرضنا نجاحا وانتشرت اعمالنا عبر المنعافة والمستنسخات الملونة في معظم

الاقطار العربية ثم تلا ذلك معرض هام

اقيم أن القدس وتابلس وعمان بمناسبة

انعقاد المؤتمر الفلسطيني الذى اسس

منظمة التحرير الفلسطينية وكان اثر ذلك

المعرض بالغا ق المجتمع الفلسطيني

وعند الفتاتين الناشئين الفلسطينيين ..

ويتابع قائلا : هناك اعمال بيعت

رسمتها من الاحداث التي عشت ..

وتمام كل فصولها الدامية لكثى لا اشعر

بعد اننى افرغت مال داخلي حول

ماتركت، لبنان عام ١٩٨٢م من اثار

تمام شموط زوجة الفئان اسماعيل

عرضت في معرض الكويت الاخير حوالي

٣٥ عصلاً .. بعضه قديم مثل لوحة

ه مذبحة خان يونس ١٩٥٦ ، رسمت

عام ١٩٦٣ وبعض الوجنوه من سن

السبعينات ومجموعة صامد وتصور فيها

حبركة العمل في معامل مؤسسة

ه صامد ، اما جدیدها فقد جاء فی

مجموعة من لوحات استوحت موضوعها

من الثوب الفلسطيني تناولته باسلوب

تجريدى لونى . يختم اسماعيل هذه - الجولة العنية »

بالقول لاشك في انتقالما من بيروت التي

عشنا فيها ٢٨ عاما اي اكثر مما عشنا في

فلسطين احدث هذا الخروج اهتزازا في

حياتنا .. لكننا نحاول أن نتغلب على

الصعوبات النفسية وغير النفسية الثي

احدثتها عملية النزوح السرابع .. لقد

هاجرت اربح مراث في حياتي عام

١٩٤٨م من الله الى مستقط رأسي في

قطاع غزة .. ثم السفر الى القاهرة

عميقة ﴿ نفسى

( رفقا بالقوارير )..

# أ→ أزمأن الحناء التي اختزن الكثير من إيقاعاتها في الذاكرة

اديبنا يحيى باجنيد لاتزال تشكل مصندر الجمال في برنامجه اليومي

« اسمعوني ، برنامج تحس فيه بعطر النزمن القديم بحيث تتداعى عند سماعه الى الذاكرة صور القوافل الراحلة المحملة بعطاءآت القنديل والرويحي وغيرهما ممن كانت كلماتهم تحمل تأشيرة دخول الى القلب لتسرق ، التكشيرة ، من الوجوه .. لترسم الابتسامة على الشفاه .. لتخرجنا من بين فكي زماننا المفترس . ● ب ـ بالرغم من كل ما قرأت .. بالرغم من كل ما سمعت عن شاعرنا الغنائي ابراهيم خفاجي فانثى لم استطع ان ارسم له في ذهني تلك الصورة الرائعة التي وجدته عليها عندما التقيت به اول مرة في منزل الفنان محمد عبده .

فالخفلجي ليس شاعرا غنائيا فحسب ولكنه موهبة فنية متكاملة لا تقف عند حدود ، الوجدان ، ولكنها ترتكز ايضا الى عوامل ادراك لكل ما يتصل بالفن .. اصالة ومعاصرة .. فلسفة وتجربة .. عشقا

ولعلى استغرب ان يكون مثل هذا الفنان بعيدا عن مسارات خطى المواهب القلامة في جمعياتنا وهو القلار على ان يكون - المثال ، تجربة وابداعا وخلقا .

● ح ـ جميل محمود .. استطاع هذا الفنان من خلال برنامجه ، وتر وسمر ، أن يتجاور الكثير من المحاولات السابقة في خلق برنامج فني محلى يحمل امكانية الاستمراو واغراء المشاهد .

فلقد توفرت لهذا البرنامج عدة عوامل للنجاح تأتى في مقدمتها شخصية المعد وثقافته الفنية وقدراته على تطوير حلقات برنامجه بصورة جيدة .. يدعم هذه العوامل ويقف خلف هذا النجاح المخرج الكفء طارق ريرى بخبرته ومؤهلاته . وقد استوقفني وانا اشاهد الحلقة الاخبرة من البرنامج تعليقا

لصديق يمكن ان يكون اقتراها ليس بجديد سماعه ، ربما ، وهو ان تنوع فقرات الحلقة الواحدة بحيث تستوعب نماذج متعددة من الوان الغناء في مناطق المملكة بدلا من افراد حلقات كاملة لكل منطقة من المناطق .. وتطبيق هذا من شانه ربط المشاهد بالبرنامج في كل

● د ـ دون خوض في الكثير من التفاصيل والمقارنة يمكن القول ان برنامج ، صباح النور ، الذي تقدمه اذاعة البرنامج الثاني قد استطاع الى حد كبير أن يملأ الزمن من السابعة الى التَّامنة بالْكثير من الفقرات الشيقة باستثناء حلقات لم يستطع معدوها حتى الأن التوافق مع روح البرنامج وطبيعته .. الأر الذي يجعل قدرا كبيرا

من التباين بين حلقة واخرى .. ولا يفوتني هنا ان اشيد بالثلاثي النلجح جدا حسين نجار ونجوى مؤمنة وصدقة حريرى ● هــ هذه القناتة مريم الغامدي احس دائما ان بداخلها حقلا يزهر بالف موهبة وموهبة .. فهي مذيعة ومعتلة ومعدة برامج

● و .. وانت تقرأ وتسمع حكليات طلال مداح في مشواره الحالي لا تملك إلا أن تتذكر اغنيته القديمة الجديدة ، مقادير ، ● ز ـ زين ان تحاول ولو مرة ان تقصر صيد سنارتك على بقع

هوامش فنية

نريد وردا وشوكا !!

في برنامج ( اوراق ملونة )

شاعدنا مشهدآ قصيرا من البرنامج

الغنائي ( ورد وشوك ) الذي قدمه

التلفزيون العزيز قبل استرة وتوقف

بعد عدد بسيط من الطقات ..

واستطيع القول بان البرناميج

المذكور لقي متباعة جيدة من

الشاهدين خصوصا وانه من بطولة

التنائي الشهير ( احسمان صادق

وسميرة بارودي ) الى جانب نخبة

من فناني الوطن العربي وقد شارك

الفضان بكر الشدى في التمثيل

وسلمان عمرافي الغناء وهذا الأشع

اعلن عن مولد طاقة فنية جديدة في

الساحة المحلية ولكنه ما لبث ان

( لمم حتى انطفا ). وبرنامج ورد

وشوك من البرامج الترفيهية الجيدة

خصوصا وان الفنان المعلى بكر

الشدى ذكر في أحد اللقاءات

الصحفية بانه فام بنداء كثير من

المشماهد التعثيلية .. ولكننا صع

الاسف لم نشاهد سسوی مشیدا

واحدا حيث توقف عارض (ورد

وشوك ) وقد تكون بعض حلقات

هذا البرنامج عليها ملاحظات ولكن

هذا لا يعنى ايقافه تماما فمن المؤكد

بأن هذا البرنامج سيكون افضل

وبكثير معا نشاهده احيانا من اعمال

خالية من المضمون ، ليث العمان

حسن أبو حسنة ينتج هذا البرنامع

يعاود لينتقى لنا بعض حلقائيةٍ

الناجحة ليدخلها تباعا ضمل

سبراته ق الايام المقبلة

مجهد صادق دياب

: حصيلة السبوع

السرح ومكانك سر !!

اسياب عديدة ادت الى تاخر المسرح

بضنشأ ووصسوله الى هنذا السيسأت

العميق .. برغم التساؤلات العديدة في

هذا المجال .. الا أن الاسبباب عديدة

ً لأيخفى على الجميع انه كان هناك ق

الثمانينات عدد عن الفرق المسرحية

والمعاصرون لهذه ألفرق عرفوا موقع

التفائي والإشلاص للمسرح هو من

اهم مقوماته .. وهذا مانفتقده .. ولكم

ان تتصوروا إن احد الشباب من هواة

التمثيل وقد تقدم لاداء اختجار ق

التمثيل وبعد نجاحه اشت يلح على

المسؤول لتوقيع عقد واستبلام الاجر

وشاب أحر اصر على دخول الشهرة

من أوسع أبو أبها فطلب الى المخرج أن لايسدعوم الا أذا كسانت هنساك أدوار

نستطيع انّ نؤك ان جميـع الذين

دققوا تجاها كبيرا في مصال السرح

رسموا بداياتهم بالكد والسهر والكفاح

والتفاني وكانت المادة شي أخر مبتغاهم

لأنها ستأتى نباعا فتحقفت امانيهم بعد

هذا الكفاح المرير . وهذا في نظري من

اجهد سعيد مصلح

اهم اسباب تاخر السرح لدينا :

بطولية بمعنى هذه العبارة ا

المحليمة لم يهكتب لهما النجماح

### وكاتبة قصة .. صوتها يحمل عطر هذه الأرض ودفء مناخها .. اما حروفها فترتدى ثياب فراشاتنا الربيعية لتحملك داثما الى موانىء بعد معرضنا عام ١٩٥٤م وبعد زواجي ١٩٥٢م وكان معطة اولى لكونه راسخا اكثر من مائة لوحة تمتد على مرحلة ثلاثين عاما من العطاء ف قناعة وانا اشاهد رد فعل اهلي من من تمام عام ١٩٥٩م نعرض معا وكانت بيروت في ذلك الوقت تعيش مرحلة

بالاضافة الى مجموعة رئيسية من انتاج الثمانينات ضمها معرض الفنائين اسماعيل وتمام شموط اللذين عاشبا تجريبة حصار بيروت .. حيث يقول اسماعيل انه بذل مجهودا كبيرا وخاض مخاطر عديدة اثناء الحرب لحماية هذه اللوحات .. وتمكنا من اخراجها من بيروت عام ١٩٨٣م وهو يعتيره الفنانان انجازا فلسطينيا هاما ولكن خسرا مع هذا عددا من اللوحات التي دمرت بسبب الغزو وبعضها من مجموعة تل الزعتر الشهيرة.

ويقول الفنان اسماعيل شموط لمّ الذي اعتمدت في معظمه البعسين الاثنين . نتوقف خلال الحرب وبعدها فقد انتجت وعن بداية مشواره مع ( المعارض ) خلال فترة الاجتياح عام ١٩٨٢م عددا اعتبر الفنان شموط المعرض الاخير لهما من اللوهات التي عبدت بعضها عن ف الكويت من اهم المعارض التي اقيمت تأثيرات احداث بيروت .. وكذلك زوجتي لهما بين الـ ٤٥ معرضا خاصا ليما في تمام فقد انتجت العديد من اللوهات منها

فلمسطين والعواهم العربية والاجنبية .. مايتعاق باستلهام التطريز الفلسطيني ف وتعتبر بعضمها دمحطات هامة في لوحات مجردة وهي تجربة اولي لها في مسيرتنا الفنية ، ويقول ان المحرض هذا المجال واخرى يمكن القول انها اميل الاول لأعمالي كان في غزة بفلسطين عام الى السيريالية بأسلوب الرسم العربي

سكان القطاع بأن الفن سلاح مؤثر من خلاله استطيع النضال في سبيل قضية

الفلسطينية بعد نكبة ١٩٤٨م .. وهذه المحطة لاقت نجاحا عظيما على الصبعيد

ويضيف .. اهم اللسوحسات التي اقمناه في بيروت عام ١٩٦٠م حيث بدأتا

العربي .. وكتبت المنعف والمبلات الفلسطيني ا

عنى وعن تمام كرائدين للفن التشكيلي

شعبنا الفلسطيني . والمعرض الذي جمعنى بتمام اقيم في القاهرة عام ١٩٥٤م وكان أيضا محطة ثانية حيث تعرفت بتمام وريما يمكن القول انه او النشاطات الثقافية

عرضت في هذين المعرضين هي لـوحة ه الى اين ٥٠ ١٩٥٣م ولوحة و سنعود ه ١٩٥٤م ولوجة ، جرعة ماء ، ١٩٥٣م اما المحطة الثالثة فقد تمثلت في معرض

# ١٩٨٥م : هل يكون عام انطالقة السينما الإيطالية ؟

مكتب المدينة - تونس:

تعتبر السينما من ابرز الركائز الفنية والفكرية لاشعاء ثقافة الشعوب ومرتكزا اساسيا في بناء تصورات الخلق والإبداع .. فالفن السابع يملك نفانس ثمينة في رسبالته التعبيرية والتتقيفية .. فهو يجمع عدة فنون اخرى كالرسم والإدب

وهذا ماجعله متميزا عن بقية غيره من الفنون الاخرى .. فهو سلاح ذو حديث .. لطيف وجميل .. في بعض الاحيان .. وشرس ومخيف أحيانا أخرى .. لكنه يبقى تلك القناة التعبيرية النافذة للب احاسيس الجماهير ومشاعرهم وقناة اتصال فكرى ذي الدلالة التعبيرية المتميزة .. ومن بين هذه الطغيرة الجنيدة

وانتقلت ف فشرة وحيزة من خبرسها اللفطي ( السيلما المساملة 1 ألى نطقها المبادر . فكانت الولادة من التربة الحلامة شربة ( هوليوود ) بامريكا .. تم تمخصت الثرمة عولدت تمارا شبية في لتمال الوائيا الضيعية ومنظمرها الإحاد .. وهده الثمار مثمثلة ل مدارس سينساسية مختلفة وتعبيرات عبية دات انتسابه والمفارقات العديدة .. عظيسرت سييما الطدان الكسرى الغاهمة على الموال ( اليوليوودي ) واشرقت السينما العربية وتبعثها بلدان العالم الثالث . مكانت شبه طعرة جديدة اطلت على سعاء الكبور وارادت ان يكبون التصاطب

والموسيقي والشعر الخ ..

عالسينما قد شهدت تطورا هاشلا ا سينسانيا ) \_ فكان .. وكنانت

اعداد : محمد عبو

السينماني ومن خلق طابع خاص وفريد من نوعه في دنيا الابداع السينمائي .. والى اليوم تشهد السينما الايطالية تقدما ملحوظا ومستوى باهرا استقطب العديد من منتبعي العن السابع والمواظبين على رؤية الاعلام .. واكدت أيطالها أنها استحث من راندات السينما العالمية وان ليا الف مشهد وكالم في ميدان السينما .. لكن الاعوام الاغيرة وخاصة العام ١٩٨٤م قد شعد نوعا من المتعب والشوعك المساحىء لصحبة السينمنا الأيطالية بل قد دغب اكثر من واحد ألى القول بان هذا العام كان علم الخيبة .. مهل هذا الطرح صحيح ١٠٠٠ وأن كان ذلك كذلك فهل يعد بمثأنة السكتة القلبية الم المسائدات } الايطالية ؛ أم انها ازمة

عابرة تستدعى بعض الاصلا - ٣٠ كيف ستكون اشسرافة العسام السيئمائي الجديد بالسبنة لإيطاليا بعد ان كللت السمة الفارطة بالعشل ا

سؤال يصبر بال المبينمانيسين ف ايطاليا بعد ال تعهدت سينما هذا البلد تصولات سلية حنامية في النتية المارطة مفد باعت اقدى شركة سينعاب ابطالية والتي تسدعي ( الغرمريث ) قاعاتها السينماسية ال الامريكتين اها العادي السينماسي لمدينة طوريمو والذي بعشر من اقوى النوادي

السيعانية الايطالية عقد حكم عليه

الانتاج السينماني في ايطاليا مختنقة مما

وهدأ ماحعل متتمعي السينجا يجشون من مغنة سيطرة التلفزيون على السينما تكنهم لم يخموا تفاؤلهم من عطلع هدا

علاقة لقاء .. ولا يكون هنالك فراق بين

ابطاليا يحنون الى الماضي القريب ..

العام الجديد شريطة ان تتضافر جهود بالاغلاق واللا نشاط من قبل النقابة نظرا الجميع وبعاية ارساخ نقافة سينمانية لعدم مسلاحية قاعته . وفنية جادتين في شكلهما ومضممونهما فهانان العينتان توضحان ان سوق وحثى تكون العلاقة بين السيئما والتلفزة

ممكن شسركنات الانشباح الاسريكينة المنخمة من استغلال الفرمسة والسيطرة على هذا السوق المتازم .. هذا الوضع الاخير لم يسمح لرجالات الخلق والابداع السينمائيين والذين تزخر بهم ايطاليا من التحدرك المشتدرك لجديم الموقف لكن الثابت أن الطاقم السينمائي المتكون من المنتجين والكتاب السيلمانيين والنقاد يثرقب بفارغ الصبر ضبط قانون حديد يصمن للسينما الابطالية حق البقاء والنشاط بدون الالتجاء الى بيع عبرق الحبين الى الاضرين وبارحصر الاتمان( :).

المناصي الذهبي للسينما الايطالية حينما كانت السينما تعمل من اجل ابلاغ وليس من الغريب أن نجد اليوم مزاحمة سديدة بين السينما وقنإة التلفزيون حيث كان لنتيحة تردى السينما الايطالية مذه الاعتوام الاخيرة وقنع البصابي عبلي التلفريون الايطالي سواء المكومي منه او القطاع الخاص حيث قطعا شوطا ممتازا عز ميدان السينما واصنحا يمثلان الرز

### الاثنين ، وهذا ماياطه كل غيور على سيئما ايطالية جادة وهادفة .. مع الخيل ياعربان

مسرحية جمعية

الطائف الجديدة

بروفات عطية جادة لمسرحية

جديدة بعضوان صع الخيسل

يكون خلال وتتخريب

وهذا ماجعل عشاق السيتما في

رسالة السينما وباتم معنى الكلمة أ منافس للشاشة التبيرة .

### للدراسة ويعدها روما واستقر بى المقام ى بيروت .. وفي عام ١٩٦٤م قررت وتمام الانتقال الى الارض الفلسطينية وعشنا من يحى سلطان : هناك ثلاث سنوات ثم اضطررنا اواخر تجرى حاليا اللجنة المسرحية بجمعية الثقافة والفئون بالطائف علم ١٩٦٦م ان نعود الى بيروت وهانحن

اليوم في الكويت .

ياعربان وهي من تأليف الفنان راشد الشمرائي ومن اخبراج المخرج السعودى عامر الحمود والمسرحية تتكون من اربعة مشاهد وسيشأرك بها عدد من المواهب الشابة في مجال المسرح وتشرف ادارة الجمعية حاليا عني بروفات المسرحية وتتابع استعبداداها لتصديب وقت عرضها والذى بيدو أنه سوف

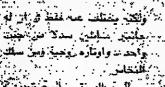
وراهات قندة السنطوي س ع يونانا عند مُعَالِين مُعَالِينَ اللهُ كانها وتكافئة صه في استعمال العرق عليط فالله يعرف عليه مرمشيقتين عنسي محسي وَيْ عُن اللَّهُ عَن اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

محمد النبقأ

اوتارد مغضلونين من النفشك ويبندل (لاطنتوات وارتساف متمريك المعالات التي تهنيع المحكية الوتارة أوهني فس النا ويشته في مسورتها إلحنا ر الداما و ١٠٠٠ المتنه والنقلى والمنظوى LI JEJO JEŽNE AKO

.. والسنطور الكمم كالنافي

تعلق عندلا إرتبائه، وتعطوبنت 



إعداد عاطف قاضم

ال البرق الـ سبية أيسالطنبور ولا تساقي سنتبعظ ألا الاستجالذي اجسطلح البعض غلى كَتِينَمُنِينَهُ نَبِهِ ﴿ وَيَعَلَىٰ بِعِنْ } أَشُولُونَ ﴾ أُ الشناد هم الذين اطلق و عليه ؟

المهلدًا صد الأحل



الدوحة ( ق ن.١ ) نجعت دولة قطر و احتضان نهائيات بطولة كأس اسيا الاول للناشئير تحت سن ١٦ سنة التي نبدأ مراسم افتتاحها ومباراتها الاولى س منتحبي قطر والسعودية اليوم على ملعب استاد خليفة الإوليمعي .. كما خمعت دولة قطر من قبل في استضافة مجموعتها الاولى ١٠٠٠ ف التصفيات التمهيدية لهذم البطرلة

وقعد تقيدمت عبدة دول خليجيلة وأسبوية لاحتضال نهائيات هذه البطولة ولكن للمكانة التي شعطي بها دولة قطر في كافة المعاهل العربية والاسيرية والدولية جطت الاتصاد الأسيوى ينواعق عنى

استضافة دولة قطر لهذه البطولة وبدأت دولة قطر منذ اسابيع تعبد العدة لاستقبال الموفود المتساركة و المهاثيات حيث شكلت اللجنة الطيا النظمة لهده العطولة بسرئاسسة سعادة

امس ضم مديري الفرق المشاركين ؤ

البطولة الأسيوية الاولى للناشئين تحت

١٦ سنة والتي ستبدأ اليموم وتستمر حتى العاشر من فبراير القادم .

الاتحاد الأسبوى لكرة القدم في هذا

الاجتماع اعضاء الاتصاد الأسيوي

المشاركين في الاشراف على هذه البطولة

والمكام المشاركين غيها وهم حكمان

احتياطيان من قطر واثنان اخران من

ماليزيا وحكم من كل من سوريا والاردن

وسلطنة عمان والجمهاورية العاربية

المشارك ف الاجتماع الترتيبات التي

اتخذت ف هذه البطولة من اقامة

وصواعملات ودعوات وغيع ذلك من

ترتيبات والتي وجدت صدى جيدا من

ويعد ذلك عرض السيد قليبان على

الشاركين نعوذجا لورقة تسجيل اللاعبين

واشرف السيد بيتر فيلييان بعد ذلك

على قرعة أختيار الوان الملابس الرياضية

الوفود المشتركة

اليمسية وكوريا الجنوبية وسنغافورة. واستعرض معتل الاتحاد القطري

الشيخ عبداعه بن خليفة ال ثاني رئيس اللجنة الاوليمبية الاهلية القطرية .. كما تم تشكيل العديد من اللجان الاخرى التى تكمل بعضها البعض لتظهر البطولة بالمظهر النذى يليق بسمعة دولة قطر

وأشادت الوفود المشاركة في النهائيات

والتي بدأت تتوافد على الدوحة منذ مطلع

ومكانتها بين الدول .

الاسبوع المالى والتي نضم كلا من السعودية والعراق واليمن الديمقراطية واليابان والصين الشعبية وتنايلاند بالاستقبال الحافل والعناية الكاملة التي قوبلت بها هذه الوفود منذ وصولها .. كما ايدت هذه الوفوي اعجابها بحسن التنظيم والاستعدادات والامكانات التي وفرتها الدولة لانجاح هذه البطولة . وقد عمل الاتحاد القطرى لكرة القدم

مبكرا على اعداد منتخب الناشئين لهذه البطولة حيث مخل ال معسكر تدريبي

السويد بلقى كلمته في الاجتماع

صبورة بالهاتف من وكاللة الانباء القطرية

رقع الاعلام

ماستاد خليفة الاوليميي

رفع اعلام الدول الشاركة في

تهائمات مطولة كاس اسما

الأول للناشئان تحت سن

١٦ سنة والتي تستضيفها

دولة قطر وتبدأ احتفالاتها

ومباراتها الاولى في الساعة

وقام برفع الإعلام رؤساء

المنتخبات المساركة في

البطبولية وقيد عيزفيت

الموسيقي العسكرية السلام

السوطنى للدول المشساركية

خلال رفع الاعلام وحضى

مسراسم الاحتفال بسرفع

الاعلام عدد من اعضاء

اللجنة العليا المنظمة ...

اجراء الترتبيات لبطولة اسيا -

الدوحة (ق.ن.١) عقد اجتماع هنا التي سترتديها الفرق اثنياء مباريات

واداء متميل اوضح مدى التالاحم والانسجام بين غطوطه . ء ووصل الى الدوحة الحكام المحايدون للقيام بادارة مباريات هذه البطولة وهم حامد حددان من سلطنة عمان ومحمد يحيى سم الجمهورية اليمنية

منذ حوالى شهرين ونصف الشهر بفندق

رمادا النوحة .. كما اجرى عشرات

المباريات مع العديد من المنتخبات والغرق

الاجنبية .. وظهر خيلالهما المنتخب

القطرى بصورة مشرفة ومستوى طيب

واحمد ياس. ٠. من الاردن وجمال الشيويف من سوريا بالإضافة الى الحكم المصايد السنفافوري سواي باكيسري والحكم الكورى جونج أن يو والحكمان الماليازيان ستيفن اونبتس وجوائت

وقد تم تقسيم الدول المشاركة والتي تأهلت منتخباتها لنهائيات هذه البطولة الى مجموعتين .. حيث ضمت المجموعة الاولى ء أ ء ثلاث دول فقط وهي قطر والسعودية واليابان وذلك بعد اعتدار الكويت والتي كانت ضمن هذه المجموعة عن مشاركتها في هذه البطولة .. بيتما ضمت المجموعة الثانية ، ب ، والتي لم يعشذر منها احد كمل من اليعن الديمقراطية والعراق وتايلاند والصين .. وبدأت فكرة اقامة كأس أسيا للناشئين عندما اعتمدت اللجنة التنفيذية للاتجاد السعودي الأسيوى لكرة القدم المجموعات الاربعة التي اوصت بها لجنة المسابقات بالاتحاد بشان اقامة اول

بطولة للنائستين وذلك في اجتماعها يوم ٩

أبريل العام الماضي في كانتون بالصين

الصقر يستمع الى التقرير

الأمير فيصل يكرم اسعد الاسعد

بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشياب ورئيس

الاتحاد العربى للالعاب الرياضية الليلة حفلا تكريميا بالجزائر

للامين العام المساعد للجامعة العربية اسعد الاسعد بمناسبة

وقد نوه سموه في كلمة القاها بالدور الذي قام به السيد

الاسعد خلال فترة عمله في الجامعة وبالاعمال السياسية

والاجتماعية التي انجزها .. وقد حضر الحفل وزراء الشباب

والرياضة العرب الذين يعقدون اجتماعاتهم حاليا في الجزائر.

الجزيرة يفوز على الثقبة ويحرز

بطولة مجموعته للقدم الثانية

مهنا بمساعدة الحكمين سعد

وسيلعب الجسزيرة اولى

مبارياته في نهائي الدور الاول

لابطال المجموعات للدرجة

الثانية مع التآلف في الساعة

السابعة من مساه يـوم

الاربعاء ١٦ جماد الاول ٥٠٤٠هـ على ملعب التآلف

الرائد يلغى

عقد مدربه

بريدة - قررت ادارة تادى الرائد

الغاء عقد مدرب فريق القدم بالنادى

السيد انور سلامة .. بعد ان اخفق ق

قيادة النادى في الدورى .. وبعد ان حقق

النادي مركزا متأخرا .. في الدوري

ومستويات هزيلة وغير مرضية .. وتم

اسناد مهمة التدريب للمدرب البوطني

( صالح السهيل الحمد ) والذي حظى

بترحيب جميع منسوبي النادي .. وتجدر

الاشارة بان ادارة النادى اجتمعت

باللاعبين لتدارس وضع الفريق

المتدهور .. وقد اتفقوا عبلي أن يبدل

الجميع ما في وسعهم !!

من صالح المرشود :

العقيل وعبدالله العقيل

انتهاء عمله في الجامعة .

استطاع نادى الجزيرة ان

يفوز ببطولة مجموعته لدورى

اندية المنطقة الشرقية لكرة

القدم للدرجة الثانية بعد ان

كسب الثقبة بهدفين مقابل

هدف واحد في لقاء مثير وبالغ

الحماسة اداره الحكم عمر

حايل - تقرر اقامة دوري أبطال

الجرّائر .. واس ـ اقام صاحب السمو الملكي الامير فيصل

1.可容数容性的思约44

اما المجموعة الرابعة فقد كانت تضم اليابان ونبيال والفلبين وسنفافورة وتايلاند وتأهلت منها تايلاند في المركز الاول وجامت اليابان في المركز الثاني . ويقام الدور قبل النهائي لهذه البطولة يوم ٨ فبراير القادم حيث يلتقي ألاول

المجموعة ، ب ، مع الثِّاني من المجموعة وجرت التصغيات الاولية للمجموعة الاولى بالدوهة في ١٤ سبتمبر العبام ويقام الدور النهاني يوم ١٠ فبراير الماضي وكانت تضم قطر والبصرين القادم بين الفائزيز في الدور قبل النهائي والعراق وكوريا الجنوبية .. وتصدرت لتحديد المركزين الاول والثاني وكذلك بين قطر هذه المجموعة بعد فوزها في المباريات الخاسرين في هذا الدور لتحديد المركزين الثلاثة حيث فاز على العراق ٢/صغر في الثالث والرابع . الافتتاح ثم فارت على البعرين ١ /صفر ويتأهل الاول والناني في النهائيات ثم على كوريا الجنوبية ١/٥ وجاء الفريق

الشعبية .. وظهرت الى الوجود هذه

العراقي في المرخز الثاني بعد فوزه على

اما المجموعة الثانية فقد جرت

تصفياتها في الرياض يوم ١٤ سبتمبر

وكمانت تضم المعمودية ومسوريما

والامارات العبربيسة المتصدة واليمن

المديمقراطية وتناهلت منهما اليمن

الديمقراطية في المركز الاول وجامت

وجبرت تصفيات المجموعة الشالثة

والرابعة في بانكوك بشايلانيد يوم ٢٠

اغسطس الماضى وكانت تضم المجموعة

الثالثة الصين الشعبية والهند والكويت

والجمهورية العربية اليمنية وتأهل منها

الكويت في المركز الاول وجامت المصين في

السعودية في المركز الثاني .

وخسر امام قطر .

البطولة منذ ذلك التاريخ

ليمثلا اسيا و البطولة الاولى للشباب تحت سن ١٦ سنة لكرة القدم التي تقام البحرين ١/٢ وعلى كدوريا ١/صفر في الصين خلال الفقارة من الإول الي الثاتي عشر من شهر اغسطس القادم .. وفي حالة فوز الصين باحد المركزين فان الغريق الثالث يتأهل ايضا لبطولة شياب العالم باعتبارها الدولة المضيفة .

من المجموعة وأو مع الثاني من

المجموعة • ب • كما يلتقى الاول من



المدينة المنورة العدد ١٥١٣ - الجمعة ١١ جمادي الأولى ١١١٠٥ هـ



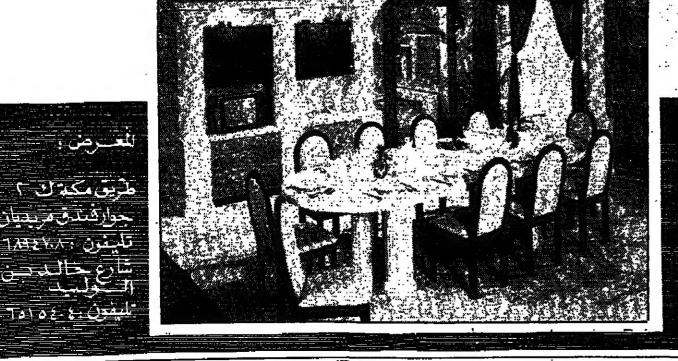












# ابطال الطائرة في الجنوبية يلتقون في مجوعتين

### النجوم يحرز المركز الاول

ناصر الحربي ـ الإحساء اسفرت يطولة العاب القوى لمنطقة الاحسماء على النتائج التالية: تادى النجوم فاز بالمركز الاول برصيد ٢٠ نقطة

الأزارار الفادم

أرزاج التالي

التاريناليخ لحقت به .

الثالث برصيد ٧٥ نقطة

سوف تقام بالرياض يومي وسيمثل نادى النجوم لاعب اللاعب يوسف حمود العيدانة بعد شفائه من الاصابة التي

الثاني برصيد ١٠٩ نقاط

النجوم منطقة الاحساء في

١١ ، ١١ نجمادي الاولى المتحبب واسترع عبداء سعودی فی سیاق ۲۰۰م

بطولة أبطال المناطق التي

المجموعات لكرة الطائرة للدرجة الاولى لاندية المنطقة الجنوبية على ملاعب المركز الرياضي بللمالة خلال الفترة من ١٦ الى تادى الطرف قار بالمركز ١٨ من الشهر الحالى وتم تقسيم الاندية المشاركة في هذه البطولة الي مجموعتين . نادى هجر فاز بالمركز المجموعة الاولى وتضع الوديعة والجزيرة وجرش والتسامح. هذا وسوف يمثل نادى

المجموعة الشانية وتضع النخيل والسروات والشهيد . الجدير بالذكر ان اشبال ضمك حققوا

من تاصر عداوی':

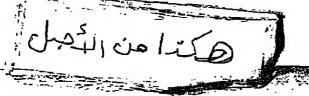
المركز الاول ق دورى الطائرة بالنطقة بعد قوزهم على السروات وجاء في المركز الثاني قريق السروات وفي الثالث فريق

### بدون زعل

● جميل جدا تلك العملية الحسابية التي يتخذها حكام كرة القدم بمنطقة أبها الغراد الاحتياط لكل فريق يكون طرفا في المباراة وتطبيق القانون لتلافي المشاكل باخراج كل فرد يكون خارج التشكيلة الاساسية للغريق عضوا ام

ولكن من المؤسف جدا أن يكون هناك حكم ومدرب في أن واحد كالحكم. المتعاقد/عادل حبيب . الذي هو ضمن حكام المنطقة في كرة القدم ومدرب لكرة القدم بنادى المصيف بالسقى والشكلة هي توليه تحكيم مباراة السروات من النماص وفريقه المصيف في دوري الاشبال لكرة القدم كحكم ساحةً والتي انتهت نتيجتها ١/٢ لصالح فريقه بالطبع وكاد بحدث ما ١ تحمد عقباه فهل نشاهد عملية جديدة وتصفية حساب لاوضاع التحكيم في

ناصر عداوي





فنجا \_ عمان قدم

### ندوة الوحدة وسر نجاحها

■ خلال الايام القليلة الماضية تم تنظيم امسية صحفية بنادى الوحدة بمكة المكرمة حضرها محررو ورؤساء بعض الاقسام الرياضية بالمحف المحلية .. وكما عرفت ثم خلال هذه الندوة الثطرق الى الحديث عن الصفحات الرياضية ومقارنتها بصحافة الامس وعلاقة الصحافة الرياضية بالنوادي وغير ذلك ولاشك أن مثل هذه الندوة الصحفية هي خطوة جيدة نحو التعاون المثمر وابراز مهام الصحافة الرياضية إلكبيرة للقارىء حتى يعرف ان رسالة الصحافة الرياضية لاتقل بأى حال من الاحوال عن بقية الاخبار الصحفية في كل مكان لاسيما وال الانشطة الرياضية تحتاج الى متابعة وتحليل وغير ذلك .. وبالتالي يكون القارىء. على معرفة ووعى برسالة الصحافة الرياضية ومدى مساهمتها ف رفع مستوى الاندية الرياضية وغيرها نحو الاغضل والاسمى وما ننشده هنآ ان تتكرر مثل ثلك اللقاءات حتى يمكن النهوض بكل مايسمو بالرياضة والرياضيين وخالص الشكر لنادى الوحدة ومزيدا من ترتيب مثل هذه

عندالله مغربي

عصر اليوم الجمعة وف تعام الساعة الرابعة بتوقيت الملكة يختتم فريق العين بطل الامارات مسارياته ق المجموعة الثانية لبطولة اندية الخليج الثالثة بكرة المباراة لاتتعدى كونها تحصيل هذأ ويحتل فريق العين المركز الثانى

● كتب \_ السندياد

عصر اليوم يملعب العان

القدم حيث يستضيف فريق فنجاء بطل سلطنة عمان على ملعبه بمدينة العين . حاصل بين الفريقين بعد ان ضمن فريق ألاهلى بطل المملكة صدارة هذه المجموعة وتأهل للمباراة الختامية لملاقاة فلابق النادى العربي بطل الكويت والذي تصدر هو الاخر فرق المجموعة الاولى . بعد الاهلى في المجموعة الاولى بمجموع

نتائج بطولة المملكة لشياب القوى نقطتين حصل عليهما من فوزه في مباراة الذهاب على فنجاء في مسقط ٢/٢ وهو

حريص في مباراة اليوم لتأكيد فوره على

فنجاء في حين يحثل فريق فنجاء ذيل

المجموعة يدون رجىيد بعد أن خسر أمام

الأهلى والمين وعصر اليوم سيرقى العين

ن اللقاء الثالث بينما يختتم مبارياته في

المصنوعة بلقاء الاهملي في مسقط في

الاسبوع القادم .. العمين هو الاقرب

للقوز في مباراة اليوم لانه يلعب وبحوزته

الارض والجمهور اضافة لاته يلعب

بكامل عناصره محمد سالم في حراسة

المرمى ومهدي احمد وعيسى ناصر وشالد

الدمام ـ ابو خلدون

اعلن المكتب الرئيسي للرئاسة العامة لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية عن نتائج بطولة المملكة لالعاب القوى للاندية الفائزة بدرجة الشباب للموسم ١٤٠٤ \_ ١٤٠٥ هـ والتي اقيمت بالدمام واشترك فيها ١٢ ناديا من.مختلف مناطق الملكة رجاء ترتيبها النهائي كالتالي الاول نادي ضمك وله ١٩٢ نقطة والثاني الخليج وله ٥ر١٨٢ والطرف ٧٨ نقطة ثم عكاظ عر٦٢ والانصار ٤٦ والصقور ٢٢ وبدئة ٤٠ والمجزل ٣٢ والطائي ٢١ والأخدود ١٥ وغامد ٦ واليرموك نقطة واحدة والحزم لا شيء ..





سئة لاعبين سبق لهم ومثلوا المنتخب

الوطنى في حين ان فريق النهضة يملك

حراسة جيدة وتتمثل في الحارس الصاعد

عيدالله سعد اضافة لوجود خط دفاع

صلب بقيادة ناصر المنصور والغديس

والفريق النهضاوى بشكل عام يتسم

واضاف الطويرقي أثبني أن يرتقي

مستوى المباراة الى الحد المنشود وان يقدم الفريقان عرضا طيبا بعيدا عن

الشد والخشونة وان تستمتع الجماهير بكبرة شبية حلبوة تعكس مستبوى

الزاهر واليوسف

يلعبان اليوم

● الرياض ـ حمود العصيمى

تعاثل للشعاء نجم الفريق

الشبابي معيد زاهر بعد الاصابة

التي لحق به في نقاء احد والشباب

والمن المجتمل ان يلعب معاراة اليوم

يوسف خميس تمارينه مع الفريق

عفي شفانه من الاصابة التي لحقت

به في لقاء فريقه الودى أمام المنتخب

الكورى الاولمبي ومن المحتمل أن

يشارك النصر في لقاء اليوم وذلك في

كما زاول نجم الوسط النصراوي

يروح وحماس الشباب ..

الفريقين الشقيقين

امام النصر ،

الشوط الثاني .

### في الدرجة الاولى

كتب : رشيد المطير عل ملعب بريدة وضمن دوري الدرجة الاولى في اسبوعه الرابع عشر تقام هذه المياراة .. يدخلها الرائد وهو في المركز الشامن برصيد عشر نقاط ويدخلها الانصار وهو في المركز السادس برصيد اربع عشرة نقطة ستكون هذه المباراة

فرصة كبيرة للرائد من أجل الفوز وخطف النقطتين ومن ثم الابتعاد عن شبح الهبوط .. وبالتاكيد سيكون لجمهور الرائد دوره في مباراة اليوم .. لكن يجب أن نعرف بأن الفريق المقابل ليس سهلا ونعنى به الانصار فالفريق

معرض الشرق

الاوسط للكهرباء

والالكتر ونبيات

توليد الطاقة - الامداد - الاستفادة - الكترونيات

فرصة نادرة لمعاينة احدث المنتجات والمواد والجدمات في المعرض

الاختصاصي الوحيد في الشرق الأوسط للصناعات

الكهربائيةً والالكترونية.

مركز جدة للمعارض، المملكة العربية السعودية

يفتتح في ٢ قبراير عند الساعة السادسة مساء ثم يوميا: ١٠٠٠ \_ ١٣٠٠

بعع مركز حدة للمعارض في الطريق الشرقي المحيطي على بعد تحو

ميل واحد شعال حامعة الملك عبد العزيز

هرو الداد مرسیسر افرادی سرسیدانش سوسی ادالعظکه العلقه هنف ۱۸۱۱ ۱۹۸۱ - شکن ۱۹۲۵ الفی هی

डवधर्वाव 🙀 वृद्धाराज्य

منعن فالوقاء فالمحالة الله الكبي والأدوريوس بيعه

لعول مع معله عمدل النب الكريسيء ومعلة ممينل البعد

۲\_۲ فير اير ١٩٨٥

اداؤه قوى وهزيمته صعبة لذا ستكون مهمة الرائد حرجة طبعا لابد من الفون والا فأن الهبوط سيلاحقه .. الفريقان ق تقارب الا ان طريقة لعب الانصبار تعتمد على القوة البدئية والانقضاض السريع شرى ماذا سيفعل الرائد بجمهوره بالانصار العنيد؟



رئىس نادى النهضة

المتوى اللانق للنهضة والاتفاق

الدمام ـ رضوان غضنفر

حول مباراة الليلمة الملتهبية بدين الجارين النهضة والاتفاق عبر الاستاذ حمد العلى رئيس نادى التهضة للمدينة عن رايه فيها مقال قبل كل شيء اتمنى ان يقدم الفريقان العرض الطيب وان يظهرا بالمستوى اللائق بهما واز تخرج المباراة عالية المستوى نظيفة الاداء بعيدة عن الشحن النفسي والتوتر العصبي وان تكون حافلة بالتنافس الشريف واللعب الجميل .. أما بالنسبة لنتيجة الباراة

فمن الصعب التكهن بها لان مباراة

النهضة والاتفاق لها طابع خاص كما ان ظروف الفريقين تختلف من مساراة

الفريق الاتفاقى الشقيق تباينت

عروضه في هذا الدوري بدين مباراة

وأخرى وأيضا فبريقنا قدم عروضا

متفاوتة المستوى وخاصة في البدور

الاول .. وتحسن حال فريقنا في الدور

الثاني ونحن لا نطلب من فريقنا في الدور

### الدمام \_ رضوان غضنفر

العين ـ الإمارات قدم

عبدالعزيز وحمدون في الدفاع ومحمد

حماد ومطر خليفة وسالم سعيد في

الوسبط وهداف الفريق لحمد عبىدالله

وعبدالتميد محمد وجمعة حسن في

بينما يعتمد فنجاء على سرعة خط

هجومه والمؤلف من ناصر سيف راشد

مساء البوم الجمعة وعلى ملعب الراكة بالخبر بلتقي في ختام مباريات الاسبوع السابع من الدوري المتاز لكرة القدم فريق الاتفاق وجاره فريق النهضة في لقاء نتوقع ان يكون ملتهبا ومثيرا وقويا لحساسية لقاءات الناديئ بصرف النظر

عن موقعهما في سلم الدوري . النهضة والاتفاق والقنادسية جعضيا المفاجأت نظرا للتنافس التقليدي بين هذه

ورأس الحربة ممتاز الخلوصي ومحمد على

الحمود واضافة لفعالية نجمى الوسط

جعفر عبدالله وناصر عامر ويتالق في

الدفاع ( الليبرو ) محسن الخلوصي

وخلفه حبارس المرمى محمد سيف

قيادة مدربه الجديد الهولندى المستر فلقاءات فرستان الشترقية الثلاثة فرانسيس وكان اخر هذا الة وق خروجه من ملعب جدة في الاسبوع الماضي ببعض تحفل دائما بالاثارة ولا تخلو من متعادلا مع فريق الاهلى ١/١ والفريق النهضاوي الذي مأزال يحافظ على المركز ، السابع في ترتيب الفرق برصيد ١٤ نقطة الاندية منذ القديم على زعامة اللعبة في يخشى من مطاردة فريق الرياض له ولهذا

مبارياته التي لعبها في الدور الثاني في ظل النقاط بينه وبين الفرق التي تــــلاحقه

## - مدير الكرة الاتفاقية

الشحن النفسى .. اثر على المتوى الفنى والنتيجة عادلة الليلة لقاء النهضة صعب

### الاتفاق يتفوق بالخبرة . . والنهضة بالشباب

### الدمام رضوان غضنفر

أجاب الاستاذ هلال الطويرقي مدير كرة القدم بنادى الاتفاق عن رأيه بمباراة فريقه امام القادسية والتي الت الي

بالنسبة لمباراتنا مع القادسية فمن



التعادل ٢/٢ وعن مرئياته حول مباراة الليلة بين الاتفاق وجاره النهضة

الوجهة الفنية كانت متوسطة وكان للشحن النفسي والتوتر العصبي أثره على المستوى العنى اضافة الى الالصاب الخشنة التي لجأ اليها بعض لاعبي القادسية والتي منعت الغريق الاتفاقي من اللعب بحرية ويسر ولايفوتني ان أشج ألى العرص العديدة التي أهدرها لاعبر الاتفاق في الوقت الذي نجح ميه



مستعيدا من خطأ مروان الشيحة

# صفار الاتحاد والعيون

● وعبل مستوى الدرجة الاولى و اسبوعه الخامس عشر تقام المساريات

- احد مع النصر يلتقى الفريقان على همالة الرناسة بالدينة المنورة الرابعة عصرا لقاء متكافى يدعم الاصديين حمهورهم وعامل الارض

# موعد مباريات الادوار النهائية لابطال

من يسوم الشلاناء ١٥ جمساد الاول



هلال الطويرقي مدير الكرة الاتفاقية الفريق القدساوى في تسجيل هدفيه

\_ عكاظ مع الاتفاق بلتقى الغريقان

الرابعة عصرا على حسالة المدينة

الروضة والحزم بلتقى الفريقان على

صالة الرباسة بالاحساء الخامسة عصرا فارق المستوى لصالح المزم وهو المرشح

الرياضية بالطانف

في دوري أشعال الممتاز لكرة البد تقام عصر اليوم مبارتان الاولى بين الاتحاد والعيون على صالة الرئاسة بالاحساء والنانية نضم النور مع الاهلي على صالة

- الشرق مع التألف بلتتبان على ملعب الشرطة بالدلع الثالثة والنصف عصرا

# المجموعات لدورى اندية الشرقية

فرر الكتب الرئيسي للرماسة العامة لرعاية السباب بالمنطقة السرقية إقامة مساريات الادوار المهالية لابطال المعموعات لدورى اندية المطقة الشرقية للموسيم ١٠١٠ ـ ١٠٠٠هـ لالعاب كرة الغدم وكرة السلة والكرة الطائرة اعتباراه

1 \* ١ ١ هـ وتنتبي يود الاربعاد ٢٠ جماد النائي ١٤٠٤هـ وتسمز المباريات ابطال محصوعات السرجة الشابية والمتباب والانسبال للدورين الاول والمثاني .

وخاصة الرياض والقادسية والوحدةهذا فضلا عن أن فوز النهضة على الإتفاق اليوم يعتبر بطولة بحد داته والقرية النهضاوي الذي يتفوق على الفريق الاتفاقي بقوة خط دفاعه وحارس مرماه .. سيسعى لفرض رقابة صارمة على تحركات الهجوم الاتفاقى الفعال في حين يتفوق خط وسط الاتفاق في ثبات المستوى والخبرة

حمد العلى رئيس نادى النهضة

ولكن نطمح بان تستمتع انجماهم الليلة

🛎 الفريق الإتفاقي نجا من هزيمة مؤكدة في الاسبوع الماضي من جاره فريق القادسية واستظاع أن ينال التعادل بضربة جزاء في الوقت القاتل سيبذل الليلة النصى الجهد من اجل الفوز بنتيجا المباراة لان الاتفاق يحتل المركز الثالث في ترتيب الفرق برصيد ٢٢ نقطة وهو يحشى مطاردة الاتحاد والاهلى والنصر لمه لاحتلال مكانه وانزاله الى المركز الذي كان به قبل اسبوعين

والفريق الاتفاقى الذى يتفوق بقوة خط هجومه وخاصة بعد عودة الثقة لهدافه جمال محمد يتميز ايضا بخبرة خط وسطه الذى يقوده خليفة اخوان

ولهذا فان نجاح الاتفاق يتوقف على -اختراق الدفاع النهضاوي المنيع والمؤلف من العدير والمصور وعبدالهادي وبلال النسامي في حدين أن نجساح القريق النهضاوى يتوقف على تفوق خط وسنطه وهجومه . الذي استعاد هبيته . ل طرق مرمى الخمسوم ستبقى نتيجة المباراة معلقة بين اقدام اللاعبين حتى اعلان صافرة النهاية

### عبدالسلام يعود للانصار



من مندوب المدينة المدينة المنورة - يعود نجم السلة الانصارية عبدالسلام عبدالقادر بعد غد الجمعة لمتباركة فريقه امام النصر بعد ابتعاد ليس قصيرا حيث انقطح عن اللعب بعد اسابيح قليلة من الدور الاول عيدة عبدالسلام لفريق السلة الانصاري تعطيه دفعة قوية لمحاولة تعلويض بعض نتائجه في المباريات الماضية التي لم يعز الانصار بوحدة منها حتى الان لظروف كثيرة عاشها همذا الموسم وقد انتظم عبدالسلام في تدريبات الفريق مع بداية هذا الاستبوع بعد تذليل

بعض المشاكل التي كانت تواجهه

علدًا منه الأصل



النيفاوي \_ الهلال



مساعد \_ الشياب



للاهلى من العمق اذا ما استطاع وسط

الهلال استغلال الفجوة الواضحة التي

تشاهد بین صعدر وطارق مسعود او

طارق وبراك وعموما فكلا الفريقين فر

تصورى سيرمى بثقله ف منطقة المناورة

خط الوسط حيث محور الارتكاز وسبيل

التفوق وطريق النصر وشكليا يبدو ان

وسط الهلال اذا ما تكون من المصيبيح

وعبادى واليوسف اقدر على بسط نغوذه

ومسنح التفوق لفريقه مهو يمتاز بالحركة

والخبرة والقدرة على توزيع اللعب

والجيد اما الثلاثي الاهلاوي ( العامر

وهشام وباسم ) او فیصل عتیق فهو ق

الاداء الهجومي اقل مقدرة ف صنع

الكرات الإيجابية من وسط الهلال ..

المباراة عموما يلعبها الاعلى مستغيدا من

الارشي والجميهور راغيا في الفوز

وتعويض النقطة الثمينة التي خسرها في

المباراة الماضية امام النهضة ومسح

صورة اهتزاز مستواء اما الهلال فيو لا

يقبل بغير الفوز وليس له ذلك اذا ما اراد

أن يستمر مطاردا للمتصدر واذا ما كان

طموح لاعبه في ان يكون فريقهم على

الاقل وصيفا للبطل حتى النهاية ان لم

عموما سنشاهد مباراة كبيرة نتوقع

فمن يهزم الأخر ويتضوق في صنع

ان تكون هجومية للعدد الكبير من النجوم

الذي يزهر به كلا الفريقين .

تخدمه نتائج المباريات ليكون بطلا ..



النصر × الشياب

المتصدر يرتبط بمباراته مع الفرق الكبار

فاننا سنبارك للشباب عقب مباراة اليوم

فوزه لاول مرة ببطولة الدورى ذلك ان

الشباب حتى في حالة مشاركة اليوم وهو

يواجه أخر الفرق الاربعة الكبار سيظل

فارق النقاط لصائحه . فكيف ونيس

منتظرا أن يخسر الفريق اليوم اكثر من

نقطة واحدة بالنظر الى المستوى الذي

قدمه الفريقان في ميارياتهما الماضية

ومباراتهما في الاسبوع الماضي على وجه

الخصوص رغم الفارق بين الفرق التي

الشباب استطاع في الاسبوع الماضي

كسب مباراته امام أاحد اخر الدورى

بغارق هدف وليس ذلك مهما فاللهم لدى

الشبابيين الآن عو المغاظ على الفارق

واستمراره في الصدارة اما النصر فقد

مباراة عجز فيها عن ان يكون ندا

للاتحاد وهو امر يكاد يكوز معتادا

مباراة الفريقين اليوم تختلف عن

ذلك .. فالنصر فيريق صاحب مواقف

( جيدة ) مع الفرق المتصدرة وأن لم

يكن فوزه اليوم ( ان حصل ) سيطب

بالشباب الاانه قد يكون السمار الاول

لللطاحة فهنو سيقلص الفنارق بنيز

المتصدر ومطارديه ويكاد يكون النصر

اخر قلوع الامال الهلالية فهل يضبع

الماضي فسجل بذلك تراجعا كبيرا ويسعى

اليوم لتعويض خسارته والمحافظة على

مركزه المتقدم على اصل المنافسية على

الصدارة .. اما عن الانصار الذي تلقي

هزيمة اخرى من الاتحاد اكدت معه

استعداده للهبوط الاضطراري لمصاف

الدرجة الاولى ويواجه في لقاله هذا

منافسا قويا يسعى بكل جدية للنصر .. وهسو بدلك مؤهل لفارق الاستعداد

والمستوى بين افراد الفريقين . يحكم

مفارق هدف ابضيا يعد

النقى بها كل فريق ..

للفريق امام العميد .

اذا كان تسليم البطولة لغريق الشيار



الصبياني \_ النصر



درعان - الجبلين



القدح ـ احد



هشام ـ الاهلي



بشير \_ الوحدة

ी कहा में शिक्स हुन

### اليوم وعلى مستوى الممتاز

كنب عممان ابو بكر مائ مكة الكرمة ـ تستكمل اليوم الجمعة مباريات الاسبوع الثامن عشر من الدورى الممتاز لكرة القدم ويشهد هذا الاسبوع مباريات هامة ذات حساسية كبيرة لعل اهمها على الاطلاق المداراة الكبرى التي تظام ق جدة ونجمع سين الاهلى من جدة والهلال من الرياض . ومباراة الهلال والاهلى هي مباراة بسين بطلين اولا

هي مبتراة بطولة لان طرفها الاهلي سعير الملكة في البطولة الخليجية وحامل لقب الدورى الممتاز فهو مطل الموسم الماضي. وهي مباراة بين بطنين لان طرفها فريق الهملال بطل كاس حذلة المك للعوسم الماطى عندما استطاع خطف الكاس من اماء منافسه البنوه في مبارات الاربعية في العبلم

ومباراة نارية نانيا

وهي مباراة نارية لان الهلال قد فاز مباراة الدور الاول عندما لعب على ارضه وبين جمهورد الا ال ذلك حدث وهو يلعب بدون نجسومه السدوليين والاهل كذلك لكن الفريقين يلتقيلن البود وبمشاركة نجومهما الدوليين خاصه البلال هذا جبره عن صورة مباراة الهلال والاهلى البود .. والجَرَء المكمل للصورة هو أن الفريقين هما اقبرب الفرق واكشر الفرق المؤهلية وافرمها للمنافسة على القمة فالهلال بينه وبين المتصدر الشيف شلاث نقاط أما الاهلى فالفارق بيته وبين المتصدر (٥) نقاط (اذا اعطيناه سلفا نتيجة مباراتيه المؤجلتين ) وق هذه الحالة سيتساوى مع الهلال في النقاط اذا ما كسب مباراة اليوم .. وذلك از حدث فسيدخل محبيه ( ق حسبة برما ) انتظارا للبطولة وكيف يمكن للفريق تحقيقها .. وذلك ماهو حاصل بالنسبة لمحبى الهلال الذين لا يرون أن الفرق بين فريقهم والشباب كبيسرا اذا انسه يمكسن ان يتقلص ويتساوى الهلال والشياب في النقاط وذلك اعتمادا عبلي اهمية المباريات المتبقية للفريق الشبيابي واحداها

مباراته في نفس هذا الاسبوع .

خطوط الفريقين لم يصل الهلال والاهلى إلى المنافسة

على القمة خلال السنوات الماضية الامن واقسع وجود عدد جيد من السلاعبين الموهوبين القادرين في صغوفهما مع وجود جهاز فني يحسن صنع التكتيك الذى يتيح للغريقين التقوق ومستوى الفريقين ومركزهما خلال هذا الموسم هو امتداد لما كانا عليه خلال السنوات الماضية وان كبان مستوى الاصلى قد اتخفض خلال المباريات الاخيرة بعد غياب ابرز اثنين من تجومه في وسطه وهجومه فقد ظهر تأنره بشكل ملحوظ من

الاحتياط الا أن ( رتم ) الفريق وأدامه اتباها له الفور بعدد من الباريبات واستعراره منافسا على المقدمة

التكثيك لغريقه سانتانا الداهية ام الهلالي امر يكاد يكون مفروعا منه

فقد رسب كثيرا امام مدافعين اقل خبرة من النيفاوي والنعيمة ويبدو ان مهمة الهالالي من قبل المقبول الصغير اذا استهان به و المقابل نجد ان دفاع الاهل يستطيع هو الاخر احتواء هجوم الهلال الذي يعتمد في حركاته على الجناحين وخاصة الثنيان مع هذال في قلب الهجوم لكن الاهملي يطك ظهيدين مقتدرين فعبدالجواد قادر على قفل منطقته جيدا

وبندر لا يقل عنه مقدرة وقد ياتى الخطر

لا نعرف لماذا كل هذا ( التشويش ) حول الانطلاقة الشبابية

فانشباب فريق كافح طويلا .. وصبر اطول ، بعيدا عن البطولات

والشماب هذا الموسم .. كان شبابا بحق .. فلعب واجتبد .. كاف

الم يكن احد الفرق التي غاب عنها بعض نجومها التحاقهم

الشباب لم يكن الوحيد بين الاندية التي استفادت من اخطاء

التحكيد . وهو نفسه اكثر المتضررين منها ر مواسم سابقة ..

فالهلال استغاد كثيرا من اخطاء الحكام ولم نسمم احدا قال ان

هناك أصابه خفية تلعب لصالحه .. والأهلى نفسه كسب من أخطاء

المحكام في الموسم الماضي ورغم ذلك لم يخرج علينا من يقول لنا ان

اذا كان الدهام شبابيا فلم لم يعمد حكامه بمؤازرة الشبار

لتتوبعه بطلا للدوري؟ .. فالدهام هو نفسه رئيس لجنة الحكام في

المواسم السابقة والشباب ليس جديدا على الدوري المعاز ..

والحكام الذين اداروا المواسم التي فاز فيها الاهل والنصر والاتفاق

بالبخولة هم نفسهم الذين يديرون مباريات هذا الموسم .. فاتركوا

( التشويش ) واهتموا بانديثكم .. فالشباب جدير بالبطولة وان

الاهن لا يستحق البطولة وان هناك من يعمل لتتويجه بطلا .

بالمنتخب الاول ومنتخب الشباب . ومع ذلك لم يهزم ولم يرفع راياته

وتصدرها لبطولة الدورى المتاز لكرة القدم ؟

التي توازعها من يطلقون عليهم ( الاربعة الكبار ) ..

وأنتصر وتصدر .. مما الغرابة أن يكون المتصدر ؟

مستسلما بضياع البطولة ا

فلماذا كل هذا التشويش "

اليس هو الفريق الذي اجهز على الاربعة الكيار؟

اليس هو الفريق الوجيد الذي لم يهزم حتى الآن ؟

جراه عدم استفادته من خدمات دابو وأحمد الصبغيرا اما الهلال فعلى الرغم من أن نجمي خط هجتومية منضبور بشييز وعثادل عبدالرحيم شد اصبحا من لأعبى

ومن واقع تشكيلة الفريقين يبدو ان هناك تكافؤا في الخطوط من ناحية العناصر والقدرات ف الدفاع والهجوم لكن الهلال يتفوق بشكل اكبر ف خط الوسط ويحتاج سانتاما اليوم الى وضع شلائي يحسن اولا سد الطريق امام تحركات وسط الهلال النشط مع القدرة على وضع الكرات الجيدة لخط الهجوم الذي بيدو أن احتوامه من قبل الدفاع وخصوصا اذا ما لعب البيشي حسين ق الخطورة في الهجوم الاهلاوي اما حسام

كتريتو هذا ما سنراه مغرب اليوم .

الظهم الايعن ليغلق منطقة الجناح الايسر امام طلال صبحى وهو مصدر اليوم اكثر من صعبة وقد يضرب الدفاع

قى متاز الملة

### ● كتب عبدالستار حسين في الاسبوع الثالث من الدور الثاني المتاز لكرة السلة تقام اليوم اللقاءات

النصر × الإنصار



### سمير امام الحيلين

يلتقى الفريقان على صالة الرئاسة بالملز الثالثة ظهرا في هذه الباراة يتقابل صاحب المركز الثاني النصر الذي خسر



● من مندوب المدينة المدينة المنورة \_ اثبت الكشف الطبع لنجم دفاع احد والمنتخب سمير عبدالكشور امكانية مشاركته في لقياء اليوم امام الجبلين في حائل .. وكان سمير قد شارك احد في لقائي الاتحاد والهلال ئم توقف عن اللعب لتجدد الاصابة التي كان يشكو منها في اعل الفخذ ثد عاد ولعب اعام الوحدة ولنجدد الاصابة مرة

اخرى تخلف عن لقاء الشباب يوم

الاثنيز الماضي .

المباراة عبدالله بخيث ووهيب خليل. الهلال × الوحدة

يحتل مركز الوسط ويطمس لتحسين مركزه والتقدم اكثر ويضم بنين صفوفه للتراجع ويضم الفريق عناصر جيدة من اللاعبين الشباب يمتازون بالجماعية كما

الشياب × الاتحاد ينتقى الغريقان على صالة الرئاسة متقارب وترجيح كغة احدهما صعب رغم

فارق المركز والنقاط حيث يحتل الاتحاد

لقاء متكافى لتقارب المستوى .. تقام المباراة على صالة الدرعية السادسة مساء .. يدخل الهلال هذه المياراة بعد لقائه الاخير مع الخليج الذي تبوقف بسبب الاحداث التي صاحبته الماراة ..

نخبة من اللاعبين الجيدين امثال العصيمى اما عن الوحدة الفريق رغم انه جديد على المتاز الا انه اوجد له مكانة بين اقوى الفرق وقدم الفريق بقيادة مدربه الجيد عروضا مكنته من احتلال مركز متقدم ولقاؤه هذا المساه مع الهلال على ارضه وبين جمهوره هو اختبار لقدرة الفريق على تكملة مشواره وحصد المزيد من النقاط او هي بداية

### يتفوقون من حيث الطول .

بالدرعية السابعة والنصف يعتبر هذا اللقاء بمثابة رد الاعتبار لللاتحادييين الذين خسروا من السباب في جدة واعتير ذلك بداية الانتكاسة للفريق .. المستوى

### سلة الوحدة المركز ماقبل الاخير بينما الشباب مركزه

### الخليج × الاهلي

يلتقى العريقان على صالة الرئاسة بالدمام السابعة والنصف مساء يلعب الخليج هذه الباراة بعد الاحداث الدرامية التي حصلت مع الهلال وقد

### موعد بطولة الملكة للتراجات الأولى • الاماد - أدو حلدون النظ الانجام السعاوي، للنزلسان

المَلْمُةُ المِلْكُةُ المِلْكُةُ التَّبِيِّةُ إِنَّ الشَّالِيِّةِ للفرجة التوق للمراجات فراقرياس و آسُولُ الدينسية والمنشق والمستحق الدينوه (ديسية في الجول الإعلام وُكُمْكُ فِعُولُو النَّالِيِّ اسْتَعَيَّاتُ النَّالِيُّ للرخة الشيبال التستان في تبتوين المسيد والمنطقة الوالمسيدية الأورز الا الأحمد علاماته وقلوم بنيا المواطعة

### على زميلته الصبياني في النصر. في الوسط اذا ما استمر اداء لاعبى وسط النصر يعتمد على الحركة دون التنويع و توزيع الكرات والاعتماد فقط عني بدل المجبود والحركة فاز وسط الشباب وهو

كان المطلق فر مرمى الشباب اكثر تفوقا

اكثر تغاهما وتناستا وافضل الضبرة

سيفرض حتما سيطرته على منطقة

المناورة ويتيح بالنالى للفريق التفوق ..

المباراة عموماً من المباريات القوية التي

الوحدة × القادسية

على أرضها وبين جمهورها مع فريق يقبع

معها تحت مظلة الفرق القريبة من شبح

الفريقان تعادلا في مباراتهما الماضية

وأن كان الفريق القندساوي قند قدم

عرضا جيدا اللم الاتفاق الا أن الفريق

السوحداوي لم يفسدم حتى الأن اي

مستوى مقنح لجماعيره ورغم انه كسب

تلاث نقاط من مبارياته التي لعبها على

ارضه وبين جمهوره لكن مستواه كان

مبزوزا للوحدة عشر نقاط اما القادسية

فليأ ١١ نقطة ومباراة مزجلة ومباراة

البوم قد تكون اكبر فرصة للفريق الذي

يستغلها لتاكيد بقائه ضمن ضرق

في مكة تلعب الوحدة رابع مباراة لها

تستحق الشاهدة.

يملك خط دفاع جيد وحزاما اماميا يمكنه تكوينه من لاعبى خط الوسط اضافة الى وسط بعتاز بالحيوية والقدرة على تغيير سسج اللعب والاستفادة من اوضاع الفريق المنافس حيث يكيف الفريق أسلوب ادائه وفقا لاسلوب اداء الفريق الخصم وربسا لن يتمكن اليـوم من الاستفادة من جهود لاعبه سعيد زاهر لاصابته والباراة الماضية يملك الشباب هجوما شرسا يمتاز شلاثته

النصر البلال على عثبة المطولة وهو الذي

اطاح بها عنه قبل عامين للشباب قبل

مبارآة اليوم ثلاثين نقطة دون حسارة

والفريق مكتمل في صغوفه الثلاثة حيث

بالقدرة على اقتناص الفرص وتحويل انصافها الى اهداف معززة ولو لعب نايف مرزوق وللسويلم والمعجل بجماعية اكثر لزادت خطيرة الفريق وسيواجه الفريق اليوم دفاعا يمكن تجاوزه خاصة وان الجناحين وسسرعة لاعبينه وقدرتهم في

تحويل النعب . ودفاء الشباب هو الاغر سيواجه هجوماً لا يقل شراسة عن هجوم الشباب وشلائيا يمتاز بالحبركة والقدرة على اقتناص الفرص وقد تعودنا في المواسم الماضية ان يكون الاختبار الحقيقي لدفاع ای فریق جید نجاحه امام هجوم النصر والذي لم يكن كذلك فقد يسترد ذلك اعتبارا من مباراة اليوم . وسيواجه

حارسا الفريقين امتحانا ليس سهلا وان

الخليج المهدد .. امام الاهلى المستعد

اذا سيسودع النصسر ١٠الانصار ؟

يعانى فريق الوحدة من التفكك والضمياع واختلاف النشكيلة النتي يلعب

يتأثر الفريق بايقاف بعض العبيه كما ان

مركزه اصبح في وضع خطر ويلاقي هذا

المساء الاهل الذي يلعب بمعنويات

مرتفعة بعد فوزه الغبالي والثمين عبلي

النصر معا مكنه من منافسة النصر على

الشاني والدخول كطرف مضافس على

الصدارة ويسعى لتكملة مشواره بحمع

● وعلى مستوى الدرجة الاولى تقام

- الفتح مع الصفا على صالة مركز

- عكاظ أمام النبضة على صالة مركز

- مختر مع الرياض على حمالة الرئاسة

الاتفاق مع وج على صالة جامعة البنرول

النجمة مع هجر على ملعب النجمة التانية

المعروف أن الفتح والرباض يحتلان

مقدمة الفرق بينما يحتال وج المركز

المزيد من النقاط

اليوم المباريات المالية

الاحساء التانية ظهرا

الطانف الثانية ظهرا

بالدمام السادسة مساء

التانية ظهرا

الالهج بدون منازع

بها مبارياته ولم يجد مدرب الفريق حتى الأن حلا لعلة الفريق خط الوسط الذي يلعب ﴿ كُلُّ مَبَارَاةً بِثَلَاثَى جِدِيدٍ فَيِهِ هجوم الفريق اكثر حركة وديناميكية لكنه هو الاخر لايزال يخضع للتجارب وان كان من المستحسن للفريق ان يلعب من وقت مبكر بالتلاثي ذيبان وسعمود وناصر علوى والاستفادة من منصور عبدون في خط الوسط لنصريك من الجمسود والاستفادة من تفاهمه مع السعيد وبقية

زملائه ولم يعد هناك مجال لمزيد من أما القادسية فلم نشاهد هذا الفريق في الدور الثاني لكن الفريق تعادل مع الاتفاق قبل يومين بعد ان كان متقدما

ولعب ( اذاعيا ) مباراة جيدة . أعموما البساراة متكافشة وهي أكبر فرصة تتاح للفريقين لتاكيد هروبهما من اشبت التهديد غهل بحقة الفورة الوحداوي ابل فوز له على ارضيه وبين جمهوره هذا الموسم ام أن القادسية تستغل اوضاع الوحدة وتلحق به هزيمة على مرأى من جمهوره ذلك ما سنكتب عنه بعد مباراة اليوم التي تقام على ملعب

### الوحدة بحى العمرة عصرا . احد \_ الحبلين

في حائل تقام مباراة احد والجبلين فريقا القاء حيث يحتل الفريقان مقدمة الترتيب ولكن من مؤخرة الجدول للجبلين سبع نقاط ولاحد نقطة واحدة والفارق نقطة واحدة ووضع الفريقين محرج للغاية وكل فريق يسعى بكل جهد من اجل النجاة من الهروب وان كان ذلك يبدو أقرب إلى الاستمالية منه إلى الواقع .. مستوى الفريقين متقارب للغاية الا ان الجبلين ونتائجه الاخيرة تبدو افضل والفريق يلعب مستفيدا من عامل الارض والجمهور والجبلين قدم مستويات مقبولة على ملعبه وهو لذلك

كرة طبية واضافة الى رجود مهاجم جيد بعرف طريقه للمرمى بشكل مقبول الجبلين سبق له وان كسب المباراة الاولى رغم انها اقيمت في المدينة المنورة فهل يسدد له احد الفاتورة ان يعمق الجبلين الفارق من نقطة واحدة الى تلاث

### سوريا في البطولة العربية للملاكمة

دمشق \_ هيثم الشعال وافسق الاتحساد السسوري للملاكمة على الاشتراك بالبطولة

العربية الثالثة للملاكمة المقرر اقامتها بالجزائر في شهر تشرين الاول اكتوبير ١٩٨٥ م ضمن

احتفالات الجيزانير بذكيري استقلالها 3000

### مضر يفوز على النور

من حسن غزوی ضمن الأدوار النبانية لابطال المجموعات في دوري المنطقة الشرقية لكرة البد التقى يوم التلاثاء الماضي على ملعب الراكة بالخبر غريقا مضر النوراق مباراة قوية ومثيرة انتهى شوطها الاول

بالتعادل ١٣/١٣ . وفي الشوط الثاني استطاع فريق مضر انهاء المباراة لصالحه بنتيجية ٣٤/٣٠ . وبهذا الفوز افترب مضم كتيرا من بطولة المنطقة حيث يبقى له مباراة

### يرى انه الاحق بنقطتي مباراة اليوم واحدة مع الجزيرة واحد ليس فريقا سهلا فالفريق يلعب

### تجميعا للصفوف الاتحادية طلال يعيد الشعيب للرابطة

امتدادا للترابط الاتحادى اتصل صاحب السمو الملكى الامير طلال بن منصور رئيس نادى الاتحاد بالاستاذ عبدالله شعیب \_ الذی کان قد قدم استقالته من رئاسة رابطة المشجعين في وقت سابق \_ وطلب اليه ان يعود لقيادة الجماهير الاتحادية في عهد ( التنازلات ) لصالح الاتحاد والتي اثبت خلالها الاتحاديون انهم فوق كل الخلافات .

### فوز نادى رضوى ببطولة المملكة للدرجة الثانية

من - عبدالله العرق

ينبع اقبمت عصم يوم امس الأول الطلائاء مباراة بكرة القدم على مستوى الدرحة التانية على استاد المجد الرياضي بينبع بين نادي رضوي ونادي الصمود وانتبت المباراة بفور نادى رضوى - ٣ اهداف مقابل هدف بتيم للصمود .

رضوى مقابل لانيء للصمود سجل هدف رصوى في الشوط الأول اللاعب ابراهيم سعد قراق في الدقيقة

وفي الشوط الناني اشند حماس نادي الصمود مسجلا هدف التعادل في الدنيقة ١٦ وفي الدقيقة ٢٢ احتسب الحكم ضربة جزاء ملنتي لصالح رضوى نعذها اللاعب عبدالرحمن لطيف سبجل ببيا



الهدف الثاني وق الدقيقة ١٠ اضاف

لاعب رضموي محمد محملود دبيان

الهدف النالث لفريقه وبهذه النشجة

اصبح نادى رضوى بطل الملكة بكرة

سعيلاة الإستباذ غياك حصرة ابوالفرج

السلام عليكم ورحمة انه ويركاته

يسرني از ابعث اليكم واسرة جريدة المنبئة العبراء بخالص التمنيات كي تواصيل شذه

والانجازات الأمنية

المحيفة العريقة رسالتها الإعلامية الهادفة والبناءة .. وقد اطلعنا على مقالكم اقتم الذي نشر عافتتاحية العدد الصادر يوم المسوافسق ۲۹/۳/۵۰۱۹هـ. والذي تناول دور المركز العبربى للدراسيات الأمنية والتعريب، ولعلها مناسبة طبية از نؤكد ما ذهبتم اليه من وصف لمجهودات اجهزة وزارة الداخلية في الملكة في ضوء التوجيهات والعصل الدائب والحكيم لصاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية . ولاشك ان توجيهات سمود الكريمة لسياسات المركس ونشاطاته بوصفه رنيس مجلس ادارة المركز العربى للدراسيات الامنية والتدريب لها اكبر الاثر ق تلك المكانة المتميزة التي يتمتع بها المركبز ۔ وبحمد اش على المستويين العربى والدوى كجهاز علم ذو شخصية اعتبارية دولية يتخذ مز الرياض عاصعة المملكة العربية السعودية مقرا دائما له . ويدير المركز مجلس ادارة ورئيس . ويتولى رئاسة بجلس الادارة \_ كما ذكرت انفا \_ صلحب السحو الملكي الاصر نايف بن عبدالعزيز وزير آلداخلية وقد انشىء المسركسز عنسدمنا لمس المسؤوليون في الدول العبربية الحاجة الى جهد عربى مشترك لإجبراء البصوث والعدراسات المتخصصة وتلبية للاحتياجات التدرببية المتجندة في مجالات العدالة الجنائية ومكافحة الجريمة ومعاملة المذنبين

وبالامس القبريب كبانت الإشبادة الجماعية من وزراء الداخلية العصرب بدور العمل المركز وما قدمه من انجازات تخدم اجهزة الأمن العربية وذلك في مقدمة القرارات الصادرة عن العدورة الثالثة لمجلس وزراء الداخلية الصرب وألتى عقدت مؤخرا في العاصمة التونسية. وقد حرص على تقدير ثلث الرعلية والعناية الشخصية والعناية التى يوليها صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز لتوجيه اعمال الركز وما قدمت به حكومة المملكة العربية السعودية من بدَل سخى في سبيل اقامة هـدا الصرح الامنى العربي الكبير .. وق الموقت الذي اكبرر فيه تقديري الكامل لما احتواد المقال المذكور اجدها مناسبة لدعوتكم الى زيارة مقر المركز بالرياض للتعرف عن كثب على امكانات وانجـــازاتــه .. ولكــم خــالص

فاروق عبدالرحمن مراد رئيس المركز العربى للحراسسات

الأمنية والتدريب

المدينة المنورة - ابتسام

الخبرية النسائية بالدينة

المنبورة بعمل مسابقة لرسوم الاطفال من سن ست سنوات حتى خمس عشرة

مسابقة في الرسم لأطفال المحينة المنورة





# الفيديو المزدوج هل يهدد صناعةالسينما الأمريكية ؟

انيسبب ضررا بالغا لسوق

الاشرطة الامريكية المسجلة

مسبقا والتي تعتير مصدرا

سئة على ان تكون الرسوم

على لوحة بيضاء تنوضح

معالم المدينة او تلمس

وقد حددت الجمعية

شروطا لهذه المسابقة منها

ان يتقدم كل طفل بلوجة

واحدة يكتب عليها من

الخلف الإسم والعنوان مع

ارفاق صورة من حفيظة

نفوس والده وتسلم لادارة

وسبوف تكون هضاك

حوائز عينية ومادية قيمة

للبوحيات الفيائرة التي

حددت الجمعية يوم غد

السبت اخس سوعد

الجمعية ..

لتقديمها .

مومياء فرعونية

في معرض

اکسیو ۸۵

حانيا من البيئةيها

نيويورك \_ كوئا \_ ذكر هنا قبل الليلة الماضية ان اصحاب صناعة السينما الغربية اعربوا عن استيانهم ازاء جهاز تسجيل فيديو باباني بباع حاليا في منطقة الشبرق الاوسط ويمكن بواسطته تسجيل نسخة من الافلام التي يعرضها التلفزيون في وقت

هاشتم کارو ری

وكبائث أحدى شبركبات صناعة الالكترونيات اليابانية قد طرحت مؤخرا تسويق جهاز فيديو اسمته اول جهاز تسجيل فيديو مزدوج في

العالم تم تطويره في اليّابان لكن بيعه مقتصر حاليا على منطقة الشرق الاوسط وقحال ناطق باسم فحرع

الابسواق، وصسرح رئيس جمعية الافلام الامريكية جاك فألنتي ان جهاز الفيديو المذكور يمكن

الشركة في الولايات المتحدة

ان ذلك الجهاز الذي لا يتجاوز

سمعسره ۱۰۰۰ دولار یمکن

تعديله بحيث يتم تشغيله مع

التلفزيون الامريكي وبيعه على

نطاق واسمع في الولايات

واضاف انه اذا ما حدث

ذلك فان الكونغرس الامريكي

سيتعرض لضغط من اصحاب

صناعة السينما الامريكية في

موليوود لتشديد قوانين

تسجيل الافلام وحقوق نشرها

او فرض ضرائب اضافية على

اشرطة الفيديو الفارغة ورفع

اسعار الافلام المسجلة في

### 

حدة ـ زكى عزت أعرب الاستاذ سعيد يوسف امين نائب رئيس الطيران المدنى ومدير مشاريع المطارات الدولية عن تقديرد للدور الذي تلعبه الشركة السعودية للمعارض

حسب حص		تقوم الشبركه
تتمتع به ال	و للمعارض الاول إ	- 1+
_	للسفر والسياحة	شجيع
السياحية	بجحدة والتذى	سياحة
والاثبرية		.اخلية
ألملكة	وصفته بنائته	رشيد
	فرصة فريدة	
اجواء ځلا	للسعوديين	واطنين
عســـير وا		سعوديين على
والباحة	والاخوة المقيمين	تياد المنتزهات
	منالتم في من	_

لمناطق ربة في



بالنسبة لشركات الافعلام

الحقيقة يا سيدى لا تجيد الدعاية لنفسها ولك ان تراها كما هي ومن أي زاوية شئت فقد تبدو لك رائعة وجميلة اذا ما وافقت هواك .. وقد تبدو العكس . تمينت يـوما لـو اننى استطيع ان أخدم هذه الحقيقة والمسكينة »

وليس صحيحا ان أي انسان يستطيع ان يفتح لك قلبه حتى وان زعم لك ذلك لان مفاتيح القلوب لا تنبت الا في ارض خصبة سمادها الجب والاخلاص المتيادلين.

● عندما تسالني عن الحقيقة أحس انك تبحث عما في الاعماق .. عن جوهر الصدق والنقاء .. ولكنني أتردد .. أخاف ان اصدمك بها ، لأنها ستبدو لك بليدة وخرسناء أيضا لا تتناسب وروح هذا العصر المفرط في الذكاء والخبث ، فلأ مكان لها اذن في عالم

الاذكياء !!

مليم سعيد الغلابى

بمختلف احدث وسائلل التجميل بحيث انجح في تغيير مالامحها دون جوهرها لتكون منسجمة مع رغباتك ورغبات هـذا العصر المجنون بالنكاء ، ولكنني فشلت لأن ذلك فوق طاقتي فلست ملهما من ذلك النوع الذي يسكب الاكاذيب اللذيذة فتبدو حقائق ترتاح لها وتسلم بها دون نقاش ، ولست اتمنى بطبيعة الحال ان اكون هذا الملهم لأن ذلك سيجعلني مجسرد انسسان مهسرج

تكتشف امره ان عاجلا إو ،

وليس الضعفاء المذين يعيشون على الهامش .. وقد فات عليهم ان مناخ الحب وليس القموة همو المنباخ السليم والصبعى للحصول على افضل النتائج ولو ان اقوياء هذا العالم لم يلفوا عقول غيرهم ممن اسموهنم الضعفاء لجاء تشكيل هذا النعسالم بصنبورة اكثبر انسانية واكثر روعة معا

نراه اليوم . ٠

محمد حسين زيدان

غادة السمان

معجبة بأذب الزيدان

الاديبة والكاتبة المعروفة ، غادة السمان ، اتصات مؤخرا

وصفوا لى دات مرة

القموة وسيلة للاقناع ..

ولكنني لم اقتنع . وحجتي

. ان القود ذاتها غالبا ما

تكون غاشمة تفرض وتقهر

ولكنها أبدأ غير صالحة

للاقتاع الصادق ، لم تصل

الى نتيجة بطبيعة الصال

فقد بدا لى الامر كما لو

كنت اناقش أناسا من

عصر أخبر رغم حججهم

القوية والثابتة بأن حقائق

العصر يشكلها الاقوياء

## فرحة القصيم بالربيع .. كَيف تَكُون

أمطار غزيرة وربيع طيب في المنطقة

القصيم/ سعد محارب الحربي : شهدت منطقة القصيم طوال الاسبوع الماضي المطر مساء كل يوم خلال الاسبوع الماضى وقد امتلات الشوارع بالمياه كما مطلت أمطار على كل من مدينة عنيزة والرس والقرى المجاورة لهما مصحوبة بالبرد .. وقد ارتوت على اثرها مزارع مدن وقرى وهجر منطقة القصيم وسالت

### مناظرة عن اخلاقيات الاسلحة النووية

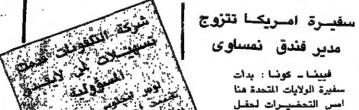
لندن \_ الوكالات : يقف رئيس وزراء نيوزيلندا ديفيد لانج امام الزعيم الديني جيري فولو بل أل مناظرة تعقد اول مارس القادم في اتحاد اوكسفورد للمناظرات بجامعة اوكسفورد ببريطانيا عن اخلاقيات الاسلحة النروية .. وستنتهى هذه المناظرة بالتصويت من قبل الحاضرين الذين من المتوقيع أن يصل عدهم الى ٨٠٠ شخص .. وجدير بالذكر ان اتحاد اوكسفورد قد انشأ منذ ١٦٠ عاما ويعد من اعترق الاتصادات التني تقينم

\$\$\$\$\$\$ سمكة تصطاد صيادا !!

المناظرات العالمية .

ابو ظبی ـ كونا : اصطلات شاطىء الفجيرة صيادا بدلا من كة في مياه الخليج امام إن يصطادها .. وكان الصياد يمارس الصيد يوم امس الأول

بواسطة سنجرة وخيوط ألنأطون المعروفة عشدما تمكن من اصطياد سمكة وسحبها من المياه لاخراجها الى الشاطيء وكانت مفاجأة كبيرة ان مأجمته السمكة بصورة مستسرية



سفيرة الولايات المتحدة هنا امس التحضييرات لحفل زواجها الرابع .. وقال التغريون النمساوي ان السفيرة هيلين فون دام ٤٦ سنة التي سبق لها الزواج ثلاث مرات ستتزوج للمرة الرابعة من بيتر غويسرتلار مدير فندق ساشر بفيينا وان العريس المنتظر اكد النبأ خلال مقابلة تلفزيونية

بثت امس الاول . 41

طوكيو - كونا: وصلت الى منا الليلة الماضية مومياء فرعونية قديمة تم نقلها من المتحف البريطاني بلشن لوضعها في معرض اكسبو ٨٥ الذي يقام أن مدينة تسوكريا اليابانية

وذكر علماء اثار هنا ان المومياء وهي لسيدة

في ١٧ مارس المقبل .

مدترالكوير

ئانبرنين<sup>ل</sup>لتحرير

المناب موادرونا فاع المسحافكة التكان ميد ٨٨ لوراليوي (١٥٥ كات ل التمير والإنارة وكارالعثم وكالدالميكة الإثلاث SCHOOL (LALL BY TYRE. علكي 401366 MADINA SJ

صغيرة يرجع عهدها الى سنة ٥٧٥ \_ ٦٦٢ قبل الميلاد حيث تم اكتشافها عام ١٩٢٠ . واضافها ان تابوت المومياء المستوع من الخشب يعود الى سنة ٢٧٠ ـ ١٠٨٥ قبل الميلاد وصنع لابن احد

الكهنة الفرعونيين .. وهذه المرة الثانية التي يتم فيها نقل تلك المومياء من المتحف البريطاني وستبقى بعيدة عنه ولمدة ستة الشهر .



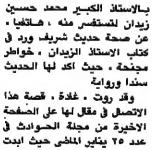
أستستاعام ١٥٥٦هـ

المديرالعكام

رئيس التحرير

الموسيقي العربية والشرقية

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر ـحدة



غادة السمان

سندا ورواية وقد روت ، غلاة ، قصة هذا الاتصال في مقال لها على الصفحة الإخيرة من مجلة الحبوادث في عدد ۲۵ يتاير الماشي حيث ابدت اعجابها بالاستاذ الزيدان كأديب كبير ومبدع في معرض استشهادها ينفس الحديث الشريف ..

وفاة عبدالحليم نويرة

القاهرة ـ الف.ب علم أمس الخميس أن القامرة أن عبدالحليم نويرة ، ٦٩ سنة ، احد رواد الموسيقي العربية وقاتمه فرقبة الموسيقي العربية ثوفي اشر ازمة قلبية أمس الاول الاربعاء اثناء اجراء بروفة للفرقة وقد حصل عبدالطيم نويرة على اوست من رؤساء العديد من الدول العربية من بينهم المرئيس الثنوئسي الحبيب بسورقييسة السذى قلسده وسسام الجمهورية روقامت فرقة الموسيقي العربية التي انشناها منذ شانسة عشر عاما بعمل هائل في احياه تراث